

مجرد كلمة

قانون المطبوعات وشمولية الرأي والموقف

ما هو مجلس النواب بدأ تعامله الدستوري مع مشروع قانون المطبوعات والنشر الجديد بإحالة إلى لجنة التوجيه الوطني وفي اللجنة المختصة لدراسة ومناقشة وأجراء التعديلات عليه ليتمثل في مناقشة وصياغة نهائياً وبالتالي إقراره من قبل المجلس.

ولعل اصرار أغلبية النواب الحديث حول هذا القانون من البداية مؤثر على أهمية هذا القانون باعتباره يشرع ويؤطر ركناً أساسياً من أركان الحرية والديمقراطية.

وإذا كان بعض النخول بتفاصيله مهما كان حديث البعض الآخر بشأن القانون مجرد استعراض للشخصية ولأبواب الوجود فإن المطلب الآن من السادة النواب الارتقاء بالتعامل مع مضمون هذا القانون ومبرراته وإدراجه إلى مستوى خطورة وأهمية وصحة تشريع ديمقراطي عصري للصحافة ولوسائل التعبير بما يحرز النهج الديمقراطي ويرسخ الحريات العامة ويرفع سقف الحرية ويضمن إطلاق يد القضاء لمح أي خروج على القانون وإيقاع العقوبة المناسبة ويحيد كين هذا القانون مخالفاً وتعاملاً مع متطلبات واستحقاقات القرن الجديد والتفاعل مع العالم الخارجي واستيعاب المتغيرات المتصلة والمتسارعة في عالم ولم الاتصال مع المحافظة على هويتنا ومراعاة خصوصياتنا جميعاً إلهاماً والبيئة والنشوية.

والمهم الآن ليس تسجيل الأهداف واستعراض الذات بقدر ما هو الإحاطة الشمولية ومسؤولية بكل نفاق وأبعاد وتطبيق هذا القانون وهذا يتطلب من أعضاء اللجنة الكريمة دراسة القانون بعناية وجدية وتوسيع دائرة الاتصال والتشاور بشاته بحيث يتم الاستماع إلى كل وجهات النظر والآراء المطروحة ومصادرة أصحاب الشأن وأهل الفكر والرأي والقانون وكل الجهات ذات العلاقة قبل انضاج وإبراز موقف اللجنة لتكون صياغتها لا تنحصر في أفكار ولا تبلوهر من مواد قانونية أمينة وموضوعية.. ومن أجل الوطن وإصلحة المستقبل ويهتف تميز الديمقراطية لا تكيلها وتعزيم وتوسيع هاشم الحريات لا تعيقها.

أحمد البباس

شرطة العاصمة تكشف عن مرتكبي جريمة قتل وقعت قبل خمسة عشر عاماً

تحررت مصادر مديرية شرطة محافظة العاصمة أن رجال البحث الجنائي قد تمكنوا من الكشف عن مرتكبي جريمة قتل وقعت عام ١٩٨٣، وعن تفاصيل تلك الجريمة ذكر العميد هشام النصور مدير شرطة محافظة العاصمة أنه ولي صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/٢/٨ عثر على المدعو (ح.أ)، عمره ٣٢ سنة متوفي داخل منزله الكائن في وادي السري حيث كان يعيش وحده.

تم الكشف في ذلك الوقت على مكان الحادث من قبل المدعين بالتحقيق ومن قبل المدعي العام والطبيب الشرعي وفريق المختبر الجنائي وثبتت أنه قد مضى على الوفاة عدة أيام وأن محتويات المنزل كانت مبعثرة، وقد تم إلقاء بعض الأثاث من موقع الحادث وتم أخذ صور فوتوغرافية لسرح الجريمة وتوضيح الحالة التي وجد بها بعد ارتكاب الجريمة حيث تم نقل الجثة إلى مستشفى الجامعة الأردنية، الطب الشرعي ليصار إلى تشريحها وبينان سبب الوفاة، وبالنتيجة تبين أن المدعى كان قد تعرض لضرب بواسطة أداة رافعة على الرأس بطول ٩ سم وتبين عرضاً وجود كسر منخسف في عظمة الجمجمة في نفس المكان بطول ١٤ سم وعرض ١٢ سم وأن سبب الوفاة هو الزيف النوبي وفجأة النمام نتيجة تهديم عظام الجمجمة وقد تم التحقيق في هذه القضية في ذلك الوقت إلا أنه لم يتم كشف ملابساتها وتبقت مجهولة.

وعلى ضوء اقتضاء ضمير الأمن العام القريب تنصوح محمي الدين في أعقد التحقيق في قضايا القتل المجهولة والتي ارتكبت في السنوات الماضية وقرارة بتشكيل لجان تحقيق متخصصة ومتفرقة لمعالجة تلك القضايا ونتيجة لعمل البحث والتحري وجمع المعلومات وتحليلها فقد تمكنت إحدى هذه اللجان والتي تولت التحقيق في هذه القضية من فك لغزها والكشف عن مرتكبيها وتبين أنهما كل من المدعو (ن.ع)، عمره ٣٦ سنة والمدعو (ج.ع)، (متوفى) والمدعو (ج) وجاء في اعترافاته أنه تورط لدهما هو (ج) بمعلومات تليد أن المدعى عليه (ج) يسكن وحده وأن بوجوته خريبة قديمة وأنها إذا ما حصل عليها فإن بإمكانها معرفة مواقع بعض الكثرز القديمة، حينها عقدوا على سرقة تلك الخريبة وخططوا وإعدوا العدة لذلك وفي إحدى الليالي السلا هو (ج) إلى المنزل ولدى دخولها اتفاق المدعوين على حركتها فبادر (ج) بضربة على رأسه بواسطة كعب ريشان كان يحملة أسقطته أرضاً وتابعا جثتها من الخريطة المزعومة إلا أنهما لم يجدا شيئاً وخرجا بعد أن خلفا وراءهما جثة رجل عجز كان أمناً في بيته.

تولى مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى السيد باسم لومضي التحقيق مع (ن) المذكور والذي اعترف أمامه صراحة بارتكاب الجريمة مع (ج) وقام بإجراء كشف الدلالة اللازم.

رئيس مجلس الاعيان يستقبل وزير خارجية حكومة الظل البريطانية

الرفاعي: الاستجابة للمبادرة الاميركية هي السبيل للخروج من المأزق

عمان - بتر - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان بدار مجلس الامة أمس السيد مايكل هاوارد عضو مجلس العموم البريطاني/ وزير خارجية حكومة الظل البريطانية.

واكد السيد الرفاعي خلال اللقاء الموقف الثابت والمبني للارن بقيادة جلالة الملك الحسين تجاه مسيرة السلام في المنطقة والجهود التي يبذلها لتحقيق السلام الشامل والدائم والعدال وضرورة تحقيق تقدم ملموس على المسار الفلسطيني الاسرائيلي وذلك من خلال الاستجابة للمبادرة الاميركية.

كما أشاد السيد الرفاعي بالجهود التي تبذلها المملكة المتحدة ضمن المجموعة الأوروبية من أجل دفع مسيرة السلام المتعثرة ومن جانبه أعرب السيد هاوارد عن تقديره للور الاردني الإيجابي في عملية السلام وعن التزام المجموعة الأوروبية بمسيرة السلام المتواصل إلى حل شامل ودائم وعادل يسهم في تحقيق الاستقرار والأمن في المنطقة وبما يعود بالخير على شعوبها.

تجميد عضوية د. زيادين وفصل د. مازن حنا من الحزب

خلافات عاصفة تهدد مصير الحزب الشيوعي

تخضعت عنه تؤكد أن هدف السيطرة والهيمنة على الحزب بعقلية ثائرة قد أصبح حقيقة لا يرقى إليها الشك وتؤكد في نفس الوقت حقيقة التآمر والتي قامت به زمرة القيادة الحالية بتزوير إرادة الناخبين الحزبيين بهدف إخراج لجنة مركزية مطوعة مهمة أغبيتها رفع الأيدي للتصويت.

وقد تبين سبب هذا التآمر بعد انقراض مسألة التعامل مع المنظمات الأجنبية مثل اللجنة المركزية التي كان يخطط لها منذ زمن طويل، حيث فوجئنا بالاجتماع للجنة المركزية الأخير بوجود من ينظر للتعامل مع هذه المؤسسات وبدافع عنها ويطالبها بالإصغاء للنظام الدولي الجديد والهيمنة الأميركية بحجة ضرورة فهم التغيرات الدولية.

ونرى أن تؤكد هنا بأن اللجنة المعنية من قبل اللجنة المركزية للتحقيق لا تملك بالحيادية منذ البداية وقد تحققت عليها وعبرنا عن رأيها بشكل مبكر بأن النتيجة التي يريدها التوصل إليها معروفة سلفاً ومحمومة منذ البداية بالية التصويت المعروفة والهيمنة عليها.

وجاء ما أصدرته اللجنة ليؤكد صحة توقعاتنا حيث لم يكن حياً أو تزيها كما لم يكن صانعاً رغم ما وضع بين أيديهم من وثائق دامغة، فاستمالوا بالعديد من التحريفات والمغالطات والتناقضات ولي عبق الحقائق بهدف تبرئة المنظورين المتعاملين مع وكالة الأنباء الأميركية US AID والمنظمات المشيوعية والصاق التهمة للكاندية بالمشيويين لهذه السياسة الخرقاء.

واكدت رفضها لقرارات القيادة الهيدمنة والتي تمثلت بتجميد عضوية الأمين العام السابق الرفيق ديعقوب زياتين وفصل رفيقنا د. مازن حنا، والتهديد بفصل كل من يخالفه الرأي وتؤكد أن ما تم مخالف للنظام الداخلي للحزب نصاً وروحاً.

ورفع على البيان ديعقوب زياتين، د. مازن حنا، نضال مضية المهنتس فراس الصماني، فخري الزياتين، السيدة رسمية الوزني، دجوير عويس، حسين صبري، سعيد حدادين، راجح أبو العنوس، عوني ساعدة.

أعضاء في اللجنة المركزية ولجنة الرقابة الحزبية تعلن رفضها للقرار

وسفارة كندا ضمن ما يسمى ببرنامج الديمقراطية للجنور الشيوعية عام ١٩٩٧.

٢٠٠ (٧٠) ألف دولار استلمت من الاتحاد الأوروبي لعمل مصنع قماش واكياس وبق، وخلا تم إنتاج (١٠٠) كيس وزعت وانتهى المشروع.

٢٠٠ (١٠) ألف دولار استلمت لعمل مكتبة للأطفال في جبل الزهراء، والذي أنجز عمل هذه المكتبة هو أمانة عمان لوجندا وليس من استلم المبلغ.

كما أن هناك مبلغ (١٨٠) ألف دولار تسلمت لجهة لتجديد وهو مخزون لدى أمني نقاع ولم يعمل به حتى الآن.

وقال د. زيادين أنه لديه (٧٥) توقيعاً من أعضاء المؤتمر الأخير يطالبون بعقد مؤتمر استثنائي لحل مشكلة الحزب، والذي اتخذ بحقه قرار الفصل مؤخراً أن القرار غير قانوني لأنه مخالف لأحكام النظام الداخلي للحزب والذي ينص على أن

رئيس الوزراء يرعى ندوة اقليمية حول حظر الاسلحة الكيماوية غداً

عمان - بتر - تعقد برعاية الدكتور عبد السلام الجبالي رئيس الوزراء - وزير الدفاع في عمان الندوة الإقليمية حول اتفاقية حظر الأسلحة الكيماوية خلال الفترة الواقعة بين الثالث والعشرين إلى الخامس والعشرين من الشهر الجاري. وتعتبر هذه الاتفاقية ذات الصلة العالمية الأولى لنزع السلاح الذي تم التفاوض عليه في إطار دولي في مؤتمر نزع السلاح ونص على إزالة فئة كاملة من أسلحة الدمار الشامل والسلاح الكيماوي، في ظل رقابة دولية وتم التوقيع على هذه الاتفاقية من قبل ١٦٥ دولة من دول العالم في احتفال خاص أقيم في باريس في ١٣ كانون الثاني ١٩٩٣ كما صاغت عليها ١١٠ دول.

ويشارك في أعمال هذه الندوة المدير العام لمنظمة الأسلحة الكيماوية «أويسو» السيد خوزيه بسطاني وعدد من الدول الآسيوية وبعض المنظمات الدولية غير الحكومية واللجنة الوطنية في الأردن لاتفاقية حظر الأسلحة الكيماوية.

ويناقش المشاركون خلال الندوة تجارب الدول المشاركة في التطبيق الفعلي لأحكام الاتفاقية والتعرف على الصعوبات التي واجهتها.

دائرة العلاقات العامة في الملكية تقيم حفلاً وداعياً لطوقان



طوقان وعدد من الموظفين

أقام موظفو وموظفات دائرة العلاقات العامة في الملكية الأردنية أمس حفل وداع تكريمي للسيد منيب طوقان المساعد التنفيذي للعلاقات العامة بمخاسية انتهاء خدماته في الملكية الأردنية.

وفي بداية الحفل ألقى السيد طوقان كلمة أشاد فيها بكافة الزملاء في الدائرة وقال لقد تشرفت بالعمل معكم خلال السنوات الماضية، فلقد كنتم مثلاً في الأداء والخلق الحسن وكنتم سنداً لي في أداء مهمتي التي انتهت اليوم. واكد السيد طوقان على ضرورة الاستمرار في العمل بالشكل الذي يرفع من شأن الملكية الأردنية التي هي بحاجة لنا ونحن بحاجة لها، مؤكداً أن دائرة العلاقات العامة في الملكية الأردنية أصبحت اليوم من الجهات الفنية المتخصصة في مجالات الإعلام والعلاقات العامة.

وفي نهاية الحفل سلم السيد فاروق كز المير التنفيذي للعلاقات العامة هدية رمزية للسيد طوقان مقدماً له باسم كافة الموظفين والموظفات الشكر والتقدير ومعبراً عن سعادة الجميع بالخدم مع السيد طوقان طيلة الأعوام الماضية التي تميزت بالنجاح.

النير رئيساً الفائزون في انتخابات اصحاب صالونات التجميل

عمان - بتر - جرت في مبنى النقابة العامة لأصحاب صالونات التجميل أمس انتخابات مجلس النقابة في دورته الجديدة والتي شتمت عامين بحضور مندوبي وزارة العمل والأمن العام. وقام السيد أنيس النير بمركز رئيس النقابة والسادة مصطفى السعدي نائباً للرئيس. وتيسير سليمان أميناً للس. وسيمر سويدان أميناً للصندوق. وعضوية السادة .. عايدة الزعمر وأميل بوشة وصبحي السعدي وصالح جميل وغزالة العوان.

المدارس النموذجية العربية A.M.S

تأسست عام ١٩٨٣ م

(مدارس غير مختلطة)

روضة واساسي مختلط من الصف الاول وحتى السابع

* بنين من الثامن وحتى الثاني الثانوي (ادبي وعلمي)

* بنات من الثامن وحتى الثاني الثانوي (ادبي وعلمي)

«منح للمتفوقين»

النموذجية العربية تقدم المنح للمتفوقين والمميزين لانتها الاميز

لصف العاشر والاول الثانوي والثاني الثانوي علمي وادبي - للبنين والبنات

* موعد بدء الامتحانات في الساعة التاسعة من صباح يوم (الثلاثاء) الموافق ١٩٩٨/٦/٢٣ م

* يصطحب الطالب شهادته المدرسية التي توضح تفوقه

* يتم اداء الامتحانات في مواد: اللغة العربية، الرياضيات، اللغة الانجليزية.

لغزيف من المعلومات، يرجى الاتصال بهاتف المدارس ٥٢٢٦٧٩١ او بزيارة المدارس في منطقة تلال العلي - مقابل محطة محروقات العساف قرب مسجد قولا غاهي.

الإدارة

انتخاب لجنة تأسيسية للجالية الأردنية بألمانيا

بون - بتر - عقدت الجالية الأردنية في ألمانيا الاتحادية أمس اجتماعاً في مدينة بون وذلك لتأسيس «رابطة البسيت الأرمي في ألمانيا» والتي ستضم في عضويتها أبناء الأسرة الأردنية في ألمانيا.

ويعد مناقشة عامة تم انتخاب اللجنة التأسيسية للرابطة البسيت الأرمي على النحو التالي: الدكتور خلف بني سلامة والمهندس محمد أبو العلا والسيد أحمد يونس والسيد سهيل جرادات والسيد ناصر سليمان والسيد مهنا نهار، الدكتور محمود البطاينة والسيد نبيل حجازي، سليم الحجابنة والسيد ناصر عساف والسيد رشيد وخشة والسيد أحمد عساف والسيد زهير عبد القادر.

وستعقد اللجنة التأسيسية اجتماعها القادم في مدينة فرانكفورت.

د. الشخانة يلتقي المشاركين في برنامج الإدارة

عمان - بتر - التقى الدكتور عبد الشخانة رئيس ديوان الرقابة والتفتيش الإداري للمشاركين في برنامج الإدارة العليا الذي يعقد في جامعة مؤتة وينتقله فرع معهد الإدارة العامة في الجامعة.

وبين الدكتور الشخانة مهام وأحضان الديوان ووجه في رفع كفاءة الجهاز الحكومي والتأكد من أن الأعمال والإجراءات في سائر النوازل الحكومية تسير وفق التشريعات المعمول بها وأن الخطط والسياسات الرسمية تتم وفقاً لمعايير الفعالية التنظيمية والكفاءة الإدارية والكشف عن المخالفات ومعرفة أسباب قصور الأداء واقتراح الأساليب البديلة لمعالجتها والحيلولة دون تكرارها حيث تم تصديق الأهداف العامة للديوان في ضبط الأداء والتأكد من حسن استخدام الموارد البشرية والمالية المتاحة إلى جانب التأكد من صحة تطبيق القوانين والأنظمة المعمول بها والتأكد من المخالفات وتحديد مسؤولية المسؤولين بها والتأكد من التزام الموظفين الحكوميين بتنفيذ برامجهم وخططهم المستقبلية وكذلك الإطلاع على الخدمات التي تقدم للمواطنين ومدى كفاءتها وعدالتها.

يسر شركة صناعة مستحضرات التجميل والمواد الكيماوية المنزلية / سخييان

ISO 9002

أن تعلن لزامتها الكرام حصولها على التوسية بمنحها شهادة المطابقة للمواصفات العالمية حسب نظام

ISO 9002

وهذه المناسبة فإن إدارة الشركة تشكر السادة/ شركة

SGS - International Certification Services Ltd. England

ومجموعة المستشارين الفنين الاردنيين

وفريق ISO-9002 بالشركة

كما واننا نؤكد لزامتنا الكرام حرصنا الدائم للمحافظة على جودة منتجاتنا وتقديم كل ما هو افضل

منطقة وادي العش أصبحت واحة خضراء الاهالي يطالبون وزارة الزراعة ايلاء مزارعهم الاهتمام المطلوب

كتب - ارشيد العايد

يسعى الجميع الى ترجمة مقولة جلالة الملك الحسين (اردن اخضر عام ٢٠٠٠) الى واقع عملي وملتزم. والتوجه نحو استثمار الأراضي الخالية وتخصيها بما يشكّل من اشكال خضرة مهمة وطنية قام بها بعض الأشخاص ونجحوا في ذلك الا ان بدأ واحدة لا يمكن لها ان تصفق هؤلاء بحاجة الى مزيد من العناية والارشاد الزراعي من قبل وزارة الزراعة ومديرية الزراعة في المحافظات المختلفة لتعريفهم باستخدام الاسلوب العلمي للإنتاج الذي يعمل على زيادته بالحد الأدنى من التكلفة، بالإضافة الى استخدام الاساليب العلمية السليمة في استخدام المبيدات الحشرية لسلامة الخضار والاشجار اولا ثم سلامة البيئة ثانياً.

وما نحن بصدد الحديث عنه المزارع الذي تقع ارضه في منطقة وادي العش الواقعة شرق عمان والتي تعاني من قلة الارشاد الزراعي (حتى ان البعض يعتقد ان وزارة الزراعة لا تعمل عن هذه المنطقة وما تحويه من مزارع اشجار مثمرة وخضراوات وبواجن وغيرها، وقبل ما يزيد عن عشرين عاما لم يكن بالمنطقة شجرة واحدة والان بفضل الجهد المبذول المادي والمعنوي أصبحت هذه المنطقة واحة اشجار بعد ان كانت جرداء خالية حتى من الطيور.

والشكوى والعجب كما جاءت على لسان احد اصحاب المزارع ان المنطقة غير مغطاة بالارشاد الزراعي من قبل المختصين والزرايات المدنية للمهندسين الزراعيين مفعولة وما يتعلق بوقاية النباتات والاشجار باستخدام المبيدات الحشرية لا يتم بواسطة مختصين يوجهون المزارعين الوجهة السليمة في استخدام المبيدات الحشرية للخضار والفاكهة بشكل سليم وكذلك من اجل بيئة سليمة.

«الاسواق» تضم صوتها الى صوت المزارعين وتناشد وزارة الزراعة ارسال مهندسين زراعيين لهذه المنطقة ولخدمة الوطن والمواطن معا.

بمشاركة ١٤ طالباً وطالبة

اليوبيل تشارك في رحلة تتبع جيوش الثورة العربية

عمان - بتر - عمان: نظمت مدرسة اليوبيل القابعة فؤسسة نور الحسين وبالتعاون مع مديرية التوجيه المعنوي في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية رحلة تتبع مسير جيوش الثورة العربية الكبرى في جنوب اليردين بمشاركة ١٤ طالباً وطالبة ومراقبين من المدرسة. واستمرت هذه الرحلة يومين بدأت من عمان وانتهت بالعقبة وتضمنت عدة زيارات للمواقع التي شهدت الاحداث المهمة في تاريخ الثورة العربية الكبرى.

مجلس الوزراء أقر مشروع القانون

استطلاع «بتر» حول منح المرأة جواز سفر دون موافقة الزوج

يرفاس : الدستور يساوي بين المواطنين في الحقوق والواجبات

وثيقة وطنية وهي جواز سفر مستقل.

وقالت السيدة رند الهنداوي المنسقة مع القطاع الحكومي في اللجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة انه «على ضوء التغييرات الاجتماعية وانطلاقاً من الاعلان العالمي لحقوق الإنسان والاتفاقية الدولية الأخرى التي وقع عليها الأردن فقد تم اقتراح هذا التعديل مع ملاحظة ان جواز السفر هو وثيقة سفر من حق المواطن الحصول عليها بغض النظر عن سنه لأن حق التنقل والسفر مكفول بالدستور الأردني».

السيدة نجود فوزي رئيسة الاتحاد النسائي الأردني العام قالت ان جواز السفر هو أليات شخصية وهوية للمرأة، ان كان رجلا او امرأة ويعطي منذ ولادته مع احد والديه او لوجوده اذا كان هناك موجب لذلك.

وقالت دانه بعد الزواج لا يحق للزوج التحكم بأمر الزوجة برفضه اعطاء جواز سفر لزوجها مشيرة الى ان المرأة في وقتنا هذا بحاجة ماسة الى الجواز للتراسات العليا والمؤتمرات والدورات وما الى ذلك.

وأعربت السيدة هيام كلمات خبيرة التخطيط القومي وقضايا المرأة عن شكرها وتقديرها للجهد المتميز والمستمر لسيد الأميرة بسمة لدعم وتطوير التشريعات والقوانين الخاصة بالمرأة كونها اللجنة الأساسية لتقديمها في كافة الميادين.

ولي الأمر الحصول على هذا الحق المطلق حتى الآن يمثل اجتياها بشريا رأي بعض الجوانب الأسرية وضرورة التنسيق بين المرأة وولي أمرها.

ولكن عند النظر لهذا الموضوع ودرسته من جميع جوانبه تبين ان هذا التوافق والتنسيق يجب ان يكون بطريقة ذكية اختيارية وأن لا يكون سببا لحرمان المرأة حقها في الحصول على جواز سفرها خاصة في الحالات التي قد يستغل فيها ولي الأمر القانون وجحاول حرمانها من

هذا الحق تعسفيا.

وقالت الدكتورة امل الصياغ الامين العام للجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة ان اعطاء المرأة المخرجة حق الحصول على جواز سفر مستقل دون موافقة زوجها هو تطبيق لنص دستوري ومبادئ الاعلان العالمي لحقوق الإنسان وقرارات مؤتمر بكين العالمي حول المرأة والاتفاقيات الدولية التي تحرم التمييز ضد المرأة والتي صادق عليها الأردن.

وأضافت ان الاعلان العالمي لحقوق الإنسان وقرارات مؤتمر بكين العالمي حول المرأة والاتفاقيات الدولية التي تحرم التمييز ضد المرأة والتي صادق عليها الأردن.

وأضافت ان الاعلان العالمي لحقوق الإنسان وقرارات مؤتمر بكين العالمي حول المرأة والاتفاقيات الدولية التي تحرم التمييز ضد المرأة والتي صادق عليها الأردن.

وقال انه وبناء على ذلك الغيت المادة ١٢ من هذا القانون التي تنص على انه يجوز منح جواز سفر عابدا منفردا للزوجة الأردنية او الأولاد القاصرين بعد موافقة الزوج او الولي خطيا، وتم الاستعاضة عنها بما يلي:

للزوجة الأردنية او الأولاد ذكورا واناثا الحق في الحصول على جواز سفر مستقل.

واضاف السيد ريفاس اننا في دائرة الاحوال المدنية كنا نتعذر بحالات يتعذر للزوجة الحصول على جواز سفرها خاصة في الحالات التي قد يستغل فيها ولي الأمر القانون وجحاول حرمانها من

هذا الحق تعسفيا.

وقالت الدكتورة امل الصياغ الامين العام للجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة ان اعطاء المرأة المخرجة حق الحصول على جواز سفر مستقل دون موافقة زوجها هو تطبيق لنص دستوري ومبادئ الاعلان العالمي لحقوق الإنسان وقرارات مؤتمر بكين العالمي حول المرأة والاتفاقيات الدولية التي تحرم التمييز ضد المرأة والتي صادق عليها الأردن.

عمان - بتر - من مائدة عاشور بدأت الحكومة اتخاذ الإجراءات الدستورية لإقرار مشروع قانون يمنح الزوجة حق الحصول على جواز سفر مستقل دون موافقة الزوج، بحيث لا يتعارض هذا الحق مع الشريعة الإسلامية. ان اقرب مجلس الوزراء مشروع القانون ورفعه الى مجلس النواب.

ولقاء الضوء على المشروع والتعرف على رواد الفعل عليه التقت «بتر» السيد عوني ريفاس مدير عام دائرة الاحوال المدنية والجوازات الذي قال انه وبناء على توصيات اللجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة باجراء بعض التعديلات على التشريع المتعلقة بالمرأة فقد تم تشكيل لجنة قانونية من وزارة الداخلية ودائرة الاحوال المدنية لدراسة الموضوع وكما من ضمن توصياتها إلغاء المادة المتعلقة بموافقة الزوج على استصدار جواز سفر للزوجة للمرة الأولى.

واضاف ان هذه التوصية جاءت استجابة مع قانون الجوازات رقم ٢ لسنة ١٩٦٩ الذي تنص المادة الثالثة فيه على ان «الزوجة الأردنية التي لها حق لكل مواطن اردني يطلب هذه الوثيقة، وبالاتي الزوجة مواطنة اردنية تتمتع بحق المواطنة.. وانسجاما مع الدستور الأردني الذي يسيوي بين المواطنين جميعا في الحقوق والواجبات وكذلك انسجاما مع الاعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي يساوي بين الزوجين في الحقوق والواجبات».

وزير التربية يلتقي السفير الياباني

د. حمدان يستقبل لجنة الاعارات في سلطنة عمان

عمان - بتر - استقبل الدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم امس رئيس وأعضاء لجنة الاعارات والتعاقدات في سلطنة عمان الشقيقة بحضور الدكتور عزت جرادات امين عام وزارة التربية.

وقبل السيد سالم بن حمد العلوي رئيس لجنة الاعارات والتعاقدات العماني خلال المقابلة السيد الوزير تحيات نظيره العماني مؤكداً فخر الاسرة التربوية العماني بالمعلم الأردني وما حققه من انجازات في مسيرة التربية العماني.

وجرى بحث تعزيز العلاقات التربوية بين البلدين الشقيقين خاصة في مجال الاعارات والتعاقدات.

وحضر اللقاء عضو لجنة التعاقدات والاعارات العماني السيد احمد علي الصفا والسيد خميس عبدالله المستشار الثقافي في السفارة العماني بعمان.

كما حضر اللقاء السيد سليمان ابو زيد مدير عام الشؤون الادارية بوزارة التربية.

واستقبل الدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم العالي بمكتبه اليوم بوزارة التربية السفير الياباني المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي.

وجرى خلال اللقاء بحث ومناقشة مشاريع التطوير التربوي التي تنفذها وزارة التربية بدعم من اليابان حيث اعرب السيد الوزير عن شكره وتقديره لما تقدمه الحكومة اليابانية من دعم لتنفيذ المشاريع التربوية.

اتفاقية لاعداد دراسة حول مكب نفايات الاكيدر

عمان - بتر - وقعت في المؤسسة العامة لحماية البيئة امس اتفاقية بين المؤسسة وبرنامج المساعدات الفنية لحوض البحر المتوسط والمحيط، بهدف اعداد دراسة مكب نفايات الاكيدر لتعديدا لبلورة مشاريع قابلة للتمويل في المستقبل من اجل معالجة المشاكل البيئية التي تعاني منها المنطقة.

وقع الاتفاقية الدكتور صالح الشرع مدير عام المؤسسة وممثل ائتلاف الشركات الانمانية التي ستقوم بالدراسة. وتجدر الإشارة الى ان الأردن حصل على منحة من قبل البرنامج من خلال البنك الدولي بقيمة (٣٧٤) الف وحدة اوروبية اي ما يعادل (٤٥٠) الف دولار لاعداد هذه الدراسة اضافة الى انشاء وحدة متخصصة في المؤسسة لادارة وتطوير النفايات الصلبة ومتابعة تنفيذ المشروع من النواحي البيئية والفنية.

Announcement Issued by
JORDAN UNIVERSITY OF SCIENCE & TECHNOLOGY

Project: The Supply, Installation, Commissioning, Training & Maintenance of the Mobile Medical Equipment & Furniture to the King Abdullah Hospital Project, Irbid, Jordan.

The Central Tendering Committee, on behalf of the Jordan University of Science & Technology (JUST) has the pleasure in inviting Local & International Contractors to submit tender proposals in competition for the following tenders:

Tender No.	Subject	Fee (JD)
17/98	Furniture 1: Office Furniture and Shelving	150
18/98	Furniture 2: Office Furniture, Kitchen and Household Utensils, Shelving and Miscellaneous Equipment	150
19/98	Audio Visual & Medical Photography Equipment	100
20/98	Laboratory Equipment (1)	200
21/98	Patient Furniture	200
22/98	Trolleys	100
23/98	Workshop Equipment	100
24/98	Refrigeration Equipment	100
25/98	Radiology & Radiotherapy Items	100
26/98	Physiotherapy Equipment	100
27/98	Sterilisations	100
28/98	Ultrasound Equipment	150
29/98	X-ray Equipment	100
30/98	Urology Equipment	100
31/98	Excimer Laser	100
32/98	Scopes	100
33/98	Laboratory Equipment (2)	100
34/98	Diagnostic Equipment	100
35/98	Respiratory Equipment	100
36/98	Anaesthesia & Ventilation Equipment	200
37/98	Operating Tables & Accessories	100
38/98	Operating Microscopes	100
39/98	Renal Dialysis Equipment	100
40/98	Cardiac (Heart Lung Machine & Balloon Pump)	100
41/98	Medical Lasers	100
42/98	Medical Surgical Equipment	150
43/98	Monitoring Equipment	150
44/98	EEG & EMG	100
45/98	Resuscitation Equipment	100
46/98	Medical Electronics Equipment	100
47/98	Pharmacy Equipment	100
48/98	Neonatal Equipment	100
49/98	Dental Equipment	150
50/98	Incinerator	100
51/98	Ambulances, Buses, Cars...	150
52/98	Electronic Private Aut. Branch Exchange	100
53/98	Surgical Instruments	200
54/98	Curtains	100

1. The Tenders' Documents can be obtained from:
Secretary of the Central Tendering Committee,
Jordan University of Science & Technology, Irbid - Jordan
during the working hours (Saturday/Wednesday) starting Saturday, June 27, 1998 till Saturday, July 11, 1998 upon payment of a non-refundable fee as specified opposite each tender for the first set and 50% of the fee for each subsequent set.

2. Tender proposals should be submitted by hand to:
Central Tendering Committee Offices,
Jordan University of Science & Technology, Irbid - Jordan not later than 10:00 a.m. local time of the following dates:
a. Tenders 17/98-29/98 Monday, 31/7/1998.
b. Tenders 30/98-42/98 Tuesday, 1/8/1998.
c. Tenders 43/98-54/98 Wednesday, 2/8/1998.

3. After which date and hour tendering shall be closed and no Tender proposals will be accepted. Tender proposals will be opened at 11:00 a.m. at the same days and dates mentioned above.

4. Each Tender shall be accompanied by an acceptable Bid Security drawn in favour of the Jordan University of Science & Technology from or approved by an accredited bank in Jordan in an amount of not less than 5% from the total bid amount.

5. Tender proposals not abiding by the above mentioned conditions and the conditions mentioned in the Tender Documents will not be considered.

Prof. Anwar Battikhil University Vice President/Chairman, Central Tendering Committee

بسم الله الرحمن الرحيم
**اعلان صادر عن
جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية**

تعلن جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية عن طرح المخططات المبدئية اذناه الخاصة بتوريد وتركيب وتشغيل وتسليم وصيانة الاجهزة الطبية المتحركة والاثاث Mobile Medical Equipment and Furniture لمشروع مستشفى الملك عبدالله.

تاريخ العطاء	موضوع العطاء	نوع التسعة بالبيانات غير مستردة	نسخة اولي	نسخة اضافية
٩٨/١٧	اثاث رقم (١)	Furniture 1: Office Furniture and Shelving	١٥٠	٧٥
٩٨/١٨	اثاث رقم (٢)	Furniture 2: Office Furniture, Kitchen and Household Utensils, Shelving and Miscellaneous Equipment	١٥٠	٧٥
٩٨/١٩	الاجهزة التطوير الطبي الفوتوغرافي	Audio Visual & Medical Photography Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٠	الاجهزة المختبرية رقم (١)	Laboratory Equipment (1)	٢٠٠	١٠٠
٩٨/٢١	اثاث العرض	Patient Furniture	٢٠٠	١٠٠
٩٨/٢٢	العربات	Trolleys	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٣	اجهزة وحدة الصيانة	Workshop Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٤	الاجهزة التبريد	Refrigeration Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٥	معدات لخدمة التصوير والعلاج الشعاعي	Radiology & Radiotherapy Items	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٦	الاجهزة العلاج الطبيعي	Physiotherapy Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٧	الاجهزة التعقيم	Sterilisations	١٠٠	٥٠
٩٨/٢٨	الاجهزة التصوير بالامواج فوق صوتية	Ultrasound Equipment	١٥٠	٧٥
٩٨/٢٩	الاجهزة اشعة	X-ray Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٠	اجهزة مسالك بولية	Urology Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٣١	جهاز	Excimer Laser	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٢	المناظير	Scopes	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٣	الاجهزة مخبرية رقم (٢)	Laboratory Equipment (2)	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٤	الاجهزة ومعدات تشخيص	Diagnostic Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٥	الاجهزة الوحدة التنفسية	Respiratory Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٦	الاجهزة التخدير والتنفس الصناعي	Anaesthesia & Ventilation Equipment	٢٠٠	١٠٠
٩٨/٣٧	طاولات العمليات وتوايلها	Operating Tables & Accessories	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٨	الميكروسكوبات الجراحية	Operating Microscopes	١٠٠	٥٠
٩٨/٣٩	الاجهزة الكلى	Renal Dialysis Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٠	الاجهزة القلب	Cardiac (Heart Lung Machine & Balloon Pump)	١٠٠	٥٠
٩٨/٤١	الاجهزة الليزر الطبية	Medical Lasers	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٢	الاجهزة طبية جراحية	Medical Surgical Equipment	١٥٠	٧٥
٩٨/٤٣	الاجهزة مراقبة المرضى	Monitoring Equipment	١٥٠	٧٥
٩٨/٤٤	الاجهزة تخطيط الدماغ والاعصاب	EEG & EMG	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٥	الاجهزة الانعاش	Resuscitation Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٦	الاجهزة طبية الكترونية	Medical Electronics Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٧	معدات الصيدلية	Pharmacy Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٨	الاجهزة الخداج	Neonatal Equipment	١٠٠	٥٠
٩٨/٤٩	الاجهزة الاسنان	Dental Equipment	١٥٠	٧٥
٩٨/٥٠	المحرقة	Incinerator	١٠٠	٥٠
٩٨/٥١	سيارات الاسعاف والاليات المختلفة	Ambulances, Buses, Cars...	١٥٠	٧٥
٩٨/٥٢	المقسم الالكتروني	Electronic Private Aut. Branch Exchange	٢٠٠	١٠٠
٩٨/٥٣	الدوات جراحية	Surgical Instruments	٢٠٠	١٠٠
٩٨/٥٤	الستائر	Curtains	١٠٠	٥٠

على الراغبين الاشتراك في هذه المخططات مراعاة ما يلي:

١ - اتمنح لمن سبق له ان اشترى المخططات المركزية في الجامعة معطيات مبدئية معهم رخصة من وشهادة تسجيل ساريتي للمعمل لتسلم الشروط والمواصفات اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٧/٢٧ ولغاية نهاية يوم يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٧/٢٧.

٢ - تقديم طلبات لصالح جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية مبلغ ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) من قيمة العرض او تقديم تأمين نقدي يعادل تلك النسبة وذلك تأميناً للدخول في المعام.

٣ - تقديم العروض في مظهر واحد على شكل اسد المنشور وعنوانه ورقم العطاء (الغيات التلبيغ) ويودع في صندوق المخططات في الجامعة في او قبل المواعيد التالية:

أ - المخططات من ١٧/٩٨ - ٢٧/٩٨ قبل الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين ١٩٩٨/٨/٣١.

ب - المخططات من ٢٨/٩٨ - ٣٨/٩٨ قبل الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء ١٩٩٨/٩/١.

ج - المخططات من ٣٩/٩٨ - ٤٩/٩٨ قبل الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء ١٩٩٨/٩/٢.

د - سيتم فتح عروض المخططات المبدئية عشرة صباح يوم الأربعاء ١٩٩٨/٩/٢.

٤ - لا يقبل في اي عرض غير مستوف لهذه الشروط العامة والخاصة لمعومات المخططات.

الاستاذ الدكتور أنور البطيحي
نائب رئيس الجامعة
رئيس لجنة المخططات المركزية

القاهرة - بتر - قررت مصر خفض انتاجها من البترول الخام بواقع شربين اكر بركل يوميا اعتبارا من اشر شهر المقبل والقام وكم مشاركة في تحقيق الاستقرار في سوق البترول العالمية وتاسك الاسعار خلال المرحلة المقبلة.

وصرح الدكتور حمدي البنيي وزير البترول المصري ان خفض مصر انتاجها البترولي من ٨٥٠ الى ٨٢٥ اكر يوميا راعا الاكتشافات الجديدة التي تم تحقيقها مؤخرا بسوقى اى زيادة الاحتياطيات

الافتتاحية

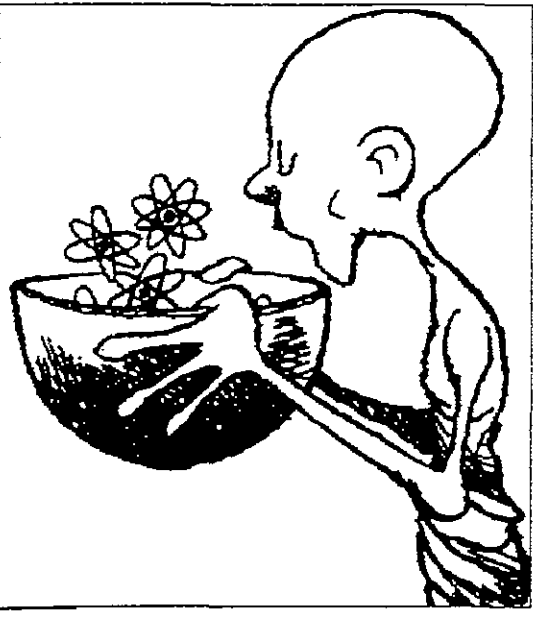
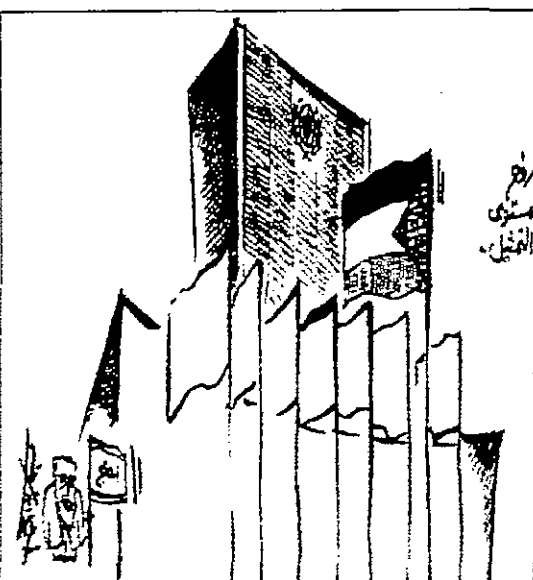
السلام قاسم مشترك للتضامن العربي

بعد مرحلة التحول التي شهدتها وتشهد الساحة العربية من عملية السلام وقبوله كخيار استراتيجي، فإن الموقف العربي يكون قد التقى عند نقطة مهمة تساوي في وزنها وأثرها النوعي في توجهات السياسة والاقتصاد والتضامن العربي ما ساوته نقطة الالتقاء العربية بعد حرب حزيران في مؤتمر الخرطوم إبان إعلان اللاتاء العربية الثلاث فاذا كان مؤتمر الخرطوم هو نقطة الانطلاق في إعلان هذه اللاتاء لأكثر من عقدين من الزمن فإن السلام هو نقطة التفرع في إعلان استراتيجية المرحلة القادمة عبر الألف الثالث.

فالسلم هو موقف عربي وهو استراتيجية عربية وهو جزء من فلسفة السياسة لكافة الأنظمة العربية وبالتالي فهو من المصالح ونقاط الالتقاء وهو من عناصر التقارب والتضامن، ومن هنا فإن البناء التحتي في السياسة وعلى امتداد الساحة العربية قد دخل مرحلة أكثر تجانساً وأقرب إلى التواصل والتناغم إذ لم تعد هناك توترات أو اتجاهات عكس هذا التيار بل إن انخراط الكل تحت لواء السلم يعتبر محركاً أساسياً للانتقال إلى تجاوز العديد من نقاط الفرة نحو كل مفاصل التقارب والتعاقد، وإذا كان تعثر السلم قد أوقف بعض المسارات فإن هذا التعثر يعتبر عرضاً زائلاً لا يقوى على الصمود أمام حركة التاريخ ومعطيات الجغرافيا والموارد والجيوبوليتيك ولا يقوى كذلك على المروحة إلى ما لا نهاية عند نقطة ستاتيكية رابكة، بل إن حتمية التاريخ تجعل من السلم حالة تؤهل بالضرورة إلى واقع ديناميكي تنموي متحرك رغم كل الصعاب والعثرات.

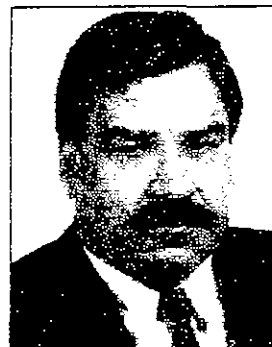
فالتضامن العربي على شكل تكامل اقتصادي عربي أو سوق عربية مشتركة أو منطقة تجارة حرة عربية وعلاقات اقتصادية عربية بات أقوى الآن من أي وقت مضى بحكم توجهات السلم وسوقه كخط اتجاه عام، ذلك أن طبيعة الظروف والمستجدات والتعامل الصحيح مع معطيات العصر تعتبر قبول التوجه نحو السلم بمثابة متطلب سابق ورواية أساسية يتم بعدها المراكمة على كل آثارها الإيجابية بينما لا يكون بدونها أي توجه جاد يدفع العالم العربي ليكون داخل الحدث العالمي ومؤثراً فيه وصانعاً له.

السواق



قانون المطبوعات .. لماذا نعم؟

المهندس - أحمد محمود سعيد



أحمد محمود سعيد

وقد اتفق نقيب الصحفيين مع مدير المطبوعات حسب رأي النقيب على:-

١- أن الصحفيين ليسوا ضد تطوير وتحسين الأنظمة.

٢- أن الصحفيين ليسوا مع الصحف التي تحوي إثارة غير صحيحة وتتنافى مع عاداتنا الاجتماعية أو معتقداتنا.

٣- أن الصحفيين ليسوا مع الصحفي الغير ملتزم.

٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

وقد سأل مدير المطبوعات نقيب الصحفيين ما هي مآخذكم وملاحظاتكم على مشروع القانون فأفاد النقيب أنها حوالي عشرة بنود سيتم توضيحها بملزمة رسمية من النقاية، فكم كان يودى لو أن النقيب أوضح ما هي هذه النقاط.

أما المظاهرة الاعلامية لهذا القانون فكما قال أحد المتحاورين أنه بسبب أن هذا القانون يمس هذه الشريحة من المجتمع (الصحف) التي بين يديها إصدار الصحف بالشكل الذي يرضون ومثلاً لم تكن هناك ضجة اعلامية على قانون المتقاعدين أو قوانين أخرى.

وقد اتفق المتحاورين أن مشروع القانون الآن بين أيدي السادة أعضاء مجلس النواب الذي له من الحرية والاستقلالية في اتخاذ القرار المناسب ما يمكنه من دراسة مشروع القانون وإقراره أو تعديله أو رفضه حسب صلاحياته.

أن تطور النهضة والبنية الاجتماعية في الأردن قد تكون غير مكتملة فاضافة إلى حدوث تطور ملموس في الخدمات والبنية التحتية على كافة القطاعات خلال النصف الثاني من القرن الحالي فإننا ما زلنا نحتاج إلى تطوير مفاهيمنا وطرقنا التفكير لدينا من التفكير الفردي التعاوني الذي تغلب فيه مصلحة المجتمع على مصلحة الفرد، إلى الحد الذي تصبح فيه مصلحة الفرد ممكنة لمصلحة المجتمع لكي نستطيع بناء مجتمع صالح يستطيع أن يطور نفسه ضمن برامج تنمية مستدامة في كافة الحقوق وضمن بيئة صالحة للحوار والهدف البناء للوصول لما هو أفضل دائماً.

١- أن الصحفيين ليسوا مع الصحف التي تحوي إثارة غير صحيحة وتتنافى مع عاداتنا الاجتماعية أو معتقداتنا.

٢- أن الصحفيين ليسوا مع الصحفي الغير ملتزم.

٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١- أن الصحفيين ليسوا مع الصحف التي تحوي إثارة غير صحيحة وتتنافى مع عاداتنا الاجتماعية أو معتقداتنا.

٢- أن الصحفيين ليسوا مع الصحفي الغير ملتزم.

٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١١- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٢- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١- أن الصحفيين ليسوا مع الصحف التي تحوي إثارة غير صحيحة وتتنافى مع عاداتنا الاجتماعية أو معتقداتنا.

٢- أن الصحفيين ليسوا مع الصحفي الغير ملتزم.

٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١١- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٢- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٢٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١- أن الصحفيين ليسوا مع الصحف التي تحوي إثارة غير صحيحة وتتنافى مع عاداتنا الاجتماعية أو معتقداتنا.

٢- أن الصحفيين ليسوا مع الصحفي الغير ملتزم.

٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١١- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٢- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٢٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١- أن الصحفيين ليسوا مع الصحف التي تحوي إثارة غير صحيحة وتتنافى مع عاداتنا الاجتماعية أو معتقداتنا.

٢- أن الصحفيين ليسوا مع الصحفي الغير ملتزم.

٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١١- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٢- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٣- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٤- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٥- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٦- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٧- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٨- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

١٩- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

٢٠- أن النقاية تقرر بأن أي صحفي يخطئ أو يرتكب جرماً يجب أن يحاكم وإذا ثبتت التهمة عليه يعاقب بما تقرر به المحاكم.

ومن التماذي بالحرية ما قتل



لطفي وهبة تماري

خرج علينا التلفزيون الأردني، عشية يوم الجمعة الموافق ١٩/٦/١٩٩٨ بمنظرة شبيقة حول مشروع قانون المطبوعات الجديد. وبما أن الصحافة كرسالة ومهنة وصناعة قد أصبح يشار إليها بالسلطة الرابعة بمعنى أنها قد تطورت لتصبح امتداداً للسلطات الثلاث التشريعية والقضائية والتنفيذية.

وبما أن السلطات الثلاث تعمل بنص وروح اطارات دستورية، وقد قايرت هذه الاطارات الدستورية من أن تكون روحانية الجوهر، فقد وجب على السلطة الرابعة الواعية ومسؤولاً إلى أعلاه شأن المجتمع المدني وتحقيقاً لدولة القانون.

هذا وبما أن مشروع المطبوعات الجديد سيتم درسه وتقييمه من قبل المرجعية التشريعية، أي مجلس النواب، خلال ستين يوماً يحدّد نشره، وقيل الموافقة عليه أو رفضه سيخضع لتقييم فاعلية ما سبقه من قوانين وما تقتضيه من مخالفات فريدة اعتبرتها تجاوزات لحرمة حرية الرأي والفكر.

وبما أن هذه التجاوزات محدودة العدد نسبياً، فإن عملية التقييم الجديد ستعتمد رؤية موسعة شاملة بمفهومها ومكونها حرمة حرية الرأي والفكر عند المرجعيات العليا بما في ذلك عند أهل السلطة الرابعة (كما ركز عليها الاستاذ مصطفى أبو ليد)، لذلك أود بأن أقتصر على الشرح بتحديد مفهوم قانون المطبوعات الصالح لمدة شهر مثلاً باعتبار أن ذلك (سابقاً) لم يعمل بها قبلاً في أي من البلدان مع تحميل أهل السلطة الرابعة مسؤولية التعامل والالتزام بمضمون نص وروح القانون وكأنه قانونها من حيث قد تمارس وتختبر وتكتشف لنفسها من خلال الممارسة المحلية المطلقة ما سيضمن لحرمة حرية الرأي والفكر الحصرية المنبئة.

وعلى ضوء هذه التجربة الرائدة سيستوفر أمام التشريع وكذلك عند أهل السلطة الرابعة القناعات المرجوة بأن الحفاظ على حرمة حرية الرأي والفكر هي مسؤولية مشتركة بينهما وليس مجرد حق مكتسب لأهل السلطة أو حصره بالمرجعية التشريعية حفاظاً منها عليه حتى لا يغتصب. إذ أن سلامة وأمن وديمومة رخاء الوطن والمواطنيين هي أمانة مصيرية وحضان من أن تصبح مجرد اجتهدات لاقتناحيات جرائدية ولا حلبة صراع سلطوية لتبرير التعت التشريعي.

لطفي وهبة تماري

قانون المطبوعات والوعي بالأهداف

شهادة أبو بكر

من وجهة نظر شخصية، اعتقد أننا في الأردن، نحاكم الجريمة ولا نحاكم الأهداف التي تقف وراء هذه الجريمة.. فنحن نحمل الصحفي والنقابي والحزبي المخطيء.. ولا نسأل عن أهداف هذا الخطأ.. أن كان يتخرج في باب الخطأ.. اعتقد.. أن الصحفي الذي يعتمد الإساءة لصورة الوطن، والتقليل من إنجازاته.. له هدف أو أهداف.. والصحفي الذي يتعمد التفتية في ما قد يكون سبباً للإساءة لعلاقات الأردن بأشقائه وأصدقائه.. له هدف أو أهداف..

والصحفي الذي يدعى لتصوير الأردن بأنه مجتمع الجريمة والفساد.. له هدف أو أهداف.. والصحفي الذي يسعى لأن تكون الصحافة أو بعضها، سبباً في فساد الأخلاق العامة، والإساءة للعقيدة والنوق العام.. له هدف أو أهداف..

والصحفي الذي يكتب في ما يسمي للجهاز الأمني وسعته.. له هدف أو أهداف.. والصحفي الذي يكتب في ما قد يكون سبباً في طرد الاستثمارات من الأردن.. له هدف أو أهداف..

ويستمر هذا السلسل في تأكيد الهدف أو الأهداف في كل شأن وشأن حتى أن الحال ينسحب كذلك، على النقابي

نسمع من يقول أن قانون المطبوعات الجديد، قانون عرفي قمى شفه تكميم الأفواه وإغلاق باب الحريات.. ولم نسمع بالمقابل أي رأي آخر يخالف هذا الرأي، ليس لأنه غير موجود.. وإنما لأن احداً لا يسمح بنشره، وسط الحالة الاحتفالية الواسعة التي وقعت وتقف ضد مشروع القانون هذا!

بصراحة، فإن الشكوى مصرها نابع من ثلاثة هياكل.. هي الصحافة والإحزاب والنقابات، حيث يجري الحديث بين وقت وآخر وعلى مستويات متباينة رسمياً، حول ضرورة وضع تشريعات تنظم عمل هذه الهياكل وتحول دون التجاوزات التي تسيء للوطن.. إلا أن مجرد حتى التفكير بامر كهذا، كفيل بأن يثير هجمة مناوئة، تكون سبباً في وفاة الفكرة في مهدها!

هذا هو الحال، حتى أن الحكومات المتعاقبة وجدت، أن السلامة هي في تجنب الخوض في أي من هذه الأمور.. انقاء للشعور، وكي لا تقوم القائمة في التشهير بها والمطالبة برحيلها.

نعم هذا هو الحال، منذ العام ١٩٨٩ وحتى اليوم.. فما هو السبب؟

ما يحدث من استيطان في القدس العربية أشبه ما يكون بفنح جبهات أذناء لمعارك العسكرية حيث يتم أولاً الاحتكام ثم لمواجهة ثم تعزيز القوة لأحزاب المواقف ورفع الراية الاسرائيلية عليها.

أولاً ففروا النطق وكان معلوما للجميع أن الحفريات جارية، وكان رد الفعل العربي محدوداً لم يكتفّر له القائلون بالحفر ولم يكن رد الفعل هذا على مستوى ما يجري من استفزاز.. قبل أن أول استفزاز للمشاعر العربية والإسلامية كان حريق الأقصى عام ١٩٦٨ ومنه تبين لاسرائيل أن ردود الفعل لدى العرب والمسلمين كانت كلاماً واستنكاراً وادانة وشجباً وقرارات دولية يمكن أن تستخدم الأوراق المعتوية عليها كنوع من «أوراق التواليت»، لا أكثر.. ثم فتحوا النطق وكانت المواجهات العنيفة والضحايا

يزال مستمرا.. وماذا نقول عن رأس العاصود وبرج اللقلق والاستيلاء على ٧ بونمات في القدس قرب سور باب الساهرة وإقامة المستوطنة اليهودية فوق جبل الزيتون وكلها أعمال اقتحام في عمق التواجد العربي في المدينة المقدسة.

ما بلغت النظر أن الجبهات الاستيطانية تسفر عن رؤوس جسور ثابتة لا تراجع عنها وأن التراجع المتكرر في كل حالة وكل عملية اقتحام هو التراجع العربي.

فهل من ألية أو وسيلة لوقف هذا التراجع؟ هذا هو السؤال المصري في الزمن البائس الذي نحياه والذي لا يطرحه المسؤولون العرب ولا يفكر في جوابه ما يطلق عليه العالم الإسلامي: العمق الاستراتيجي، الموهوم للقضية الفلسطينية الخاضعة الآن للتصفية أمام انظار الجميع فهل هذا هو السلم الذي يئمل له العالم حالياً؟

وما عرف بيعة الأقصى وثبته ما تكون بهجوم مضاد إلا أن النطق ظل مفتوحاً ويمكن أن يبعه الأمر التأكد من ذلك والقيام بجولة تحت الأرض بمحاذاة أساسات أسوار الحرم القدسي.

وجاء استيطان جبل ابو غنيم اقتحاماً جديداً لموقع عربي جديد.. واندفعت الجرافات والعمال إلى الموقع واندفعت الادعاءات العربية في الشجب والاستنكار وتفثقت المبادرات والجهود السلمية واجتماعات مجلس الأمن وتكرر الفيتو الأميركي ضد ادانة الاستيطان.. وتواصل العمل الاستيطاني في جبل ابو غنيم، ولا

عرفات يرحب بـ إعلان اللائحة لمزيد من المشاورات

السلطة تدعو المعارضة للمشاركة بالحكومة لمواجهة استحقال الدولة العام المقبل

أكد جميل المدلاوي عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين أن جبهة طرحت خلال المشاورات التي جرت مؤخرا مع الرئيس عرفات فكرة عقد حوار وطني شامل في الخارج وذلك لتمتين الوحدة الفلسطينية بهدف مواجهة المخاطر التي تواجه القضية الفلسطينية.

من جهتها قالت حركة حماس انها لم تتبلغ من السلطة الفلسطينية أي شيء من مسالة عقد اجتماع لقيادة الحركات المعارضة مع عرفات في القاهرة مشددة على أن موقفها المبدئي هو الترحيب بأي لقاءات تقود الى تعزيز وحدة الصفوف الفلسطينية.

كما أكدت الجبهتان الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين انهما لا تعلقان أي معلومات من لقاء محتمل في القاهرة مع عرفات.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس قال حواتمه «لا معلومات لدينا ولا نستطيع تأكيد إمكانية عقد قمة فلسطينية في القاهرة».

وقال المتحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين صاهر الطاهر «لا علم لدينا بمثل هذا الأمر ولم نجر أية اتصالات مع أحد لترتيب هذا اللقاء».

حماس والخلاص الاسلامي تؤكدان رفضهما المشاركة

الخرطوم - أ.ف.ب. - أعلن مؤسس حركة المقاومة الإسلامية حماس، الشيخ أحمد ياسين أمس رفض حركته المشاركة في حكومة فلسطينية وذلك عشية مغادرته الخرطوم الى القاهرة تمهيدا للعودة الى قطاع غزة بعد غياب أربعة أشهر.

وأكد الشيخ ياسين في حديث أجرته معه وكالة فرانس برس نجاحه في الحصول على دعم مادي ومعنوي، وخلال جولته العربية والإسلامية مستمعا للسلطة الفلسطينية بالحرص على أمن إسرائيل على حساب الأمن الفلسطيني.

وقال الشيخ المنجد «إن حماس رفضت وترفض مجددا المشاركة في حكومة فلسطينية لأنها ترفض أن تكون في السلطة التي تنفذ اتفاق أوسلو الذي رفضه كليا».

وأضاف أن «مشاركة منظمة الجهاد الإسلامي أو أي فصل فلسطيني آخر في السلطة أمر يرجع اليه».

من جهته أعلن حزب الخلاص الوطني والإسلامي المقرب من حماس، في بيان أمس أن مجلس شورى الحزب قرر في اجتماع غده يوم السبت عدم المشاركة في الحكومة الفلسطينية الجديدة.

القدس المحتلة. وكالات. قال مسؤول فلسطيني بارز أمس إن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ربما يؤخر إجراء تعديل وزاري حتى نهاية الشهر الجاري أو أوائل تموز.

وقال الطيب عبد الرحيم أمين عام الرئاسة الفلسطينية إن السلطة الفلسطينية ستطلب من المجلس التشريعي امهالها حتى نهاية الشهر للسماح بمزيد من المشاورات مع كل الأحزاب والجماعات الفلسطينية.

وأفاد المتحدث باسم المجلس أن من المقرر أن يلقي المشرعون يوم الثلاثاء لكنه قال إن جدول أعمالهم لم يعلن. وأبلغ عبد الرحيم رويترز أن من المتوقع أن يلتقي عرفات في القاهرة وعمان وتونس مع زعماء فصائل منظمة التحرير الفلسطينية المقيمين بالخارج.

وأعلن عبد الرحيم أن السلطة الفلسطينية دعت قوى المعارضة للمشاركة في الحكومة الفلسطينية وذلك من أجل «المساهمة في استحقاق إقامة الدولة الفلسطينية العام المقبل». وقال عبد الرحيم في تصريح لوكالة فرانس برس «تم دعوة قوى المعارضة خلال المشاورات مع الرئيس ياسر عرفات للمشاركة في السلطة الفلسطينية وذلك من أجل مواجهة استحقاق إقامة الدولة الفلسطينية في العام المقبل».

وأضاف «إن الكلام الذي تطلقه بعض قوى المعارضة عن انها لن تشارك إلا بعد الغاء أوسلو هو مجرد شعارات عفا عليها الزمن ولم يعد خلاصا واقعيا فنحن موجودون فوق أرضنا بقوة نضال شعبنا وبفعل هذه الاتفاقيات».

وكان اللقاء اتفاقيات أوسلو ووقف المفاوضات مع إسرائيل أحد أبرز الشروط التي وضعتها فصائل المعارضة الفلسطينية سواء الإسلامية منها مثل حركة حماس وحزب الخلاص وحركة الجهاد أو اليسارية مثل الجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين للمشاركة في الحكومة الفلسطينية الجديدة.

وحول ما ذكرته بعض الفصائل المعارضة من أن عرفات وافق مبدئيا على لقاء عدد من قيادتي هذه الفصائل في القاهرة قال عبد الرحيم «لقد طرح ممثلو الجبهة الديمقراطية عقد لقاء بين الرئيس عرفات وأمين عام الجبهة ناف حواتمة وقد وافق عرفات مبدئيا على ذلك».

وأشار عبد الرحيم إلى أن «ممثلتي الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين طرحتا على السلطة الفلسطينية فكرة إجراء حوار شامل بين القيادات الفلسطينية الأولى يعقد في الطريق الموحد بشاحنة مفخخة أوقع أكثر من ١٠٠ قتيل حين المشاركة في هذا الحوار».

وكان مسؤول السراييل في منظمة التحرير الفلسطينية صاهر الطاهر «لقد وافق مبدئيا على لقاء حواتمة دون أن يتم الاتفاق على ترتيبات تفصيلية لعقد اللقاء مشيرا إلى أن الهدف من اللقاء هو «استعادة الوحدة الوطنية في إطار منظمة التحرير الفلسطينية».

بينهم نايف حواتمة وفاروق القدومي

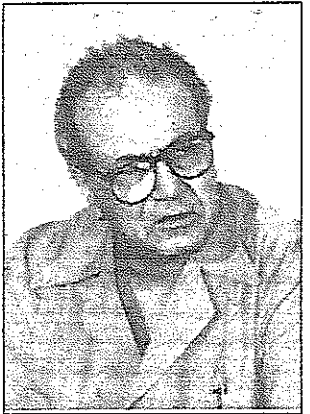
السلطة تطلب من إسرائيل السماح بعودة قياديين فلسطينيين معارضين لأوسلو



حواتمة

السراييل المسؤول في الجبهة الديمقراطية أن «الجبهة طرحت بشكل دائم على القيادة الفلسطينية عودة امهالها العام مع عدد آخر من قياديينها إلى المناطق الفلسطينية مع توفير حق حرية الحركة والعمل لهم».

وأوضح السراييل بأن جهته «على علم بالجهود التي تبذلها السلطة الفلسطينية من أجل عودة امهالها العام إلى المناطق الفلسطينية».



القدومي

المتواجدين هناك أمس العودة إلى المناطق الفلسطينية وأن أبو الطيف وأبو ماهر غنيم وافقا على ذلك.

وتعتبر كلا من أبو الطيف وأبو ماهر من معارضي اتفاقيات أوسلو في إطار اللجنة المركزية لحركة فتح الوطني (الآن بالعودة) الذي يدخله تحول المناطق الفلسطينية.

وأضاف المسؤول نفسه «أن الرئيس ياسر عرفات طرح خلال زيارته الأخيرة إلى تونس مع أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح

القدس المحتلة. (أ.ف.ب. - علم من صهار فلسطينية مطلعة أمس أن السلطة الفلسطينية تقدمت مؤخرا بطلب إلى إسرائيل للسماح لعدد من القياديين الفلسطينيين في حركة فتح والجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين بالعودة إلى المناطق الفلسطينية.

وقالت هذه المصادر التي طلبت عدم الكشف عن هويتها لوكالة فرانس برس أن السلطة الفلسطينية طلبت السماح بعودة محمد غنيم (أبو ماهر) وفاروق القدومي (أبو الطيف) المعضون في اللجنة المركزية لحركة فتح إضافة إلى نايف حواتمة الأمين العام للجمعية وأبو علي مصطفى نائب الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

وأكد مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية هذه المعلومات مضيفا أن أبو ماهر غنيم حصل على الرقم الوطني (الآن بالعودة) الذي يدخله تحول المناطق الفلسطينية.

وأضاف المسؤول نفسه «أن الرئيس ياسر عرفات طرح خلال زيارته الأخيرة إلى تونس مع أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح

اعلان قبول نتيهاو للمبادرة الاميركية قبل نهاية تموز

تعهد اميركي لعرفات بعدم التراجع والعمل من اجل التوصل لحل نهائي



نتياهو

ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات تلقى الليلة قبل الماضية تعهدا اميركي من قبل وزيرة الخارجية الاميركية مادلين أولبرايت بأن إدارة الرئيس



أولبرايت

اقامة نقاط تمرکز في مناطق استراتيجية في الضفة لتبقى تحت سيطرة إسرائيل بعد إعادة الانتشار.



عرفات

وأشارت الصحفية البريطانية إلى أن الجيش الإسرائيلي بدأ بإقامة قواعد بديلة للقواعد التي سيتم إخلؤها وكذلك شق طرق

عمان - بترا - ذكرت صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية أن مصادر سياسية في إسرائيل تتوقع أن يعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي قراره بقبول الخطة الأميركية للمرحلة الثامنة من إعادة الانتشار في الضفة الغربية قبل انتهاء الدورة الحالية للمكثست في أواخر شهر تموز المقبل.

وقالت الصحفية في تقرير لها ان نتنياهو إوعز إلى قادة الجيش الإسرائيلي وأجهزة الاستخبارات خلال لقاءات سرية عقدها معهم بالاستعداد للانسحاب من ١٣ بالمائة من أراضي الضفة بما سيؤدي إلى عزل حوالي ١٢ مستوطنة وعدة قواعد عسكرية ومحطات الإذاعة المبكر التي ستبقى داخل الأراضي الفلسطينية.

الاسد يبحث مع المبعوث الاوروبي افكارا لتحريك المفاوضات

موراتينوس : اهتمام اميركي اكبر بالمسارين السوري واللبناني

وقال السيد موراتينوس مبعوث اميركي في دمشق - بترا - رويترز - أكد المبعوث الأوروبي الخاص للشرق الأوسط ميغيل موراتينوس أن الولايات المتحدة تعمل الآن على تشييط المسارين السوري واللبناني خاصة بعد زيارة وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ورئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري الأخيرة إلى واشنطن وأضاف يقول في حديث لندوبة وكالة الأنباء الأردنية في دمشق أنه من خلال اتصالاته بالسؤولين الأميركيين وجد «أنهم يعطون اهتماما أكبر للمسارين السوري واللبناني».

وقال ان هذا الأمر يعتبر تطورا جيدا. وقال موراتينوس الذي وصل أمس الأول إلى دمشق أن يحمل معه أفكارا معينة حول استئناف مفاوضات السلام تطلبا من قمة كاريف التي ضمت وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي وستقبل المقترحات التي سيطلقها خلال جولته الشرق الأوسطية إلى اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في لوكسمبورج.

وأوضح ان هناك تنسيقا اوروبيا اميركيًا تمحور الآن حول توجيه الاهتمام إلى جميع المسارات بحيث لا يتم ترك مسار من المسارات ان يأخذ الأولوية على المسار الآخر.

مستقبل الرئيس السوري حافظ الأسد موراتينوس أمس لبحث أفكار واقتراحات اوروبية محددة لاستئناف مفاوضات السلام على المسارين السوري واللبناني مع إسرائيل.

وأشار المتحدث الرأسي السوري جبران كورية ان وزير الخارجية فاروق الشرع حضر اللقاء الذي عقد في قصر الرئاسة.

تبادل الاسرى والجثث بين حزب الله واسرائيل خلال ٤ ايام

عمان - نقلت صحيفة هارتس الإسرائيلية من مصادر أمنية إسرائيلية أن صفقة تبادل الجثث والأسرى بين إسرائيل وحزب الله ستتم في غضون ثلاثة أو أربعة أيام.

وتكررت الصحيفة انه سيعاد لإسرائيل وفاة الجندي «إسماعيل البنية» الذي قتل في جنوب لبنان قبل بضعة أشهر خلال عملية للكوماندو الإسرائيلي.

وقالت الاداعة الإسرائيلية ان إسرائيل ستعيد مقابل ذلك إلى لبنان عشرات الجثث للأسرى منقذتي حزب الله وأمل وسيتم أيضا الإفراج عن حوالي سجن معتقل من أفراد هاتين الفئتين المعتقلين في سجن الخيام في المنطقة الأمنية في جنوب لبنان وفي عدة سجون إسرائيلية.

اصابة فلسطيني باعتهاء للشرطة الاسرائيلية

عمان - بترا - اصيب مواطن فلسطيني من بيت حنينا في مدينة القدس بجروح بالغة جراء الاعتداء عليه من قبل الشرطة الإسرائيلية.

وأكدت اذاعة صوت فلسطين أن المواطن «أشرف محمد سليم» تعرض للاعتداء من قبل شرطة إسرائيل أثناء تواجده في تفتا داخل الخط الأخضر الجمعة الماضية لدى محاولته منع الشرطة من الاعتداء على قتي فلسطيني هناك.

ثلاث قذائف صاروخية على مقر السفارة الاميركية ببيروت

بيروت - إ ف ب - أفادت مصادر أمنية لبنانية أن ثلاث قذائف صاروخية أطلقت أمس باتجاه مقر السفارة الأميركية في ضواحي بيروت الشمالية من دون وقوع ضحايا أو أضرار.

وأوضحت المصادر نفسها ان القذائف أطلقت عند الواحدة ظهرا من حرج قرب مبنى السفارة وسقطت في حقل يبعد ٥٠٠ متر عن المبنى في ضاحية عوكر الشمالية الشرقية على بعد حوالي عشرة كيلومترات من العاصمة.

واستنادا إلى المعلومات الأولية فإن القذائف كانت موجهة من بعد وقد عثر المحققون على جانب من الاسلاك وجهاز التوقيت في المكان.

يشار إلى أن اسلحا شائعة وعوائق من الاسمنت تسد مدخل السفارة الذي يتولى حراسه جنود من الجيش اللبناني.

وأفاد مراسل وكالة فرانس برس ان الحراسة عززت عند الحواجز الثلاثة للجيش اللبناني التي تسد المخرج المباشر إلى مباني السفارة. وقد منع المصورون من الاقتراب أو التقاط الصور وجرى اعتقال حوالي عشرة أشخاص.

وشوهت سيارات عسكرية تجوب المنطقة التي عزز الوجوه الأمني حولها.

يشار إلى ان السفارة الأميركية كانت في منطقة عين المريسة قرب الشاطيء في بيروت الغربية قبل ان تتعرض لهجوم انتحاري بشاحنة مفخخة أوقع أكثر من ١٠٠ قتيل وأعلنت منظمة الجهاد الإسلامي مسؤوليتها عن العملية.

وتم نقل السفارة إلى ضاحية بيروت الشمالية في عوكر حيث تعرضت في السنة التالية لسيارة مفخخة أخرى أوقعت العديد من الضحايا من لبنانيين واميركيين.

السلطة تتقد الخطة ونتيهاو يصف الانتقادات الأميركية بأنها مثيرة للسخرية

الحكومة الاسرائيلية تقر مشروع «القدس الكبرى»

اسرائيليون يتظاهرون ضد تجمعاتهم السكنية «لبلدية أولمرت»

بانه «استفزازي». وقال: «من الصعب جدا ان نفهم كيف يمكن لإسرائيل التفكير في هذا التصرف الاستفزازي في مرحلة شديدة الحساسية في مفاوضات السلام».

وقال ذلك ذكرت الشرطة الاسرائيلية أن مكثات الاسرائيليين سدوا الطريق السريع بين تل أبيب والقدس أمس احتجاجا على مشروع الحكومة بضم مناطق (في الضفة الغربية) إلى القدس الشرقية مثيرة للغضب ولا ترتكز على أساس لانه لم يتقرر أي تغيير خصوصا في وضع هذه المناطق.

وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس روبن وصف الجمعة المشروع الاسرائيلي من الوقائع مئة. وكان نتنياهو أكد انه اجري مؤخرا «محادثة هادئة صعبة» بشأن هذا الموضوع مع وزيرة الخارجية الاميركية مادلين أولبرايت.

وصف نتنياهو الانتقادات الاميركية بأنها مثيرة للسخرية. وقال نتنياهو للاذاعة الاسرائيلية ان «الانتقادات التي تصدرت عن نيبتنا ضم مناطق (في الضفة الغربية) إلى القدس الشرقية مثيرة للغضب ولا ترتكز على أساس لانه لم يتقرر أي تغيير خصوصا في وضع هذه المناطق».

وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس روبن وصف الجمعة المشروع الاسرائيلي من الوقائع مئة. وكان نتنياهو أكد انه اجري مؤخرا «محادثة هادئة صعبة» بشأن هذا الموضوع مع وزيرة الخارجية الاميركية مادلين أولبرايت.

المدينة المقدسة قسب وانما أيضا مستوطنات تقع في الضفة الغربية. وقد أدانت السلطة الفلسطينية أمس الموافقة على المشروع ورات فيه «استفزازا خطيرا سيؤوض كل الجهود التي تبذل لاتفاق عملية السلام مستعذرة انه يهدف إلى أحداث اختلال ديموغرافي في القدس لصالح السكان اليهود على حساب الفلسطينيين.

وقال نيجل أبو رندة مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لوكالة فرانس برس ان هذا القرار انتهاك غير مقبول لاتفاقيات ومحاولة لاستيلاء مفاوضات الحل النهائي التي سيبحث موضوع القدس في إطارها وذلك عبر فرض حقائق على الأرض في المدينة المقدسة.

المدينة المقدسة قسب وانما أيضا مستوطنات تقع في الضفة الغربية. وقد أدانت السلطة الفلسطينية أمس الموافقة على المشروع ورات فيه «استفزازا خطيرا سيؤوض كل الجهود التي تبذل لاتفاق عملية السلام مستعذرة انه يهدف إلى أحداث اختلال ديموغرافي في القدس لصالح السكان اليهود على حساب الفلسطينيين.

وقال نيجل أبو رندة مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لوكالة فرانس برس ان هذا القرار انتهاك غير مقبول لاتفاقيات ومحاولة لاستيلاء مفاوضات الحل النهائي التي سيبحث موضوع القدس في إطارها وذلك عبر فرض حقائق على الأرض في المدينة المقدسة.

القدس المحتلة (أ.ف.ب.) وافقت الحكومة الاسرائيلية أمس على مشروع انشاء بلدية كبرى القدس تشمل مستوطنات في الضفة الغربية. رغم الانتقادات الاميركية.

وأوضح بيان لرئاسة الوزراء ان الخطة التي أطلق عليها «تعزيز القدس» تقضي بانشاء بلدية كبرى تشرف على كل محيط القدس وتوسع الحدود البلدية للبلدية إلى الغرب فقط (في الأراضي الإسرائيلية).

وأضاف البيان الرسمي ان «كل ما صدر من تهديدات بإسرائيل (بشأن المشروع) لا مبرر له على الإطلاق». فإسرائيل تعمل على تعزيز القدس والامر لا يتعلق بتعديل الوضع السياسي للمدينة. ولا توجد إضافة للأراضي الواقعة في الجزء الشرقي (في الضفة الغربية).

واستنادا إلى عدد من المسؤولين فإن مجلس الوزراء الذي اجتمع في القدس برئاسة رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو أقر الخطة بدون أي اعتراضات تقريباً.

وتخص هذه الخطة خصوصا على أن تشمل بلدية القدس بلدات يهودية تقع غرب القدس مما يؤدي إلى زيادة عدد اليهود في إطار الحدود الجديدة للمدينة بمقدار ٣٠ ألف.

ويقضي المشروع أيضا بإقامة بلدية كبرى لا تشمل

بنوك سويسرا تعرض ٦٠٠ مليون دولار لتسوية مطالبات ضحايا النازية

واشنطن - بترا - عرضت أكبر ثلاثة بنوك سويسرية تجارية مبلغ ٦٠٠ مليون دولار لتسوية مطالبات ضحايا معسكرات الاعتقال النازية من اليهود الذين قالوا بأن فروات عائلاتهم قد سرقت. ولكن زعماء الجماعات اليهودية رفضوا فوراً هذا العرض ووصفوه بأنه مذل، حينما جاء في صحيفة نيويورك تايمز. وقالت هذه البنوك ان هذا العرض نهائي ولكن بيانا صادرا عنها قال انها لن تقدر في المطالب المبالغ فيها وغير المستندة إلى أساس قانوني التي هي من العقاب عن استيائه وقال «انه لن القبول ان يعطي وزير المثل الطالع بأكمله منتجات مخمرة في مكان عام». وراى النائب نديم سلومسكي من الحزب القومي الديني ان الأمر مخيف جدا.

المتشددون اليهود ينددون بوزير العدل الاسرائيلي لأكله ثمار البحر

القدس المحتلة - أ.ف.ب. - ذكرت صحيفة «هاتسوفيه» الاسرائيلية أمس ان ثوابا من اليهود للمتشددين ندوا بوزير العدل ساهي مانغني الذي شوهد ياكل ثمار البحر التي حرم اليهودية أكلها.

المشارك في الاعتلال الحكومي ان هاتسوفيه شوهد وهو ياكل ثمار البحر والسلاطين والكركند.

وعرب الخائب موسى عافني من اللائحة الموحدة للشورى التي هي من العقاب عن استيائه وقال «انه لن القبول ان يعطي وزير المثل الطالع بأكمله منتجات مخمرة في مكان عام». وراى النائب نديم سلومسكي من الحزب القومي الديني ان الأمر مخيف جدا.

احتجاجاً على رفع اسعار المواد الاساسية

تواصل التظاهرات باليمن وانتشار كتيّف لقوات الامن في صنعاء

صنعاء، ا.ب. - تواصلت الاحتجاجات على رفع اسعار الوقود في اليمن امس واعلنت الشرطة عن سقوط جريحين في وسط البلاد.

واكدت الشرطة ان الجرحين اصيبا بالرصاص اثناء تظاهرة نظمت في ريداع على بعد ٢٣٠ كيلو متراً جنوب شرق العاصمة صنعاء التي شهدت هي الاخرى تظاهرة احتجاجاً نظمتها الطلاب.

واضاف ان تظاهرة ريداع التي فرقت ظهراً ضمت بضع مئات من المتظاهرين.

وبهذا الحادث يرتفع عدد جرحى التظاهرات التي بدأت يوم الجمعة الماضي الى اربعة وقد بدأت التظاهرات في اعقاب قرار حكومي برفع اسعار المحروقات بنسب تتراوح بين ٢٥ و ٥٥ في المائة. وقد اصيب شخصان بجروح امس الاول اثناء تظاهرة في صنعاء ونقلوا الى المستشفى استناداً الى شهود عيان.

وقال شهود ان الشرطة فرقّت بالهراوات تظاهرة نظمت امس في العاصمة صنعاء من دون ايقاع ضحايا.

وقد انتشرت قوات الامن بكثافة امس في صنعاء غداة التظاهرات العنيفة التي وقعت امس الاول.

وتركزت وحدات من الجنود ورجال الشرطة المزويدين بهراوات على الممرات والشوارع الرئيسية لمنع تجمعات.

شوهدت سيارات مسلحة بعدد قليل في جنوب الشوارع وقامت السلطات امس الاول بقطع خدمات الهاتف المتحرك وكذلك خدمات الرسائل الهاتفية ببعض المدن المتناحرة من الاتصال بين بعضهم البعض.

واضطرت الحكومة الى عقد اجتماع طارئ مساء امس الاول وقررت منع التجمعات كما جددت الاعلان عن عزيمتها على مواصلة برنامج اصلاحات المالية الذي بدأ تنفيذه عام ١٩٩٥ بالتعاون مع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي.

دعت العالمين العربي والاسلامي لانقاذ المدينة

الهيئات المقدسية تستنكر الاجراءات الاسرائيلية ضد القدس

استنكرت الهيئات المقدسية الاجراءات الاسرائيلية الفاشية لتحويل مدينة القدس واصابت بالعالمين العربي والاسلامي الوقوف في وجه هذه المخلفات التي تستهدف تهويد المدينة المقدسة.

واستعرض البيان الاجراءات الاسرائيلية المزمعة في ضم المنازل والتي بلغت منذ النصار الحالي ٦٥ منزلاً اضافية الى ١٨٠ منزلاً مهيّدة بالهجوم والاستيلاء على اراضي الاوقاف الاسلامية مثل برج القلق ونهج السكاك العرب من القدس وضم عدد من المستوطنات غربي القدس والتي يصل عدد سكانها الى ٣٠ ألفاً الى القدس الكبرى وذلك لجعل العرب اقلية وتشديد القبضة الحديدية على القدس كما يقولون.

واستعرض البيان لاضلّات الاحتلال في القدس وتضمينها لضم النصار الحوان والحفاظ على هوية المدينة المقدسة والمسجد الأقصى المبارك. مؤكداً استمرارهم على الصمود لرد الهجمة الصهيونية.

بعد حجب الثقة عنه بتهمة تفويض الانضباط الاجتماعي

خاتمي يعين وزير الداخلية المعزول نائباً للرئيس

طهران - وكالات - اعلن التلفزيون الرسمي الإيراني ان الرئيس محمد خاتمي عين وزير داخلية عبدالله نوري الذي عزله مجلس الشورى امس نائباً للرئيس المتقديرة والشؤون الاجتماعية.

وكان رئيس البرلمان الإيراني علي أكبر ناطق نوري قال ان البرلمان اجبر وزير الداخلية على الاستقالة.

واقترع المجلس الذي يهيمن عليه المحافظون اقتراحاً بحجب الثقة عن الوزير وهو حليف وفوق لرئيس خاتمي باغلبية ١٣٧ صوتاً مقابل ١١٧ صوتاً.

وبقيت على الوزير الذي اتهمه متفقون بتفويض الانضباط الاجتماعي الاستقالة الآن بموجب الاجراءات المعمول بها في ايران.

وايضا ناطق نوري الذي اتهمه متفقون بتفويض الانضباط الاجتماعي الاستقالة الآن بموجب الاجراءات المعمول بها في ايران.

وقال السيد عبدالله نوري في الحصول على الثقة، وكان المحافظون طلبوا في وقت سابق بحزل وزير

مشكلة على الإطلاق، حيث يمكن استخدام الإتهام على التصور لتكثيف أي خلل في العضلات.

بقي أن نقول أن المركز الذي يجري هذه التفتيش هو مركز شجاع الابوة بالنسبة ويؤيد التسريع بالبيوضات في بيغري هيل ويحتوي وكالة تدفع للمنتج بالبيوضات ٨٠٠٠ جنيه استرليني، ويتم منح البيوضات الموجودة لدى المركز بناء على قائمة تضمن السيرة الذاتية للمتبرع، ويحوم الفضل لاختصاصي في هذه الإتهام سعين ويليام الذي أجرى دراسات عديدة في هذا المجال في بريطانيا.

الايثانيون فازوا

ان الولايات المتحدة تشهق السبب الذي يجعل بعض الايرانيين مستائين من السياسة الاميركية تجاه بلادهم لكنها لن تقدم اعتذاراً لاي.

وافادت اولبرايت من جديد عن مبادرتها تجاه الحكومة الايرانية قائلة ان ايران شهدت تغيرات كبيرة. وعودة إلى المبادرة التي شهدت بدايتها تبادل الهدايا بين لاعبي الشيريك في لعبة قدم من الروح الرياضية فقد قدم لاعبو منتخب ايران باقات من الزهور إلى نظرائهم الاميركيين فيما قدم الاميركيون اعلام البطولة إلى الايرانيين أثناء المصافحة قبل المباراة.

ورفع المنقبون الايرانيون لافتة مريم رجوي أحد عناصر المعارضة أثناء عزف السلام الوطني والايثاني.

وبت مشادات بسيطة فيما تحركت قوات الامن لإزالة اللافتة إلا انه سرعان ما عاد الهدهود إلى المكان وكان المنقبون رفعوا لافتات عليها اسم رجوي قبل عزف السلام الوطني دون وقوع أي أحداث.

ورفع مشجعون اخرون لافتات تشير إلى علم الولايات المتحدة وإيران معاً.

اعلان

- ١ - تعلن مديرية الامن العام / ادارة شؤون الافراد عن حاجتها لاستخدام عدد من التخصصات التالية:
- أولاً: درجة الدكتوراه أو ما يعادلها في المواضيع التالية:
- ١ - علم السموم (TOXICOLOGY)
- ٢ - علم الصيدلة / تخصص ادوية (PHARMACOLOGY)
- ٣ - علم الكيمياء التحليلية
- ٤ - علم الكيمياء العضوية
- ٥ - علم الكيمياء غير العضوية
- ب - التحليل الكيميائي باستخدام أجهزة الطيف (SPECTRO- PHOTOMETRY)
- ج - التحليل الكيميائي باستخدام تقنية الكروماتوغراف (TLC, GC, HPLC)
- د - التحليل الكيميائي باستخدام تقنية مطياف الكتلة (GC-MS)
- هـ - التحليل الكيميائي باستخدام اشعة اكس (X-RAY DIFFRACTION, X-RAY FLOURESCENCE)
- ثانياً: درجة الماجستير في التخصصات التالية:
- ١ - البيولوجيا الجزيئية (DNA, MOLECULAR BIOLOGY)
- ٢ - علم الوراثة (GENETICS)
- ٣ - لغة انجليزية
- ثالثاً: درجة دكتوراه في المواضيع التالية:
- ١ - علم الكيمياء
- ٢ - علم الاحياء
- ٣ - لغة انجليزية
- ٢ - على ان تتوفر في المتقدم الشروط التالية:
- أ - ان يكون اردني الجنسية.
- ب - ان يكون لائقاً للخدمة من الناحية الصحية.
- ج - ان لا يكون محكوم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والامانة
- د - يجب ان لا يكون قد تقلد المنصب بالخدمة لمدة تزيد عن ١٠ سنوات
- هـ - حمله الماجستير بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٢٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٣٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٤٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٥٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٦٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٧٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٨٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩١ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٢ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٣ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٤ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٥ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٦ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٧ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٨ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ٩٩ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل
- ١٠٠ - حمله البكالوريوس بنجاح بالخدمة بالخدمة العسكرية وبرتبة ورتب وكيل

جمعية رعاية شؤون المقابر الاسلامية

بيت الدفن الاسلامي

يقدم جميع الخدمات المتعلقة بالوفاه

هواتف ٤٩٢٢٥٣٧-٤٩٢٢٥٣٩
فاكس ٤٩٢٢٥٣٩

المراة في سن

على ضم العديد من المستوطنات اليهودية لمدينة القدس. وقال ان هذا القرار قرار عنصري يستهدف طمس الوجود العربي الاسلامي والمسيحي في المدينة.

وتتضمن هذه المستوطنات التي تقوم بها الحكومة الاسرائيلية لضم معالم المدينة المقدسة مشيراً الى ان ضمها ويضم مستوطنات الى مدينة القدس يعزل العرب عن الوجود العربي في المدينة.

واكد انه ان اوان نلادارة اميركية الوقوف في وجه السياسة الاسرائيلية المتخذة ووفقها عند حدودها وخلاف ذلك فان عملية السلام سيجري تدميرها لتأيد.

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة
اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	لتوريد
٩٨/٩٨	مصابيح بخارية STEAM TRAPS
٩٨/٩٩	صمامات GATE AND GLOBE VALVES
٩٨/١٠٠	لبات كبريتية MERCURY AND H.D EXPL. PROOF LIGHT FIXTURE
٩٨/١٠١	قطع غيار سيارات دوجن طابوت SPARE PATRS FOR DODGE TRUCKS
٩٨/١٠٢	مواد عزازة FIBRE GLASS TISSUES
٩٨/١٠٣	قطع غيار اوتاف مرفحات SPARE PARTS FOR SEMI TRAILERS

على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاءات اعلان مراجعة قسم العطاءات / دائرة المشتريات في مكاتب لشركة الكائنة في جيل عمان / الدور الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً مصححين معهم رخص من سارية المفعول و / او ما يثبت قيده في دفتر تجديده كغلة بخول بنسبة ٥٪ من قيمة العرض الاجمالية.

● يشترط تقديم العرض في مغلفين مغلقين ومنفصلين

● الملطف الاول يحتوي على العرض الفني

● الملطف الثاني يحتوي على الخصائص التالية والاسعار

آخر موعد لتلقي واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهير يوم الاثنين الموافق ٩٨/٧/٢٠ العشرين من تموز لسنة ١٩٩٨.

رئيس مجلس الادارة

تبلغ ثمان صادر عن دائرة ضريبة الدخل

بموجب احكام الفقرة (ب) من المادة (٢٥) من قانون ضريبة الدخل رقم (٥٧) لسنة ١٩٨٥ وتعديلاته.

نظراً لتعدد تبليغكم اشعارات التقدير الخاصة بكم المدينة فاقبلينا انهاء بموجب احكام الفقرة (١) من المادة (٢٥) من القانون اعلا، فقد قررت تبليغكم اياباً بواسطة النشر في الصحف اليومية المحلية استناداً لاحكام الفقرة (ب) من المادة المذكورة.

الرقم	اسماء السادة المكلفين التابعين لمديريةغرب عمان	نوع الاشعار	السنة	الضريبة المستحقة
٠١	طوني عفيف سليم ابو ليل	اولي	١٩٩٣	٢٦١
٠٢	طوني عفيف سليم ابو ليل	اولي	١٩٩٥	٣٩٠
٠٣	زكي محمود علي ابو جرادة	اولي	١٩٩١	٤٤٢
٠٤	زكي محمود علي ابو جرادة	اولي	١٩٩٢	٤٨٠
٠٥	زكي محمود علي ابو جرادة	اولي	١٩٩٣	٤٨٠
٠٦	موسى راجح حسن الرمحي	اولي	١٩٩٤	١٣٧
٠٧	موسى راجح حسن الرمحي	اولي	١٩٩٥	٢٣٣
٠٨	محمود علي السيد ضلام	اولي	١٩٩٤	٤١٤
٠٩	محمد وليد محمد حسن يوسف البليبيسي	ذاتي بعدد اموال	١٩٨٧	١١٣
١٠	محمد وليد محمد حسن يوسف البليبيسي	ذاتي بعدد اموال	١٩٨٩	٦٣٤
١١	محمد وليد محمد حسن يوسف البليبيسي	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٠	١٣٠٥
١٢	محمد وليد محمد حسن يوسف البليبيسي	ذاتي بعدد اموال	١٩٩١	٢٢٢٢
١٣	مفيدة حسن سهيل ابو زينة	اولي	١٩٩٢	٣٩٨٢
١٤	مفيدة حسن سهيل ابو زينة	اولي	١٩٨٨	٢٥١
١٥	مفيدة حسن سهيل ابو زينة	اولي	١٩٨٩	٣٥٥
١٦	مفيدة حسن سهيل ابو زينة	اولي	١٩٩٠	٥٠٤
١٧	مفيدة حسن سهيل ابو زينة	اولي	١٩٩١	٤٤٤
١٨	غازي سلطان حلمي سليم جوده	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٦	١٨١٦
١٩	عبد سلمان جبرائيل بوالصلة	ذاتي بعدد اموال	١٩٩١	٣٣٣٣
٢٠	عادل كمال احمد جودة شك	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٣	٢٠٢
٢١	فصل حسن محمد اسماعيل	اعترض	١٩٩٥	١٨٨٥
٢٢	غالب توفيق احمد ارشيد	اعترض	١٩٩٣	١٩٨٣١٦
٢٣	غالب توفيق احمد ارشيد	اعترض	١٩٩٤	١٩٨٣١٦
٢٤	غالب توفيق احمد ارشيد	اعترض	١٩٩٥	١٩٨٣١٦
٢٥	وجيه احمد نمر مصاح	اعترض	١٩٩٥	٢٤٤
٢٦	وجيه احمد نمر مصاح	اعترض	١٩٨٩	١١٢
٢٧	وجيه احمد نمر مصاح	اعترض	١٩٨٨	٣٠٣
٢٨	وجيه احمد نمر مصاح	اعترض	١٩٨٧	٥٣٢
٢٩	وجيه احمد نمر مصاح	اعترض	١٩٨٦	٥٧٠
٣٠	وجيه احمد نمر مصاح	اعترض	١٩٩٤	٣٥٠
٣١	مصطفى سليمان المصطفى النكار	اعترض	١٩٩٥	٣٣٤
٣٢	مصطفى سليمان المصطفى النكار	ذاتي بعدد اموال	١٩٩١	٤٢١٤
٣٣	منى خليل ابراهيم يعقوب	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٢	٤٠٥٢
٣٤	منى خليل ابراهيم يعقوب	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٣	٤٠١٩
٣٥	منى خليل ابراهيم يعقوب	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٤	٢٩٤٦
٣٦	منى خليل ابراهيم يعقوب	ذاتي بعدد اموال	١٩٩٥	٤٢٩١

يرجى مراجعة مديرية ضريبة الدخل المختصة لدفع الضرائب المستحقة / او ممارسة حقكم في الطعن وفقاً لاحكام القانون.

مدير عام دائرة ضريبة الدخل منصور حدادين

د. العناني: القرار

اعتداء صريحاً على الأراضي الفلسطينية المحتلة وتجاوزاً على المعاهدات التي وقعتها اسرائيل والاتفاقات التي عقدها وخروجاً على القانون الدولي.

واكد الدكتور العناني في بيان رسمي وزعه في عمان امس ان القدس مدينة السلام التي كرمها الله سبحانه وتعالى بان جعلها اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين

غبار حول قانون

تتالي انخفاض اسعار النفط الى مستويات تخلق عمراً في ميزان دول الخليج والجزيرة العربية ذات القاتل النوي في الاقتصاد - السياسي الاتحادي.

قد وصل الانخفاض في اسعار النفط الى مستويات ما قبل صدمة السبعينات، وبدأت الدول العربية التبريرة في الجزية وشمال افريقيا - تجري حساباتها على اساس العجز الذي يفوق الاحتمال وليس سراً ان نتائج هذا الوضع تتجاوز الحدود الجغرافية، سواء منها النتائج التجارية والتنموية او النتائج السياسية والامنية.

سأهد الحديث في ذلك كله اننا، هنا، عندما نتناول قضايانا المحلية المشروعة والطبيعية، نتناولها من جانب واحد ويشكل استغراقنا في جعلنا لا نرى في الدنيا سواها. قانون الطبيعة معهم جدا وحيوي، منه في ذلك مثل قوانين الانتخابات والمقاييس المعسكرين ومع الاحتكاك بواقع القوانين التي تفسر حياتنا في مختلف جوانبها.

لكن اللافتة الصارخة تظل كيفية صياغة القرار بين مختلف مؤسسات المجتمع المدني، فصاحب المصلحة في قانون لا يعود يرى في الدنيا غير مصلحة، ولا يعود يسمع للأخرين بأن يشاركوا في الحوار ويأخذوا وجهة نظرم هذه الآن الاحتكاكية في التعامل مع القضية العامة في التي تعطي الأمور أحجاماً أكبر أو أصغر من الواقع، وهي التي تملأ أساحة بالخيال بحيث تتجبر الرؤية كما يجري من حولنا حتى عندما يكون الذي يجري حولنا مفاجئاً وجامحاً وشديد الحساسية كالذي يحصل الآن.

رسالة القاهرة

والحفاظ على العهد. والحلاقة الوثيقة مع العمال والعاملين معهم.

أما ركي النجاني فجاء الى القاهرة بغامرة التسويق على التثروتين وأسس ثلاثة فروع في كل من المهندسين ومصر الجديدة والمادي. وكلها تابعة للشركة الاميركية جي سي بي. وشعارها شيق دون سفر. ولها فروع في الكويت والسعودية والبحرين والامارات. وعبرها في السوق المصري ٩ أشهر فقط. الشركة تقدم المستهلك كل ما يتصوره من سلع ومنتجات. يكتفي الاتصال بولند من فروع الشركة. وتحديد النفع للرغوي في اي دولة. او مدينة او دولة في العالم. ومن الحصول ان يتم الاتصال بمساعدة الموظفين في الفروع. وتكثي الفروع في القاهرة التماثل مع الجمارك. ومع التسلط الآخرى. ثم تسليم المنتج الى المشتري. واستلام التهمة. وزيائتها من نساء الشريعة العليا من الطبقة الوسطى التي يشتري عابدة الاحياء والملابس المستوردة والعلامات التجارية المشهورة من العطور والكياج وكذلك شبان الشريعة نفسها الذين يشترون الجينز بـ ١٠٠ جنيه ماركه ليل دور. والبيجنيون الكاكي بسعر ١٨٨ جنيها والصنل بسعر ٢١٠ جنيها.

وتضيف الشركة ١٧٪ قيمة الشحن. ونسبة معينة للجمارك. وكانت هذه النسبة متغيرة حسب المصنف. لكن شركة اكتشفت ان التعريف الجمركي غير مستقرة. وانها تخفف من اسبوع لاسبوع طبقاً لمزاج السلطات الجمركية.

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة
اعلان اعادة طرح عطاء رقم ٩٨/٥٥

معبونة لصمامات اسطوانات الغاز
SEALING COMPOUND FOR LPG CYLINDER VALVE

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن اعادة طرح العطاء اعلام لتوريد معبونة لصمامات اسطوانات الغاز. على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاء اعلام مراجعة قسم العطاءات / دائرة المشتريات في مكاتب الشركة الكائنة في جيل عمان / الدور الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً مصححين معهم رخص من سارية المفعول و/ او ما يثبت قيده في دفتر تجديده كغلة بخول بنسبة ٥٪ من قيمة العرض الاجمالية.

● يشترط تقديم العرض في مغلفين مغلقين ومنفصلين

● الملطف الاول يحتوي على العرض الفني

● الملطف الثاني يحتوي على الخصائص التالية والاسعار

آخر موعد لتلقي واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهير يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٧/٢٠ العشرين من تموز لسنة ١٩٩٨.

رئيس مجلس الادارة

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة
اعلان طرح عطاء رقم ٩٨/١٠٧

مراوح لغلابات مشروع التوسيع الثالث
(4) FORCED DRAFT FANS FOR SEAL AIR OF T.S.E.P REFINERY BOILERS

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء اعلام لتوريد مراوح لغلابات مشروع التوسيع الثالث (4) FORCED DRAFT FANS FOR SEAL AIR OF T.S.E.P REFINERY BOILERS على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاء اعلام مراجعة قسم العطاءات / دائرة المشتريات في مكاتب الشركة الكائنة في جيل عمان / الدور الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً مصححين معهم رخص من سارية المفعول و/ او ما يثبت قيدهم في دفتر تجديده كغلة بخول بنسبة ٥٪ من قيمة العرض الاجمالية.

● يشترط تقديم العرض في مغلفين مغلقين ومنفصلين

● الملطف الاول يحتوي على العرض الفني

● الملطف الثاني يحتوي على الخصائص التالية والاسعار

آخر موعد لتلقي واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهير يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٧/٢٠ السابع والعشرون من تموز لسنة ١٩٩٨.

رئيس مجلس الادارة

كلمة و

«المونديال» وسلوكيات المجتمع!

● الخبر:
- مباريات كأس العالم ومشاركة أكثر من مليون مواطن - على الأقل - في الأردن لهذا الحدث الرياضي العالمي المهم.
● تكشف:
- متابعة المباريات خلقت مقدسا اجتماعية كسرت النظام الأسري والوظيفي لكثيرين ممن زاد سهرهم وتأخرهم عن وظائفهم ومشاكلهم مع زوجاتهم إلى آخر ذلك من مؤثرات (المونديال):
● الزيادة:
- هذه ظاهرة عالمية تدب تأثير الرياضة والأعلام الرياضي على الشعوب والمجتمعات، ترى كيف يمكن استثمار مثل هذه الظواهر (الرياضية الإعلامية) إيجابا على الجماهير محليا؟

عوني الداوود



● هياء ناصر فواز الخليفة حصلت على شهادة البكالوريوس في الحقوق من جامعة اليرموك وتلتق الثنائي بهذه المناسبة.



● الأستاذة أمل سالم أبو مساعد تلقت التهاني والتبريكات من الأهل والضيوف بمناسبة نجاحها الدراسي مبورو.



● تصوير: ماجد جابر



● اللوحة الجدارية

د. العبادي يزج الستارة عن اللوحة الجدارية «مناظر واندماج»

أزاح الدكتور منوحي العبادي أمين عمان الكبرى مساء أمس الأول الستارة عن اللوحة الجدارية التي رسمها الفنان البلجيكي بول دي جوير «مناظر واندماج»، والتي أقيمت في حديق رأس العين. وتم تقديم اللوحة كهدية لجامعة عمان من المركز الثقافي الفرنسي والتعاون اللغوي في عمان بالتعاون مع بعثات البلدان الفرنكوفونية في الأردن والتي تضم بلجيكا.. بلغاريا.. كندا.. سويسرا.. مصر.. لبنان.. المغرب.. رومانيا.. وتونس بمناسبة إقامة أسبوع الفرنكوفونية في الأردن خلال الفترة بين ٢٧-٢٠ آذار الماضي. حضر حفل الافتتاح السفير الفرنسي وكبار موظفي الأمانة وعدد كبير من المدعوين.

بمناسبة افتتاحها رسمياً

حفل استقبال لشركة تطوير الطباعة (Pride)



● تصوير: أيوب الطويل

استخدام الأساليب المتطورة في أعمال الطباعة وخدمة العملاء. حضر حفل الافتتاح عدد من أصحاب المطابع ودور النشر والصحافة والأعلام والصحف المحلية وشركات صناعة التغليف.



● متابعة وإتمام

الصيانة المتكاملة لكافة الأجهزة والأنظمة التي تباع من خلالها. وفي كلمة للسيد كريم قعوار رئيس المجموعة المالية أكد أن شركة تطوير الطباعة (Pride) هي شركة رائدة تسعى



● رودي حيش وكريم قعوار

أقامت شركة تطوير الطباعة (Pride) حفل استقبال بمناسبة الافتتاح الرسمي للشركة. تحدث في الحفل السيد رودي حيش مدير عام الشركة فبين أن هدف الشركة هو تطوير الطباعة واكم مسؤولية الشركة عن أعمال

مساحة للأهل

كلام..!

مراوغة رئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتنياهو وتهريبه من إعطاء دول فصل فيما يتعلق بإعادة التماس من حوالي ١٢ بالمائة من الأراضي الفلسطينية المحتلة لم تمنعه من اتخاذ قرار سريع بالموافقة على توسيع حدود مدينة القدس غرباً، موجياً بذلك أن هذه التوسعة تقتصر على أراض عربية احتلت في العام ١٩٤٨. مع أن هذه التوسعة ستكون وسيلة لمصادرة مساحة من الأرض الفلسطينية تزيد عن أحد عشر ألف دونم. أميركا اعتبرت هذه الخطوة الإسرائيلية عملاً استفزازياً، غير أنها في الوقت نفسه لم تعلن أي رد فعل عملي لمواجهة هذا الاستفزاز الإسرائيلي، وبقيت في انتظار إلى على مبادرتها التي حددت موعداً انتهى منذ أسبوعين تاركة الوقت بضعي ليمتد الموعد إلى ثلاثة أسابيع. ولأن أميركا تترجم بسياسة تزعج أنها متوازنة فقد وجهت للوم إلى الإسرائيليين على ما اعتبرته عملاً استفزازياً قديماً اقتره بشأن توسعة القدس، كما وجهت اللوم للفلسطينيين على ما اعتبرته مجهوداً يبذلونه لإقامة شبه دولة لهم. وهكذا تمضي الأمور، وتسير بشأن العملية السلمية بأصوار من الجانب الإسرائيلي على الصمت دون إبداء موقف واضح وصريح مع إبقاء العالم يقف حائراً وهو يستمع إلى ما يشير إلى رغبة إسرائيل في التوجه نحو السلام دون أن يعزز ذلك قول أو عمل واضح يرافق ذلك موقف أميركي مانع، إذ تترك الإدارة الأميركية أن يربطها تريد السلام والأمن معاً، دون أي تنازل عن جزء من الأراضي التي تحتلها، ومع ذلك فإن هذه الإدارة تؤثر الصمت على الحديث كي لا تولج عاصفة يهودية دون أن تكون قادرة على صدّها. وترك الحكومة الإسرائيلية أنها بفتحها وغرستها لا تجد من هو قادر على صدّها، فهي تعرف أن الطرف الآخر لا يمتلك أي وسيلة قادرة على إرغامها لتغيير سياستها الاستيطانية وإبقاء احتلالها للأراضي الفلسطينية، غير الكلام، وأي كلام لا يمكن أن يكون من القوة ما يجعل مساوياً لقوة الحديد والنان وفي الوقت نفسه تعرف أن أميركا مضطرة إلى السكوت والتفريط والتنازل ما سببته الأيام القليلة.

■ موسى الحواش

افتتحها مدير شرطة العاصمة

دورة اصدقاء الشرطة لاعضاء نادي روتر اکت



● التسيير وقعوا أثناء افتتاح الدورة



● متابعة وإتمام

افتتح العميد هشام النصور مدير شرطة محافظة العاصمة مساء أمس الأول في فندق رانديسون ساس دورة اصدقاء الشرطة التي تنظمها إدارة العلاقات العامة في مديرية الأمن العام بالتعاون مع نادي روتر اکت فيلادلفيا لاعضاء النادي. حضر حفل الافتتاح السيد توفيق قعوار نائب رئيس وكلاء الملاحة البحرية و العقيد أحمد الرفاعي مدير إدارة العلاقات العامة في مديرية الأمن العام والسيد داوود عيسى رئيس نادي روتر اکت. تستمر الدورة لمدة أسبوع يتم خلالها لقاء محاضرات من كبار ضباط الأمن العام.

لقاء موسع بين رجال اعمال اردنيين ولبنانيين



● شرف والطباع وحبيب يتصدرون المقص



● الكارتي ومصاروة وعدد من الحضور

ولبنانيين هدفه توسيع أفق التعاون الاقتصادي بين القطاع الخاص في كلا البلدين. حضر اللقاء العين ليلي شرف رئيسة الرابطة الأردنية اللبنانية والسيدة عبد الكريم الكارتي رئيس الوزراء السابق اللبنانيين.

عقدت جمعية رجال الأعمال الأردنيين بالتعاون مع الرابطة الأردنية اللبنانية لقاء موسعاً بين رجال أعمال أردنيين



● جانب من الحضور



● شرف ومصاروة والزميل جريز مرقة

اجمل التهاني للطفل الموسيقار الشابة كريم سعيد

أحرز الطفل الأردني كريم سعيد الجائزة الأولى لفئة سنه في مسابقة البيانو العالمية التي أقيمت في بوخارست في رومانيا.

● للمهندسة الكيميائية كوثر الحجوز الخزاعلة عانت إلى أرض الوطن بعد حصولها على البورد الأميركي في علوم التجميل وتصفيف الشعر.

● حسين محمد اسماعيل الرفاعية حصل على شهادة البكالوريوس في الحقوق من الجامعة الأردنية وتلقى التهاني من الأهل والأقارب والأصدقاء. مبروك و عقبال الدكتوراه.

● المهندس سامر الطراونة تلقى التهاني والتبريكات بمناسبة تخرجه من جامعة العلوم والتكنولوجيا - قسم هندسة الميكانيكا.

● قدير وزير البلديات ترفيع حسين ابو نوابه للمدير الحالي لبلدية معان إلى الدرجة الرابعة. ● للمهندس عبدالنعم يونس ابو حلاله باشر عمله الجديد مديراً لإشغال محافظة معان.

في اجتماع التنس المشاركة في دورة المدربين العرب

الفيصلي وجعفر الطيار يلتقيان غدا بالمغرب

الاسواق

تقرر اقامة مباراة النادي الفيصلي مع نادي جعفر الطيار ضمن دور الـ 16 بطولة كأس الأردن الساعة الخامسة يوم غد الثلاثاء على استاد المفرق.

قرر اتحاد التنس المشاركة في دورة المدربين العرب في مدينة الاسكندرية وقرر ترشيح المدربين كاظم حسين واحمد عربي.

ومن جهة اخرى تبدا اليوم مباريات فردى الرجال، اما معسكر المنتخبين فينتقل السبت القادم ويكده شهر.

مباراتان في المجموعة السابعة اليوم

تونس وكولومبيا في لقاء الفرصة الأخيرة وموقعة ساخنة بين إنجلترا ورومانيا على زعامة المجموعة

وقال محسن إذا كان اللاعبين الإنجليز أقوى من الناحية الجسمانية إلا أننا نمتلك باكتائيات فنية وحلول تكتيكية تمكننا من الفوز عليهم. والفوز في مباراة اليوم سيضمن لأي من الفريقين الصعود للدور الثاني. وستلعب رومانيا بنفس التشكيل الذي لعبت به أمام كولومبيا وفازت ١/٠ صفر فيلارغ من أن ستة لاعبين أصيبوا بجروح إلا أن الجبل يورديانسكو المدير الفني للفريق قال أنهم شعوا. وفازت إنجلترا في مباراتها الأولى بالمجموعة على تونس ٢/٠ صفر يوم الاثنين الماضي. ومن المتوقع أن تلعب إنجلترا بنفس التشكيل الذي خاضت به مباراتها أمام تونس باستثناء جاري نيفيل الذي سيحل محل جاريث ساوثجيت للصاب في الكاحل. ويحترم جاريث هول المدير الفني للمنتخب الإنجليزي رومانيا كثيرا ويقول «أنا من أفضل الفرق في أوروبا. جورج هاجي قائد على تغيير نتيجة أي مباراة. أنها مباراة مهمة لنا ويجب أن نتذكر أنهم الفريق المرشح للفوز. كانت نتائج المنتخب الروماني في التصفيات جيدة. وتعاقدت إنجلترا في آخر أربع مباريات لها مع رومانيا ولكنها فازت على رومانيا ١/٠ صفر في آخر مواجهة بين الفريقين بنهايات كأس العالم عام ١٩٧٠. وقال اللاعب الروماني جورج بوبيسكو أن مفتاح الفوز لرومانيا هو النظام في الدفاع. وفيما يلي التشكيل المحتمل للفريقين:



● الن شير



● جورج هاجي



● سامي الطرابلسي نجم تونس



● فالديراما نجم كولومبيا

سيواجه كارلوس فالديراما كابتن المنتخب الكولومبي لكرة القدم وهنري كاسبرجك المدير الفني للمنتخب التونسي الذي كان يرب فالديراما في فريق مونتييه الفرنسي من قبل بعضهما البعض في مباراة الفريقين بكأس العالم اليوم الاثنين. ويسعى الفريقان من أجل البقاء إذ همز الاثنان في مباراتهما الأولى بالمجموعة السابعة كولومبيا أمام رومانيا صفر/١ وتونس أمام إنجلترا صفر/١. والهزيمة لأي منهما تعني خروجه على الفور من الدور الأول. وقال كاسبرجك إن لقاءه بفالديراما سيكون لقاء صعبا للغاية. ستعاني كما كنا نفعل من قبل أنا متأكد. والتعامل لن يفيد كولومبيا أيضا إذ أن مباراتها المقبلة ستكون أمام إنجلترا التي يترشحها كاسبرجك لتصدر المجموعة. وقال فالديراما البالغ من العمر ٣٦ عاما ستكون مباراة معقدة وصعبة وإذا هزمت اليوم سيستحي كل شيء بالنسبة لنا. وقال فالديراما هو أبرز لاعبي كولومبيا بعد إعادة مهاجم الفريق فاوستينو أسبريا إلى الوطن لانتقاده للمدرب هيرنان داريو جومين لأنه غيّر في المباراة أمام رومانيا. وأضاف فالديراما «يفرض اللاعبون التونسيون رقابة صارمة ويتحركون بسرعة. ويصعب التمكن نتيجة المباراة بالرغم من أن الكولومبيين أكثر خبرة. ويقول كاسبرجك كرهة القدم الكولومبية قوية للغاية. إلا أن نتائج الفريق غير ثابتة. بالطبع ستفقد كولومبيا جهود أسبريا في الهجوم ولكن ربما يكون الفريق موحدا أكثر الآن عن ذي قبل. وسجل انتوني دي فيلا محل أسبريا في الهجوم ليحلب جنبا لجنب مع أوليفر فالينسي وفي خط الوسط قد تلعب خورخي بولانو بدلا من موريسيو سيرينا المصاب. أما الزبيرية صانع اللعب المنتخب التونسي فقال أنه يتوقع أن يكون في التشكيل الأساسي

نجوم البطولة ويشير إيلي المعروف بالكوربا لمهاراته الهجومية القاتلة أن المنتخب الروماني يجمع بين الخبرة والشباب وهو ما يلزم الفريق لمواجهة إنجلترا.

وسامى طرابلسي ومطارق ثابت وقيس الغضبان وسراج الدين شيبني واسكنر سويو والزبير بيه وعادل سليمي وعماد بن يوسف. هذا وتستعد إنجلترا لمباراتها الكوربا الروماني ضمن مباريات

كابريلا وهارولد لوزانو وخورخي بولانو وكارلوس فالديراما وفريدي ريتونو والوفسو فالينسي وانتوني دي فيلا. تونس: شكري الواعر وخوسيه كيتون وخالد بيرة

إنجلترا. وفيما يلي التشكيل المرجح للفريقين: ● كولومبيا: فريد مونتراجون وخوسيه سانتا وخورخي بيرمويز وإيفرت بالاسيو وويلمر

للفريق بعد أن كان بين البدلاء في مباراة الفريق السابقة أمام إنجلترا ولعب بدلا من أسكنر سويو. وقال كاسبرجك «ستكون هناك تغييرات على الأرجح. بإمكاننا اللعب بشكل أفضل من المباراة أمام

الدولة	ف	ت	خ	له	عليه	ن
إنجلترا	١	-	-	٢	-	٣
رومانيا	١	-	-	١	-	٣
كولومبيا	-	-	١	-	١	-
تونس	-	-	١	-	٢	-

باتيستوتا يتصدر قائمة الهادفين في كأس العالم

باريس - رويترز - تصدر الأرجنتيني جابريل باتيستوتا قائمة هادفي كأس العالم بأحراره أربعة أهداف ثلاثة مرسيلو سبالس مهاجم منتخب تشيلي والإيطالي كريستيان فيري والفرنسي تيري هنري قائمة هادفي كأس العالم لكرة القدم بعد مباريات أمس الأول برصيد ثلاثة أهداف لكل منهم. واحتل لويس هرنانديز مهاجم المكسيك وداقور شكر مهاجم كرواتيا ومارك ويلموتس مهاجم بلجيكا وأورتيجا الأرجنتيني المركز الثاني برصيد هدفين لكل منهم. وجاء في المركز الثالث برصيد هدف واحد كل من... سيزار سامبيو (البرازيل) وروبالو (البرازيل) وريغاليو (البرازيل) وبيبيتو (البرازيل) وجون كوليز (اسكتلندا) وكريج

جائزة يومية

جائزة يومية

جائزة يومية

فكر واربح

مسابقة جريدة الأسبواق اليومية

الخاصة بمجلة بطولة كأس العالم لكرة القدم فرنسا 98

السؤال:

من هو أكبر لاعب سنا في كافة الفرق المشاركة وفي أي مركز يلعب ؟

الإجابة:

موجودة في مجلة بطولة كأس العالم لكرة القدم فرنسا 98

المعتمدة من الوكيل والموفرة في كافة أسواق المملكة.

جائزة يومية

جائزة يومية

جائزة يومية

فكر واربح

مسابقة جريدة الأسبواق اليومية

الخاصة بمجلة بطولة كأس العالم لكرة القدم فرنسا 98

السؤال:

من هو أكبر لاعب سنا في كافة الفرق المشاركة وفي أي مركز يلعب ؟

الإجابة:

موجودة في مجلة بطولة كأس العالم لكرة القدم فرنسا 98

المعتمدة من الوكيل والموفرة في كافة أسواق المملكة.

هوايته تسجيل الأهداف

«رامبو» الإيطالي سلاحه القاتل قدمه اليسرى

الهدف.

وأضافه إلى هذا يلقي فيري

دعما أهم من المدرب تشيزاري

مالديني الذي سبق ورعا عندما

كان مربيا لمنتخب الشباب دون

سن ٢١ ويقول فيري «أنا

اللع تحت إشراف مالديني منذ

ست سنوات ومنذ البدء راهن

على موهبتي وشحنني بالثقة.

وهذه هي الظروف المثلى لكون

في أفضل مستوى.

ويقول مالديني عنه «لقد

تسمن كثيرا خصوصا هذه السنة

في أسبانيا، حيث يلعب مع

أثقلو كبر. فهو يتمتع بنمذ

جسدية هائلة لكنه قادر في الوقت

ذاته على إظهار بقة متنامية

وفنيات عالية وهو ماهر في

استخدام القدم اليسرى والرأس

ويمكنه التسجيل أيضا بقدمه

اليمنى.

ولا يجب فيري اهتمام

الصحافيين به ويحاول تحويل

الانتظار إلى لاعبين آخرين فيقول

إن رونالدو «ظاهرة» ومنتخب

البرازيل «مرشح منطقي للفوز

بكأس العالم، ويضيف باثسامة

عريضة متوجها إلى الصحافيين

«أفضل أن تستمروا بالاهتمام بل

بييرو وروبرتو باجيوجو، أما هو

ففضل «التعبير، بتقديمه

وأهدافه.

ثلاثة أهداف هذا امر مؤكد ويجب

أن استغل ليأقضي الكاملة

للتسجيل.

وكاد فيري لا يحترف كرة

القدم. فقد هاجر والده عندما كان

طفلا إلى أسبانيا حيث بدأ

ممارسة ألعاب القوى مخصصا

أوقات فراغه للقفلة لكرة القدم.

في سن الخامسة عشرة أتى

لقضاء عطلة الصيف مع جده في

فيما يطلب من سفير كرواتيا عدم التدخل بالرياضة

فيما يطلب من سفير كرواتيا عدم التدخل بالرياضة

فيما يطلب من سفير كرواتيا عدم التدخل بالرياضة

فيما يطلب من سفير كرواتيا عدم التدخل بالرياضة

اعترف بوقوع اخطاء تحكيمية بوظو يشيد بالحكام العرب وينفي استبعاد اي حكم

ودافع بوظو عن تدخل رئيس الفيفا الجديد جوزيف بلاتر في شؤون التحكيم موضحاً، لا علاقة لارتفاع نسبة البطاقات الحمراء ومن حق رئيس الفيفا أن يشد على تطبيق القوانين لإنجاح المونديال ككل هو الأمر بالنسبة إلى تصريحات ميشال بلاتيني أو أي شخص آخر يسعى إلى تطبيق القوانين ونجاح البطولة وحماية اللاعبين.

لا للمجاملة

وتطرق بوظو إلى الدور «البالغة الأهمية والمهمة» التي خرجت من المونديال حتى الآن والتي يجب على كافة الاتحادات الاستفادة منها خصوصاً «الاتحادات العربية، ومنها الاتحادات المؤثرة التي فرضت على صانع ألعاب المنتخب الفرنسي زين الدين زيدان بحرصاته من اللعب مبرراته وقد تنسب في اقتصاص فرنسا مما يؤكد أن مكان للعاقبة والمجاملات في السلوك غير الرياضي للاعبين. وأشار بوظو بمستوى المنتخب المغربي الذي قدم كرة عصرية تميزت بسرعة أداء اللاعبين وقد أفقدت المنتخبات العربية الأخرى هذه الميزة وقال «اعتقد بأن أساليب التدريب العربية يجب أن تتطور بالشكل الذي يواكب الكرة الحديثة».



● فاروق بوظو

وليس شاذة، جميع الأخطاء التي سجلت كانت سليمة ولم بلغ أي هدف نتيجة للتدخل ملاء. وعن الهجوم الاعلامي الذي يتعرض له حكاه المونديال قال بوظو «الصحافة العالمية فوجئت بكم البطاقات الحمراء التي رفعت واعتقد أن الإعلام بكافة مفاصله سيغير رأيه قريباً خلال المباريات القادمة عندما يلعب إيجازيات الحد من الخشونة وأهمية اللعب النظيف وانعكاساته الفنية على المستوى العالمي الحالي على التحكيم هو مجرد رد فعل انفعالي مؤقت وسيتأكد الجميع من أن البطاقات الحمراء كانت سبباً في نظافة المسابقة وحماية اللاعبين».

نمشق - أ.ب. - أكد العميد فاروق بوظو عضو لجنة الحكام في الاتحاد الدولي (فيفا) واحد للشراف على الحكام في مونديال فرنسا أن لا صحة للأخبار التي تناقلتها بعض وسائل الإعلام وأشارت إلى استبعاد أحد الحكام وتحديداً لوسيان بوشاردو من التواجد الذي احتسب ركلة جزاء غير صحيحة، لإيطاليا البركة منها التعادل ٢/٢ مع تشيلي قبل نهاية المباراة بخمس دقائق. وأشار بوظو أمس في تصريح لوكالة «فرانس برس» بمستوى الحكام العرب تميزوا «مفعل الحكام العرب تميزوا واستحقوا علامات عالية سواء حكام المساحة أو الحكام المساعدون».

ومن جهة أخرى بوظو إلى حالة الانسجام الرائعة التي أبدتها الحكام المصري جمال غنور مع الحكم المساعد الكويتي حسين غنصيري لدى تثبيت هدف تشيلي زاحورون في مرمى التشيا والتي كانت «مثيراً» وانعكاساً لإنجاح قراراتها في هذه المباراة.

واعتبر بوظو بوقوع اخطاء تحكيمية عدة بيد أنه أكد أنه لم تكن مؤثرة باستثناء ركلة الجزاء التي احتسب لصالحها إيطاليا أمام تشيلي، وقال (٩٠ في المائة من قرارات الحكام كانت صحيحة) وقرارات الطرد كانت سليمة ووقوع هفوات مسالة طبيعية

الآخر إلى الوسط وسند بريدز عرة قوية يساره من خارج المنطقة سيطر عليها الحارس اليوغسلافي على دغتين «٤٨».

وسند كوفاسيفيتش كرة قوية من الجهة اليمنى ارتدى عليها كويكه وأفلتت منه ليتابعها ستوكوفيتش هدفاً ولا أسهل داخل الشباك «٥٤».

وخرج كوفاسيفيتش مصاباً فحل مكانه أوغنيوفايتش، واشترك مدرب المانيا بيرتي فوغتش المهاجم أولف كيرستن مكان لاعب الوسط أندرياس مور لتعزيم الخط الأمامي، واستبدل بيرهوف داخل المنطقة وسط مراقبة مدافع يوغسلافي وسند كرة سيطر عليها الحارس «٥٥».

ومن جهة أخرى صرخت كات يوغسلافيا توجه ضرتهاها القاضية عندما ضاع النفاذ الألماني ولم يعرف كيف يتعامل مع كرة قبل أن يتدخل كويكه في اللحظة المناسبة ليبيعه «٦٠».

وكرة مشتركة رائعة بين بيرهوف وكيرستن سندها الأخير طائفة عيدة «٦٥».

واحتسبت لالمانيا ركلة حرة مباشرة تصدى لها تارنات بقوة حاول ميهايلوفيتش تشتيتها فحولها خطأ في مراه «٧٣».

وحصل ماتيسوس على بطاقة صفراء لخاشيته ستوكوفيتش «٧٧».

وأعطى الهدف دفعا معنوياً كبيراً لالمانيا فاضطوا على المرمى اليوغسلافي، ومن ركلة ركنية صوب بيرهوف كرة براسه كسها الحارس واصطدمت بالعارضة وسقطت على الأرض قبل أن يبعدها مدافع يوغسلافي في اللحظة الأخيرة.

وتناقلت الركنيات المنتخب الألماني، وأثمر الضغط هدفاً أوليفر بيرهوف الذي تطاول لكرة براسه مرت بين الحارس واحد للمدافعين على الخط في طريقها إلى الشباك «٨٠».

وكرة كليسمان مصاباً ولم يحل أحد مكانه بعد أن استنفذ الألماني التغييرات المسجوح بها.



● بيرهوف يسجل هدف التعادل

يصف خمسة مدافعين في الحائط اقتصر الأمر على اثنين وكان المرمى مشرباً أمام تارنات فغسل كويكه حارس المرمى على الرغم من تدخل يزن بيرمين.

وسند كوفاسيفيتش من ٣٠ متراً كرة ضعيفة جداً «٧٧».

واحتسب الحكم ركلة حرة مباشرة لالمانيا أنبرى لها مولر بقوة مسحت العارضة «٢٠».

وتسديدة طائفة لبيرهوف من خارج المنطقة لم تشكل خطورة كبيرة على المرمى اليوغسلافي «٢٢».

وسند بتروفيتش كرة مفاجئة صدها كويكه من دون أن يلتقطها فتهايت أمام كويل الذي أبعدها إلى ركنية «٢٨».

واحتسبت ركلة حرة مباشرة لصالح المانيا اثر اعاقه ميهايلوفيتش لكونه على الجناح الأيمن فأنبرى لها مولر وسندها بيرهوف براسه لم تشكل خطورة «٣١».

واخطأ فورز داخل المنطقة فكد ميهايلوفيتش ينتزع الكرة منه ويسجل «٣٣».

ومر ستوكوفيتش كرة إلى كوفاسيفيتش الذي كسر مصيدة

لنس - أ.ف.ب. - أثبت المنتخب الألماني حامل اللقب ثلاث مرات أنه لا يلقي السلاح قبل الدقائق التسعين وتمكن من انتزاع تعادل ثمين من يوغسلافيا ٢/٢ كان بعيداً عن متناوله بحسب مجريات اللعب في المباراة التي أقيمت أمس على ملعب فيليكس بولن في لنس أمام ٤١ ألف متفرج ضمن المجموعة السادسة من مونديال فرنسا.

وسجل ستينسا ميهايلوفيتش خطأ في مرمى فريقه، وأوليفر بيرهوف «٨٠» هدفي المانيا، بعد أن تقدم اليوغسلافي بهدفين عن طريق بيان ستانكوفيتش «١٣» ودرغان ستوكوفيتش «٥٤».

ولمست المرة الأولى التي يقبل فيها المنتخب الألماني تخلفه على تعادل أو فوق والإمثلة كثيرة على ذلك أبرزها مباراة النور نصف النهائي من مونديال إسبانيا ٨٢ عندما كان متخلفاً ٣/١ أمام نظيره الفرنسي في الوقت بدل الضائع قبل أن يترك التعادل ويقوض بركات الترجيح.

وقد لقي المنتخب اليوغسلافي نظيره الألماني برساً في فنون اللعبة طوال ٧٣ دقيقة لأنه تلاعب به كما شاء في حين قدم المنتخب الألماني إحدى أسوأ مبارياته في السنوات الأخيرة خصوصاً خط الوسط الذي كان غائباً عن المباراة تماماً، واستبدل المدرب بيرتي فوغتش ثلاثة من لاعبيه في الشوط الثاني، كما ارتكب الدفاع الألماني أخطاء كثيرة لو استغلها اليوغسلاف بطريقة جيدة لما تركوا لالمانيا أسلاً في ادراك التعادل.

وسلّم المنتخب اليوغسلافي نفسه طويلاً لأن الفوز أفلت منه، وقد دفع الثمن خصوصاً في حال مقابله المنتخب الهولندي في الدور الثاني، علماً بأن فوزه له مباراة الأمل كان سيضمن له نسبة كبيرة تحاشي المنتخب «البرتقالي» القوي.

وارتكب المنتخب اليوغسلافي خطأ مميتاً عندما احتسبت ركلة حرة مباشرة لالمانيا وبذل أن

يرككب نجم هولندا يؤكد:

لا يوجد خلافات في فريقه



● ريكامب

مرسيليا - رويترز - قال نجم كرة القدم الهولندي يرنيس بيركامب إن هولندا نحت جانبا الخلافات التي أعاقحت محاولاتها السابقة للفوز ببطولات وأن فوزها «صفر» صفر على كوريا الجنوبية يوم السبت يعكس الروح الطيبة الجيدة للفريق الهولندي.

وقال مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي أن «الروح في الفريق قوية وتختلف عما كانت عليه قبل عامين».

ومنذ عامين وخلال بطولة أوروبا أعيد إيجاز بيفيز إلى هولندا بسبب انتقاده أساليب التدريب وقيل كاس العالم الماضية في الولايات المتحدة انسحب رود خوليت من الفريق بعد نزاع.

وقال بيركامب أنه كان بإمكان الفريق أن يحقق نتائج أفضل بكثير خلال البطولات السابقة «إذا لعبنا بنفس الطريقة كل يوم».

واستعج بيركامب عن توقع ما ستحققه هولندا خلال البطولة الحالية.

وأضاف «اعتقد أنه يجب أن تكون حريصاً جداً. أنها بداية صعبة ولكننا نعتقد أننا لن نكون قادرين على الفوز في المباراة الأولى».

ورشح تشابوم كون مدرب كوريا الجنوبية هولندا للفوز بكأس العالم بعد الانتصار الذي حققته في المجموعة الخامسة.

يرككب نجم هولندا يؤكد:

لا يوجد خلافات في فريقه

مرسيليا - رويترز - قال نجم كرة القدم الهولندي يرنيس بيركامب إن هولندا نحت جانبا الخلافات التي أعاقحت محاولاتها السابقة للفوز ببطولات وأن فوزها «صفر» صفر على كوريا الجنوبية يوم السبت يعكس الروح الطيبة الجيدة للفريق الهولندي.

وقال مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي أن «الروح في الفريق قوية وتختلف عما كانت عليه قبل عامين».

ومنذ عامين وخلال بطولة أوروبا أعيد إيجاز بيفيز إلى هولندا بسبب انتقاده أساليب التدريب وقيل كاس العالم الماضية في الولايات المتحدة انسحب رود خوليت من الفريق بعد نزاع.

وقال بيركامب أنه كان بإمكان الفريق أن يحقق نتائج أفضل بكثير خلال البطولات السابقة «إذا لعبنا بنفس الطريقة كل يوم».

واستعج بيركامب عن توقع ما ستحققه هولندا خلال البطولة الحالية.

وأضاف «اعتقد أنه يجب أن تكون حريصاً جداً. أنها بداية صعبة ولكننا نعتقد أننا لن نكون قادرين على الفوز في المباراة الأولى».

ورشح تشابوم كون مدرب كوريا الجنوبية هولندا للفوز بكأس العالم بعد الانتصار الذي حققته في المجموعة الخامسة.

يرككب نجم هولندا يؤكد:

لا يوجد خلافات في فريقه

مرسيليا - رويترز - قال نجم كرة القدم الهولندي يرنيس بيركامب إن هولندا نحت جانبا الخلافات التي أعاقحت محاولاتها السابقة للفوز ببطولات وأن فوزها «صفر» صفر على كوريا الجنوبية يوم السبت يعكس الروح الطيبة الجيدة للفريق الهولندي.

وقال مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي أن «الروح في الفريق قوية وتختلف عما كانت عليه قبل عامين».

ومنذ عامين وخلال بطولة أوروبا أعيد إيجاز بيفيز إلى هولندا بسبب انتقاده أساليب التدريب وقيل كاس العالم الماضية في الولايات المتحدة انسحب رود خوليت من الفريق بعد نزاع.

وقال بيركامب أنه كان بإمكان الفريق أن يحقق نتائج أفضل بكثير خلال البطولات السابقة «إذا لعبنا بنفس الطريقة كل يوم».

واستعج بيركامب عن توقع ما ستحققه هولندا خلال البطولة الحالية.

وأضاف «اعتقد أنه يجب أن تكون حريصاً جداً. أنها بداية صعبة ولكننا نعتقد أننا لن نكون قادرين على الفوز في المباراة الأولى».

ورشح تشابوم كون مدرب كوريا الجنوبية هولندا للفوز بكأس العالم بعد الانتصار الذي حققته في المجموعة الخامسة.

هري وترينغيه توام موناكو:

الاهم فوز فرنسا بكأس العالم



● تيري هنري سعيد بتسجيل هدف فرنسا

ويوضح تريزيغيه «لقد حدثت بعض المراحل لا تجاوزها: أن اكون في مرحلة أولى ضمن اللاعبين ٢٨ ومن ثم ضمن لائحة ال ٢٢ لاعباً وأخيراً أن أصبح لاعباً أساسياً».

وعن هدف هذا الثنائي المقبل، يقول تريزيغيه «على المدى القصير أن نلعب معاً ضد النمسا، فبعد أسبوعين كريستوف دوغاري هناك مركز في خط الهجوم».

وللمفارقة فإن هنري وخمس مباريات بوليه، وهو أقل تسجيلاً للأهداف عموماً من تريزيغيه، يتصدر لائحة الهدافين في المونديال مع ثلاثة أهداف مع التشيلي سلال

باريس - أ.ف.ب. - عمر حارس مرمى اسكتلندا جيم ليتون لكن تيري هنري ودايفد تريزيغيه «ثنائي» نادي موناكو باتا بفضل انفعائهما وحماستهما بصمد فرض نفسيهما أساسيين في هجوم المنتخب الفرنسي.

تيري هنري «الانتيلي» ودايفد تريزيغيه «البريتاني» ولدا في أليس «صاحبة باريس» وفي روان وعرفتاهما تعود إلى فترة طويلة.

فقد أصبحا أبطال أوروبا وتحت ١٨ عاماً، في تموز ١٩٩٦ وتشارك السنة الماضية في ماليزيا في مغامرة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاماً، وبعد سنة على ذلك يحاولان الآن تثبيت أقدامهما في المنتخب الوطني.

ولم يؤثر هذا الصعود الخاطف عليهما. ويشهد هذا المعروف بـ «تيسي» على أن هذا الأمر لم يجعله غير شخصيته. ساستمر في بذل قصارى جهده والعمل على تحسين ميزاتي الممتلئة بالإختراق والسرعة والقوة».

ويقول تريزيغيه الذي خاض سبع مباريات دولية من دون أن يكون أساسياً منذ البداية في أي منها «ما من شيء أكيد وأرجو كثيراً في أن اكون أساسياً منذ بداية المباراة لكن هذا ليس رهناً بي».

هل كان ثنائي موناكو يحلم باللعبة معاً في منتخب فرنسا بهذه السرعة؟ يرد هنري «منذ ركلة ماليزيا تسارعت الأمور. لكن الأمر لم يكن سهلاً وعلى الصعيد الشخصي مرت بفترة صعبة خلال هذا الموسم على الصعيدين العائلي والعملي، لكني بذلت جهداً كبيراً ليتم اختياري ضمن المنتخب وكناقل دافيد».

مرسيليا تتزين باللون البرتقالي بعد مباراة هولندا



● فرحة الفوز على كوريا الجنوبية

مرسيليا - رويترز - حصلت مرسيليا أخيراً على الفعل الذي كانت تأمل أن تشهد إذ خرج ٣٠ ألف مشجع هولندي إلى الشوارع ليضفوا طابع الكرنفال على المدينة.

وبعد الفوز الكبير لهولندا على كوريا الجنوبية «صفر» في مباراتهما بالمجموعة الخامسة في نهائيات كأس العالم لكرة القدم تحولت منطقة فيو بورت إلى بحر برتقالي وعلت الأغاني الهولندية في سماء استاد فياوروم.

وقبل المباراة كانت حانات ومقاهي المدينة التي اضطرت لإغلاق أبوابها بعد مواجهات عنيفة بين المشجعين الإنجليزي والتونسيين يوم الاثنين الماضي تقدم المشروبات لمشجعي هولندا المكونين بالسلوك الجيد.

وقالت الشرطة في المنطقة لم تكن هناك أي مشاكل.

وأوضح صاحب حانة أن الهولنديين تسببوا في ضجة ولكن سلوكهم كان مثالياً مضيقاً وأنهم مثل أطفال كبار يحدون صخباً ولكنهم ليسوا مؤذنين.

وتنقل الهولنديون بمقاماتهم جميع الأماكن السياحية في المدينة تقريباً واحتشنت بهم شواطئ مرسيليا حيث قاموا برحلات بحرية لمشاهدة مناظر المدينة الخلابة.

بول اينس... دونغا المنتخب الانجليزي

اللاعبين وهذا امر اكيد احب الضجة التي تخلفها عملية اعتراض ناجحة يقال اني عدائي لكن هذا الحكم نظام بعض الشيء في الحقيقة أنا أعشق الفوز بشغف.

ويعود حب الفوز هذا إلى طفولته في شوارع أيلفورد صاحبة شرق لندن الصناعية.

ويقول اينس «لقد ترعرعت من دون أهلي منذ سن العاشرة وفقيت والذي من سن الثانية وكنت مجبراً على الاعتماد على نفسي فقط لكن هذا الأمر خلف في نفسي الرغبة في النجاح لم أتعلم الكثير في المدرسة لكني كنت أريد أن اكون لاعب كرة قدم منذ البداية ولا أعرف ما كان سيحل بي لو لم أمارس كرة القدم».

ويخاطب قائلاً «لعب كل مرة وكانها المرة الأخيرة لدي شعور بالخطر وهذا هو سبب شهيتي المتواصلة».

بول اينس... دونغا المنتخب الانجليزي

باريس - أ.ب. - النجاح في عرقلة لاعب بطريقة فنية لنيز مثل ممارسة الحب تقريباً، بضجة رنانة يقولها بول اينس طفل جزر الانتيل البريطانية القصير مثال الاندفاع والحماسة الذي أصبح في سن الثلاثين إحدى الركنات الأساسية لمنتخب انكلترا.

والصورة المفضلة لأينس علقست في القاعة التي تستقبل فيها البعثة الانكليزية الصحافيين وهي تظهره معصوب الرأس وقميصه ملطخة بالدم لكن وجهه ساطع وقد التقطت بعيد تأهل انكلترا إلى المونديال في تشرين الأول الماضي في روما اثر انتهاء المباراة الحاسمة ضد إيطاليا.

وعكس هذه الصورة شخصية هذا اللاعب المقدم الذي لا يساوم ويؤكد غاري نيفيل زميله الشاب في المنتخب أنه دونغا المنتخب الانكليزي فهو لاعب



● بول اينس

**فوز طاهر وحجازي
بجائزة الدولة التقديرية**

القاهرة: أغسطس - فإن الروائي
بهاء طاهر والشاعر أحمد
إبراهيم جازي بجائزة الأديب
التقديرية لعام ١٩٩٧، وهي أعلى
جائزة تمنح في مصر.

وأعلن وزير الثقافة المصري
فاروق حسني مساء يوم السبت
أسماء الفائزين بهذه الجائزة
التي ترفد قيمها معنوية كبيرة
تفوق قيمتها المادية التي تبلغ
الألف (١٠٠٠) دولار.

وحصل طاهر على
الجائزة عن مجموع أعماله التي
كتبها خلال السنوات الأربع
الماضية والتي تنتمي إلى الأدب
الواقعي والبرزخ ورواياته
في الغنى، وبحالاته الفنية
الديرة، ومجموعه دانا لذلك
حتة.

**نقل بصمات
شبهة حواء!**

الكاب - ا ف ب - أعلن عالم الجيولوجيا ديفيد روبرتس أن الصخور التي تحمل آثار البشر في العالم تعود إلى انسان حديث استقل يبروحه الأسبوع المثلث من بحيرة لونغيانان في منحن الكاب التي يبعد ثمانين كيلومترًا من الموقع، من أجل حمايتها من التخريب والتآكل.

وقال روبرتس التي يعمل في مجلس جنوب أفريقيا على طبقات الأرض لبنينا صخرية سمحت لرفع كتلة الصخور التي تحمل هذه الآثار، صخورًا الحبيبية ستجري يوم غد انا سمحت الظروف الجوية بئمه.

وكان روبرتس وعالم آخر في الاثريولوجيا جاني بيرجر قد أعلنوا في ١٩٩١ اكتشاف آثار الإنسان التي تعود إلى ١١٧ ألف عام تقريبًا وأطلق عليها اسم بصبامت حواء.

وأوضح الباحثان أن هذه الأقدام تعود إلى "الرجل العائد" يمكن أن تكون قريبة جدًا من حواء العائدة الوحيدة التي تضر منها كل البشر.

**دينا تعتزل
الرقص الشرقي**

القاهرة - ا. ب. ف. قررت الفلانة
دينا التي تمكنت خلال فترة
وحيدة من منافسة كات في مصر
الرقص الشرقي في مصر افتزال
هذه المهنة بسبب علاقة بي
شاب مصغرها بضع سنواته
وفق ما أكد مقربون منها. انا
وقالت المصاندر ان لها اكت
انها لما تردتي بطنه رقصة
اخرى، وهذا يعني انها لم تعزل
الفن نهائيا لئلا لا ترفض
التقبل، ولما وافقت اعترف
الرقص الشرقي في التي تمارس
بمنذ عام ١٩٨٥. انا محبت
باسف عن طريق اوتارون القاهرة،
بينا توقفت عن الرقص ورفضت
تجديد الرقص التي ينهني في
الاول من تزوج من الفلندي
كانت رقصة في مصر لاني
اسوعوا ولا تزال بينا لبي
بورها في مسرحية (البناء)
الاستعراضية شامل القاهرة.
وقالت الرافعة في مقابلة
نشرتتها صحيفة «المساء»
التهكمية المصرية عن رأها على
شاول حول اسباب اغترابها
فصلت اغتراب اغترابها وانا في
اوج شهري وتجويني وصف
سني ملما فلت سامية جمال
وتحية كاريوكا.
هذا في حين قالت صحيفة
«الجمهورية» المصرية عن ان
والدو الاغتراب علاقة عاطفية بين
الفتاة وشاب يدعى محمد عادل
القدوة يبلغ من العمر ٢٨ عاماً.

تنافس الكنائس على أبراج الهواتف الخلوية

هامبورغ - تترا - يفيد تقرير
إخباري نشرته مجلة دير شتيل
اللاتينية إن الكائنات في ألمانيا قد
دخلت حصى التفاضل في مجال
الإلكترونيات وعلى الأخص
الهواتف الخلوية.

وبناء على هذا التقرير يتنافس
عملاق المصنعين للهواتف الخلوية
وشركات الخدمات التابعة لها في
المناجيب الكسب ودون أن
الأرباح العالية والواقع الحساس
والاستراتيجية في المن والقرى،
فقد استعملها كمحطات للتقوية
بعض أنحاء البلاد.



● ناعومي كامبل تحتفل اليوم بعيد ميلادها الـ ٢٨



● محمد الحبيب بن سبط الحصة ناعوم وصديقته سندی کراچور

حبیب ناعومی خلیجی اصطادته فی دی

عندما ارادت عارضة الأزياء المشهورة ناومي كامبل فتح صفحة جديدة مع نفسها بعد سلسلة طويلة من الحياة الصاخبة بالالعلاقات الغرامية الفاشلة مع نجوم عالمين، اختارت مدينة مراكش في المغرب كمحطة تحول في حياتها مع نجوم نحو السنة ٢٨ من عمرها.

وبجاء اختيارها لمراكش مدينة للاحتفال بعيد ميلادها ليس فقط لأنها تقع في المشرق بل بسبب قصة حب جديدة مع وسيم مشرقلي خليجي اسمه محمد الحبشون وعمره ٢٢ عاما.

إذا كانت تستعجب من إزالة آثار ما ارتكبته مع الشهيرة الأخرى مادونا من لأنفان فإن ذلك مرغوب بالدرجة التي تستدبب إليها في مراجعة الذات مع الحبيب الجديد الذي التقته في دبي وعدم تكرار تصوير المشاهد العارية المثيرة جدا التي سبق أن صورتها مع مادونا في كتابها عن الجنس والذي منع تداوله في عدد من الدول التي تصف عاة بالتحضر.



● **لقطة خاصة للحبثور وتاعومي**

اليوم في التاريخ

١٩٤٩ - مولد الممثلة الاميركية
 سيلبر ستريي.
 ١٩٦٥ - هوراي يوميدين يطبخ
 القالب لسيد احمد بن بلا في
 المراقبين عسكري في الجزائر.
 ١٩٦٧ - صلف مقلق مضيق
 ايترا امام السفن الاسرائيلية.
 ١٩٧٩ - مولد الممثلة والمغنية
 جودى غارلاند.

« منشط جنسى شعبى فى افريقيا »

« فبهكا » عوضاً عن الفاعل

علاجية هذه المشكلة منها مثلا
سحق قول الخريت، سحاق قول
الحق، يقال لقائل الجواب الشافي
الخصف الجص وهذا ما يقسر
الصديق عن القانوني هذا الجواب
الذي اصبح على شرف الغرقاوس
وبعب الجواب الواحد من هذا
انسحقو يا سماعر الجص اصنافا
لكن علم الحديث لم يؤكد
يشكل قاطع ما اذا كان هذا
المسحوق له تأثيرات ملوسة في
الحال لا. ويحدث البعض
عن ان خليج بعض الحيوانات
كحمار الوحش مثلا يغير في هذه
التأحية في حين يجري اصحاب
الفنور في التبخال وسعديرا
لاستخدام اعضائها التأخيلية في
تصنيع ومضات اخرى.

فباغرا قتلت عهوزا اسرائيلىا

تل أبيب - ف ب - ذكر مصدر طبي أن سبعة عشرين إسرائيلياً توفي نهاية الأسبوع الماضي أثناء المضاجعة بعد تناول حبة فياغرا المقاومة للحرج الجنسي.

وقد تناول المستشفيات الذي يعاني من مشاكل في القلب حبة فياغرا مع العلم أن تحذيرات أطباء روجت له تعييب هذه منذ سنة ٢٠٠٥.

ولم تتفق الإسعافات التي قدمت له في مستشفى تل هاشومير في تل أبيب إلا حيث نقل على عرب حسب إدارة المستشفى.

وكانت إسرائيل خطرته حول فياغرا في نهاية ايار على اثر وفاة خمسة اشخاص في الولايات المتحدة ولكنها الغت هذا الحظر مطلع حزيران الجاري.



المقالات الاخيرة

نزار قباني

من اوراقى المبحرۃ

أمسية شعرية... في مستشفى
 للولادة
 ■ في أوائل السبعينات، تمنى
 علي أصدقاء من مثقفي الجنوب
 اللبناني إعطاء أمسية شعرية في
 مدينة (النبطية).
 قلت: هل الربح والسعة...
 فجيل عامل هو عاصمة الشعر
 ومثارته، ويسمى إن أقول الشعر
 في عاصمة الشعر...
 سألتهم: وكيف يكون برنامجي
 الرحلة إلى عاصمة الجنوب؟
 قالوا: تقادر تهو الساع
 العائرة صباحاً وتطعمك سكا على
 شاطئ (الخيرزان).... وبعد الظهر
 سننطلق إلى النبطية... حيث ستكون
 أمسيك في الساعة الخامسة في
 سينما النبطية.
 سألتهم ضاحكاً: أمسية
 شعرية... في سينما...؟
 أجابوا على استعجابي: ليس لدينا
 خيار آخر... فلا مكان في النبطية
 يتسع لجمهور الذي سيأتي من كل
 قرى الجنوب سوى قاعة السينما.
 فأرجو أن تسامحوا...
 قلت: لا يهمكم... أنا موافق....
 وانطلقنا ذات نهار ربيع، حمداً

الى ضاحية (الخيزران) البحرية حيث استمكنت بحر لا شبهه لرقته.... ويسمك يتلأأ صيائنا ك الفضة في شباك الصيادين... ويعاطفة جنوبية لا مثيل لغفوتها وسدفا... وحرارتها ثم واصلنا الطريق الى النبطية وعندما وصلنا الى دار السينما كان المشهد اشبه بيوم القيامة... فقد تداخت حدود البلدة مع حدود السينما فصرات السينما شديدة شيئا واحدا.... وضاع الاولاد عن امهاتهم والازواج عن زوجاتهم... والعلمون عن تلاميذهم... والاطباء عن مرضاهم... ورجال الشرطة عن مخافهم... وعندما وقفت على المنبر، رأيت النبطية كلها تنام في كفي شمرت برعشة ابوق لم اشعر بها في أية امسية شعيرة اعطيتها في حياتي. لم يكن هناك وجهات وامتيازات طبقية لاحد... ولم يكن هناك مراسم وطقوس ملكية للجوس... فالشعر ملك ديمقراطي يجلس من رعتي على الارض....

وكلهن
تقريباً مرضعات.... بلأن قصارى
جهدهن لن الحليب في أسواه
الطافلين الرضع، حتى لا يرفضوا
أصواتهم خلال إلقاء الشعر....
إنها تجربة من أروع تجاربي
الشعرية أحسست بها انني
الشعر في أحد مستشفيات الولادة.
وأن حليب الشعر قد اختلط بحليب
الحياة.... في مزيج سماوي مقدس،
الراهبات، والشعر
زارني في مكتبي في بداية
السينيات، ثلاث راهبات من إحدى
مدارس الأشرفية في بيروت.
وأخبرتني رئيسة القسم الثقافي،
أن تلميذات المدرسة يتابعن شعري
في صف اللغة العربية، بإهتمام كبير
وإملأن أن أقبلن عتوتن في القري
شعري على طالبات الصفوف
العالية، بحيث يستمنن إلى الشئاع
عز قرب ويتحدثن إليه، ويطنرن عليه
ما يدور بأهلن من أسئلة.
وتحسست حماساً كبيراً للدعوة
لأنها تخطني إلى عالم من النقاء
والطهارة كنت أظن أنه يرفضني
ويعترض على جرأة قصائدي،
ونفيت في الموعد المقرر إلى

واراقدس
حرفوي مراقبة صارمة، حتى اكون
على مستوى المكان المقدس الذي
رعاني وحتى لا اجرع نقاء القوارير.
ومرت الاسمية على احسن وجه،
وشعرت اني استطعت ان اشد
(الفرامل) بقوة، وان اختياري
القصاص كان اختيارا ديبلوماسيا
ومقرونا.
وعندما انتهت الاسمية وبخلت الى
غرفت الخيرة لتناول الشاي، قالت لي
مديرة القسم الثقافي على استحياء.
لقد استعينا يا استاذ بصنادك
الرائعة، ولكننا كنا نتمنى - تلميذاتي
وانا - ان نسمعنا قصيدتك المؤثرة
(حبلى)....
تصيب العرق البارد من جبيني،
حين سمعت ما قالته الراهبة
المحترمة، وسألتها وفي عيني تلمع
بريق الدهشة.
...حبلى... حبلى!! هذه قصيدة
قديمة جدا...
ولكن هل تتعقدن يا حضرة
المنزل ان هذا المكان يحتمل قراءة
مثل هذه القصيدة الجريئة؟
شعرت الراهبة باضطرابي،
فاجابتنى بكل هدوء وثقة:

لو استمعن الى القصيدة بصوتك!!
وغادرت مدرسة الزاهيات وانا
مأخوذ بهذا التفسير العميق الذي
قدمته الزاهية المسؤولة عن القسم
الثقافي للقيصيتي.

وفي السيارة التي اعادتني الى
منزلي، بدأت ادمدم بعبقة غامرة
لبيات القصيدة التي كتبها في
الخمسينات، وترجمت الى اللغة
الروسية لانها من اكثر قصائدي
التزاما بالانسان ودفاعا عن العذبات
في الارض.

هذا هو نص القصيدة التي ما
زالنا منذ اربعين سنة، تحرك
مشاعر الناس، وتشير عشرات
الاسئلة النقدية.... اما النساء فكن
دائما يجلن في القصيدة افضل
للاحتة دفاع عن النساء المهجورات
والكسورات الجناح.

حبلى
(١)

لا تمتنع..
هي كلمة عجلي
لاني لاشعر انني حبلى
وصرخت كالسوسع بي:

(١٤)

يا من زدت العارني صليبي
وكسرت لي قلبي
ويقول لي: (مولاي ليس هنا).
مولاه لك هنا
لكنه جيتا
لما تاكد انني حيلى!!
(ج)
ماذا؟ اتصفتي؟
والقيء في قلبي يدمرني
واصابع الغثيان تخنقني
ووريتك المشؤوم في بدني....
والعار يسبقني...
وحقيقة سوء تلموني
هي انني حيلى
(د)
ليراك الخمسون....
تضحني..
لمن النقود؟... لمن؟
لتجھضني؟
لتخيط لي كفن؟
هذا ان شئني
ثم الوفاء يا بؤرة العفن...
انا لم اجعلك ملك الترت
(شكرا)...
سأسقط ذلك الحمل...

بناء المستقبل صفحة خاصة للأقلام الشابة والواعدة صفحة ٤

سنة شيطة : الأردن سياحي من الدرجة الأولى

- صياح : سنة شيطة
- العمر : ٢٥ سنة
- التحصيل : الدراسة : كمبيوتر
- شاركت مؤخرا في العروض التي اقيمت ضمن فعاليات مهرجان يثرا الدولي للجمال مع الوفد الفلسطيني ومعها كان هذا الحوار القصير:
- امنيتك في الحياة العامة والخاصة؟
- ان يعم السلام بين الشعوب نفسها وبين افراد العائلة نفسها.
- ما طبيعة عملك؟
- مكتب اعلان للشركات والمؤسسات وتصميم اعلانات.
- ماذا تهيننا؟
- كلمة صياح الخير للشعب الأردني عامة وللشعب الفلسطيني في الشتات وصياح الخير لكل قاري.
- ما طبيعة مشاركتك في المهرجان؟
- عارضة ازياء.
- هل هذه زيارتك الأولى للأردن؟
- بل هي الثانية ووجدت استقبالا رائعا من قبل الجمهور الأردني لفن تزيين الشعر والأزياء والجمال بشكل عام ولم أكن أتوقع هذا من قبل وبهذا الشكل.
- ما هي هواياتك؟
- عرض الأزياء والسباحة والموسيقى.
- المظهر المفضل لك؟
- فيروز ومحمد عبد الوهاب.
- تلك في الحياة؟
- ساصبر حتى يعجز الصبر عن صبري.
- تمسيدة تحيينها؟
- رسالة الى رجل ما للشاعر الكبير الراحل نزار قباني.
- كلمة أخيرة؟
- اتعنى ان تستمر المهرجانات خاصة في الأردن والمعنى المشاركة في المرة القادمة... خاصة ان الأردن بلد سياحي من الدرجة الأولى، وكرم شعبه وضيافته تجعله دائما في قلوبنا.



الحوارات 2

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 22 JUNE 1998 - NO. (1528) vol.7 AMMAN - JORDAN

صحة وجمال

التدخين ييكر بالتجاعيد
على وجه المرأة!

صفحة 2

شباب ضائع

وراء التقليد الأعمى...

صفحة 3

الخلافات والتخمة المالية تنسف مستقبل «سبايس غيرلز»

أخيرا خرجت المطربة البريطانية جيرى هاليول (٢٥) عاما عن صمتها الطيق واعلنت أنها انفصلت عن مجموعة سبايس غيرلز بسبب خلافات بينها، وجاء الاعتراف المفير بعدما انتشرت اخبار تازم علاقة جيرى - الملقبة (جينيغر غيرلز) - مع زميلاتها الأربع، منذ التحقن بالمشهور النرويجي في حفلتين غنائيتين على مسرح العاصمة اوسلو. وحام مزيد من الشكوك حول مستقبل الفرقة التي لا يزيد عمرها على سنتين عندما ذاع نيا استعداد الفتيات الأربع للغناء مع مادونا وبافاروتي في حفلة خيرية تقام في روما لمساعدة ضحايا الحروب من الأطفال، ومن ثم الانطلاق في جولة تقويعن الى ٤٠ مدينة اميركية وكندية. ويبدو ان الحسنة تعبت من الخلافات والتدريبات... وجني الاموال الطائلة ايضا التي بدأت تتحقق على حسابها المصرفي منذ اسست مع



أفراح آل سويلم وآل القرع



تم مؤخرا زواج الشاب هاني بطرس سالم سويلم على الأنسة منى إيليا القرع... وتم اكليلهما وسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء في حفل بهيج اقيم بهذه المناسبة السعيدة. وغادر العروسان الى أوروبا لقضاء شهر العسل.

الدعاية الذكية: مطعم يتنكر بمظهر... صيدلية!

تعود المضيفون الذين يستقبلون «الزبائن» على باب المطعم الجديد الذي تم افتتاحه مؤخرا في واحد من ادم شوارع نوتنغ هيل في بريطانيا على رؤية علامات الدخلة على الوجوه... فالطائر الذين لا يعرفون المطعم بعد يدخلونه طلبا لدواء او لمساحيق تجميل او اي من المستحضرات الاخرى التي تباع في الصيدليات... ويقاؤون في الداخل بروية طاولات الطعام.

وهذا المطعم لا يحمل فقط اسم «صيدلية» بل ان ديكورته الخارجي كله يتطابق تماما مع مظهر اية صيدلية كبيرة. فقد راى الفنان دامين هيرست الذي صمم الواجهات الخارجية لمطعمه نقل كافة التفاصيل التي تتميز بها الصيدليات في المنطقة. فبدأ المطعم في الخارج وكأنه فعلا واحدة منها.

الكثيرون تساءلوا لماذا يدفع هيرست مبلغ مليون ونصف المليون جنيه استرليني لإنشاء مطعم يتنكر بالانتباس لكن من يعرف الفنان لا يطرح مثل هذا السؤال لأن هيرست معروف بأعماله الفنية الغريبة التي تشتهر الكثير من التعليقات ايجابية كانت أم سلبية.

«اتحاد الصيدلة الملكي» من جهته انتقد اختيار الفنان لاسم مطعمه انتقادا شديدا وقال ان ذلك يسبب تشويشا وإرباكا في أذهان الناس.

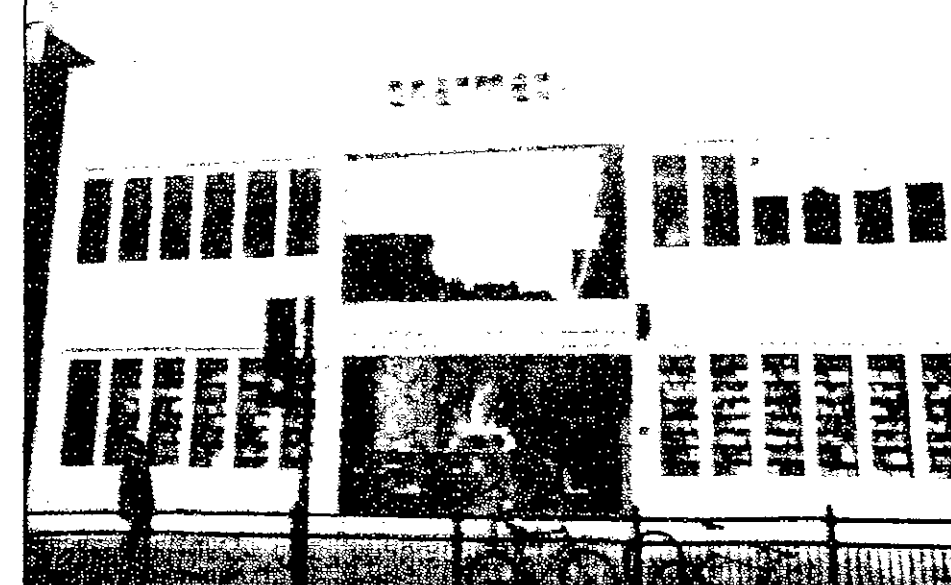
لا تعباً بتقدمها في السن

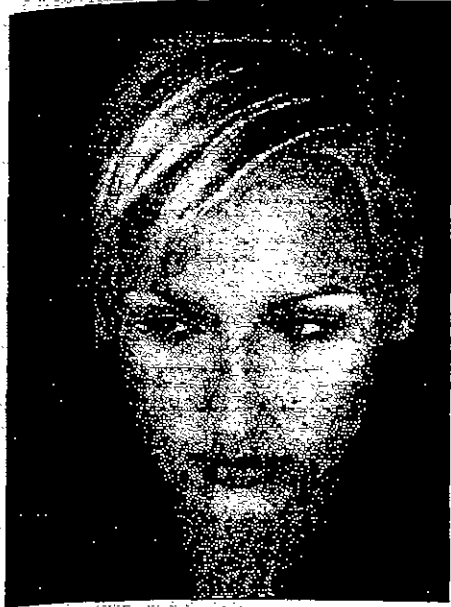


المجسلة الفرنسية أندريا فيرير: إقرأ وجاذبية في الخمسين

تمثيل العديد من الاعمال السينمائية التي جانب كبار النجوم. وعن عالم السينما تقول «قمت الكثير من الافلام التي لعبت فيها دور صاحبة مقهى حيث انني احب مثل هذه الشخصيات التي تعبر عن الحيوية والنشاط في الحياة لكنني اعتقد ايضا بتقديم مختلف الانوار الاخرى كما هو الحال في فيلم «حديقة حيوانات» و «الاميرة تيرنابون» وعموما احب لعب انوار الشخصيات التي توحى بالاعزاء والفتنة بحيث ابدو في مركز اهتمام الرجال من حولي... وفي ايطاليا، انتهت تصوير احد الافلام لهما الى جانب كارلو فيريون، والذي من المتوقع ان يبدأ عرضه قريبا كما انها

حضورها وحسن ادائها ونبرات صوتها الهائلة الدافعة جعلت من الفرنسية «أندريا فيريول» فنانة شاملة تمتلك من المواهب والقدرات ما يمكنها من النخول في حقول الفن بكل جدارة واستحقاق ان منذ ان كانت طفلة صغيرة وهي تحلم في ان تصبح مغنية مشهورة في مجال الاوبرا لكن التشديد ومرض «الزئام» اعاقا تحقيق طموحاتها الفنية في حقل غناء جيدة لكن ذلك لا يعني لتقديم غناء الاوبرا ان يجب ان تكون نبرات الصوت ذات مواصفات فنية أكثر قوة والا سينتهي الامر بالمغنية الى ان تصبح واحدة من الكورال... واكتشفت هذه الفرنسية في فيلم «المادية الكبيرة» من اخراج «ماركو فيريري» وشاركت في





تسريحات الشعر وما يناسبها من لمسات المكياج

١- لاعطاء القوة للخصل والشعر فانه يتوجب قبل كل شيء اعتماد قصة الشعر «كاري» مع التخلص من اطراف الشعر المتألف في نهايات الخصل ومن ثم العمل على تدرج هذه الخصل بخفة وذلك في اعلى الرأس بهدف اعطاء التسريحة المزيد من الكثافة للخصل. وعند تحفيها يجب دائما البدء من اعلى الى اسفل وذلك بواسطة «السشوار» بحيث يتم فصل الخصل عن بعضها من الجذور. اما الصيغة المناسبة لملل هذه التسريحة فهي اللون الاصهب الذهبي وفي المقابل فانه ينبغي العناية الخاصة بهذه التسريحة من خلال تنفيذ قناع مغذ للخصل بمعدل مرتين اسبوعيا ومن ثم رش «السبري» المثبت للتسريحة لتبدو لامعة ومشرفة. اما لمسات المكياج المناسبة لهذه التسريحة فهي التمثيل في اختيار مساحيق التجميل المناسبة للون العينين من الكريمات الملونة مع استخدام مستحضرات تجميل العينين ذات اللون البيج وبالنسبة لاجسام الشفاه فيمكن اختيار اللون البرتقالي.

٢- يمكن احياء اللون الكستنائي لخصل الشعر والمائل في درجته للون



من الخلف قصيرة في حين تترك الخصل أكثر طولاً على الجبهة وأحداث «فرق» جانبي بحيث يحيط معالم الجانية والاثنية للوجه ولأحياء اللون الكستنائي للخصل يمكن اختيار صبغة الشعر ذات الدرجات الذهبية بحيث تصف بعدها الخصل الامامية بواسطة فرشاة كبيرة وترمزير الاصابع بين الخصل الجانية التي تأخذ مكانها بجمالية مقابل الصديغين وبالنسبة لمكياج هذه التسريحة فانه يستحسن اختيار مستحضرات التجميل الفاتحة اللون اما تجميل العيون فيفضل اختيار تلك المستحضرات المائلة الى اللون الازرق والقرصي. ٣- عندما يكون من الصعب تصفيف خصل الشعر فانه يمكن اختيار التسريحة ذات الخصل القصيرة بحيث يتم الكشف عن جمال العنق في حين تترك الخصل الامامية أكثر طولاً ولعطاء الشعر

التحاشي وهو ما يبرز جانبيه مستحضرات تجميل العينين. وبالإمكان اللجوء الى ارجاع خصل الشعر نحو الخلف لتبدو لمسة ناعمة وبعد غسل الشعر بالشامبو المناسب، فانه يتم تحفيها بالفرشاة ثم تصفف الخصل ويرش «السبري» المثبت للتسريحة مع التركيز على خصل الجبهة والصديغين ولقفاها بواسطة فرشاة دائرية في رؤوسها. ويمكن وضع نقاط من «الجل» المصنف للتسريحة وبالنسبة للمسات المكياج المناسبة لهذه التسريحة فانه يفضل عدم الإفراط في لمسات المكياج والإكتفاء بوضع طبقة من بودرة التجميل على البشرة للوجه مع اختيار درجة اللون الاسود في وضع المسكارا والتحديد الجيد لاجسام الشفاه الاحمر الكثيف في درجته ٣. وبالإمكان اللجوء الى تنفيذ قصة شعر شبه «كاري» بحيث تبدو الخصل على العنق

الريجيم والتغذية السليمة

جميعنا يحب الاحتفاظ بوزن ثابت بغض النظر عن الطريقة والأسلوب وأحياناً قد لا يكون الأمر سهلاً للغاية إذ يتطلب حرص وحذر وإهتمام بالغ وهذا ما يقودنا للفشل أحياناً ولا ننجح في أي برنامج نتبعه على رغم المواظبة والاستمرارية. ان الهدف الاساسي لأي ريجيم هو معرفتنا باحتياج الجسم للطعام فمتى ما اكتفى الجسم بالطعام لم يعد هناك شعور بالجوع وبذلك لا بد ان نرسم خطة متوازنة تجمع بين الريجيم والرياضة لتلائم حياتنا من خلال برنامج متروك وصحي ومنظم. اخطاء في حياتنا الغذائية: - تناول الأطعمة بين الوجبات على الرغم من الاهتمام بالطعام خلال الوجبات الثلاث. - تناول الطعام بسرعة. - تناول الحلويات والشوكولاته بكثرة. - بسبب ضيق الوقت لتناول السندويشات والوجبات السريعة أكثر ما يسيطر على نظامنا الغذائي. - تناول نفس الأطعمة دون تغير. هذه مجموعة من الأخطاء التي قد تقع بها وتفشل خطة الريجيم بانتظام والاعتناء بالبرنامج الغذائي كي لا تفكر بالأكل وأن تشعر بالنجاح والثقة بالنفس مع كل ما يمر في حياتنا لأن الحالة النفسية لها تأثير سلبي على الصحة عندما تعاني من أي مشكلة نفسية. اما الاصابة بالملل فهي تحدث نتيجة اتباع برنامج غذائي واحد دون تغير. فالأفضل التنوع بالأطعمة واختيار اصناف تحبها وتجد الحماسية كي لا تقع في أي فشل أو خطأ والرياضة دور فعال في التخلص من الكيلوغرامات الزائدة أو الحفاظ على الوزن. وهناك انواع: اما الرياضة الجماعية أو الفردية على ان يتم ممارستها بانتظام بعيداً عن العنف والشدة وانما الابتعاد عن الكسل والخمول. ولتخفيف الوزن لا بد من البدء بالريجيم والرياضة على الفور ومحاولة المواظبة عليها مع تخفيض كمية الدهون والسكريات ومراقبة ما تتناوله في الأطعمة خاصة الشوكولاته والحلويات وكذلك الابتعاد عن الوجبات السريعة قدر الامكان واستخدامها بالفواكه والخضار الطازجة عند تناول الأطعمة خارج المنزل. فالتأكد من الريجيم خطوة ايجابية اولية على طريق النجاح ومع اتباع هذه النصائح سوف تحققون رضاكم وتحصلون على جسم رشيق ومتناسق.

سموم قاتلة تزيل التجاعيد

هل يمكن ان يساعدك المعنصر السام المسبب للوفيات الناجمة عن الاغذية السامة في الحصول على وجه أكثر تالفاً؟ نعم. فأكثر من ٦٥ ألف شخص تم حقنهم بسم من النوع A العام الماضي، تبعاً للجمعية الاميركية لجراحات التجميل وتم حقن ٣,١ في المائة ممن اجريت لهم جراحات تجميل العام الماضي، وتجاوز عددهم مليونين، بسم بوتوكس، ورغم ان الحقن تحتوي على سم كمية مخففة من سم «بوتولينوم» من النوع A الذي يسبب التسمم وهو نوع من سموم الغذاء يمكن ان يقتل الشخص خلال ايام تعتبر هذه العمليات امنة. ويقول الدكتور مارك كوهن جراح التجميل: «انه مشتق من سم وليس سماً». ولم تخش مارج بيترون من شيربي هل في نيوجيرسي المعنصر الفعال في «بوتوكس» وتلق الحقن من خلال ابرة صغيرة اربعة اشهر. وتقول: كنت اعاني من انتفاخات تحت عيني منذ سنوات، ورغبت في التخلص منها لكن كل من قابلتهم وكانوا قد عالجوا مثل هذه الانتفاخات كانت تشي بانها عولجت كانت تبدو مزعجة وكانت سرعة العملية في العيادة مناسبة لاجرام مواعيد بيترون حيث يصل زمن العملية الى نحو ١٥ دقيقة. وكانت بداية استخدام «بوتوكس» في بداية

رياضة قفز الجبل لقوة عضلة القلب وكفاءة الجهاز التنفسي

للحفاظ على لياقة القوام ورشاقة الجسم ويهدف تقوية الأنسجة العضلية للساقين والذراعين بالإمكان الاعتماد على حركات رياضة الجبل وذلك بالقفز والأسلوب الامثل لممارسة هذه الرياضة الوقوف على ارضية خشبية وممارسة حركات القفز بالجبل قبل تناول وجبات الطعام بحيث تكون المعدة غير منهكة في عملية الهضم ولذا ينصح بالبدء في القفز بعد ساعة ونصف من تناول وجبة الطعام ويتوجب اختيار الجبل الذي يتناسب طوله مع طول القامة وذلك بوضع مقبض الجبل تحت الاطمين ليصل تحريك الحبل والقفز يجب ان تكون الركبتان مثنيتين قليلاً. وفي البداية يمكن القيام بعشر حركات قفز ثم مضاعفة العدد فيما بعد الى خمسين حركة قفز يوميا وإذا ما اراحت المرأة التخفيف من وزنها وتخفيف جسمها فان بإمكانها تنفيذ ٢٠٠ حركة قفز

تحافظ على لياقة القوام ورشاقة الجسم



الأملاح والفيتامينات الأكثر أهمية للمرأة أثناء الحمل

من الامامية يمكن ان تزود المرأة بالاملاح المعدنية والفيتامينات خلال فترة حملها مما يضمن لها الصحة لنفسها ولطفليها وخلال انعقاد المؤتمر الطبي الخاص بصحة وسلامة الام الحامل فان مجموعة من النصائح الطبية تم اعطاها للمرأة الحامل والتركيز عليها بالدرجة الاولى وذلك لقياسها بخص تزويد المرأة بالاملاح والفيتامينات خلال الثلث الأخير من الحمل حين تصبح مراحل نمو الجنين أكثر سرعة لكن الجانب المهم في هذا الموضوع هو معرفة مقدار الجرعة التي يتوجب على الام الحامل اخذها من هذه الأملاح والفيتامينات. • فيتامين B9 : يعتبر هذا الفيتامين او حمض الفوليك مهما جدا لصحة الام الحامل والجنين ذلك انه يساهم بدرجة كبيرة في انتاج مادة ADN وكذلك البروتينات في الجسم مما يساهم ايضا في سرعة تكاثر الخلايا وبالتالي تشكيل الانسجة والجنين يحصل على فيتامين B9 مخزون امه من هذا الفيتامين في جسمها ولهذا السبب فان نسبته تنخفض بشكل ملحوظ لدى الام الحامل ما بين الشهر الثالث والشهر الثامن من الحمل في حين تصبح نسبة هذا الفيتامين لدى الطفل اعلى منه لدى الام بمعدل ثلاث مرات. وينصح بان تتناول الام هذا الفيتامين على شكل اقراص كل قرص يحتوي على ١٠٠.٠٠٠ نيوغرام من فيتامين B9 ويكفي ان تتناول يوميا قرص واحد منه منذ بداية الحمل لابقاض انخفاض نسبة هذا الفيتامين في جسم الام وللاوقاية من حدوث التشوهات الخلقية في جسم المولود. وتتوفر B9 بكثرة في الخضراوات الورقية والسبانخ والخيار والكبد والبيض. • الحديد: ينصح بتناول الحديد في حالة حدوث فقر الدم عندما تصبح عدد كريات الدم الحمراء قليلة في الشهر الثالث من الحمل. ويكفي ان تتناول الام ما مقداره ٦٠-٣٠ ملغم من الحديد يوميا اي بمعدل قرص واحد الى ان يخف فقر الدم تماما ويتوفر الحديد بكثرة في كبد العجل والماكوالات البحرية وصفار البيض والخضراوات الجففة والبقونوس. • فيتامين D : ويساهم هذا الفيتامين في عملية امتصاص الامعاء لمادة الكالسيوم والاملاح المعدنية الاخرى المهمة لبناء العظام كما انه يساهم في البناء السليم والصحي للهيكل العظمي للطفل وعادة ما يظهر النقص في فيتامين D بشكل خاص مع نهاية فترة الحمل لا سيما اذا حدث الحمل في فصل الشتاء او في بداية فصل الربيع. وينصح بجرعة بمقدار ١٠٠.٠٠٠ وحدة من هذا الفيتامين خلال الثلث الأخير من الحمل وهو ما يتبع التخفيف من حدوث بعض اشكال التشوهات والانتفاخات غير الطبيعية للمولود الجديد وذلك بعد الولادة مباشرة ويوجد فيتامين D بوفرة في الحليب والزبد والزيوت النباتية والبيض وكبد السمك كما ان الشمس تعمل على تثبيت هذا الفيتامين في العظام. • اليود: يعتبر اليود والايودات هما المسؤولان عن انخفاض نسبة اليود في جسم الام ويعتبر الحليب والاسماك والبيض والملح المحتوي على اليود غنية بهذه المادة الحيوية. والجرعة الصحية لليود تقدر بـ ١٠٠.٠١٥ نيوغراما يوميا لكن لا ينبغي تناول اقراص اليود الا في حالات النقص الشديد وفي الاخر من اليود. فانها تسبب اضطرابات وظيفية في عمل الغدة الدرقية.



القيمة الغذائية للخيار

من الكريمة وبياض بضة ومن ثم اضافة فصوص من الماء البارد. «الورد» لتوضع على الوجه عدة مرات الى ان يزول الاحتقان. ولتسكين الصداع توضع قطعة من قشرة الخبز على الصدغين والجبهة تكرر العملية الى ان يزول الصداع. فوائد تناول الخيار: - مفيد لمرض السكري. - يساهم في علاج الحموضة. - مفيد للحكة والمخض. - يؤخر التجاعيد ويعالج تشقق الشفتين. - ينمي الشعر بكثرة لاحتوائه على املاح الكبريت والسيلكون. - الخيار مع الحليب او الزباد يخفف الاضطرابات العصبية.

التدخين يكر بالتجاعيد على وجه المرأة

يخفض التدخين معدل افراز هرمون الاثنية ويؤثر سلبا على جمال الجلد والشعر والاظفار ويحتوي على الحديد الذي يعتبر من المعادن الضرورية لصحة الجسم وقوته. اما العناصر الاخرى المكونة له بالنسبة المئوية كالآتي: - ماء نسبة ٩٥.٩٦٪. - كربوهيدرات ٠.٧٪. - بروتين ٠.٧٪. - دهون ٠.٤٪. ومن المعروف ان كل ١٠٠ غرام خيار يعطي طاقة بمقدار ١٧ سعرا حراريا فالخيار غذاء صحي ومفيد للأشخاص البدينين. وهو ايضا يعتبر مسكنا ومهدئا له خواص مرطبة وملطفة للجلد، اذ ينصح باستخدامه قناعا لازالة الاحتقان عن العيون وعن الوجه يخاط ملعقة صغيرة من عصير الخيار وملعقة

الخيار غني بلاء ويحتوي على كميات من فيتامين A الذي يحسن من مظهر الجلد ويخفي مظاهر الشيخوخة وفيتامين C الذي يزيد من تالق اللون ولعانه وله ايضا دور في حفظ انسجة كما يحتوي على مجموعة من الفيتامينات B التي تحافظ على الجمال والنضارة وتضفي برقا على العيون وتخلص الجسم من السموم وتحتوي على مجموعة من الاملاح المعدنية منه الكالسيوم والفوسفور التي لها تأثير كبير في اضعاف المظهر الصحي على الوجه واعطائه الحيوية والقوة والنشاط والكبريت الذي يساعد في الحفاظ

القيمة الغذائية للخيار

يخفض التدخين معدل افراز هرمون الاثنية ويؤثر سلبا على جمال الجلد والشعر والاظفار ويحتوي على الحديد الذي يعتبر من المعادن الضرورية لصحة الجسم وقوته. اما العناصر الاخرى المكونة له بالنسبة المئوية كالآتي: - ماء نسبة ٩٥.٩٦٪. - كربوهيدرات ٠.٧٪. - بروتين ٠.٧٪. - دهون ٠.٤٪. ومن المعروف ان كل ١٠٠ غرام خيار يعطي طاقة بمقدار ١٧ سعرا حراريا فالخيار غذاء صحي ومفيد للأشخاص البدينين. وهو ايضا يعتبر مسكنا ومهدئا له خواص مرطبة وملطفة للجلد، اذ ينصح باستخدامه قناعا لازالة الاحتقان عن العيون وعن الوجه يخاط ملعقة صغيرة من عصير الخيار وملعقة

اضاءة

يكتبتها : محمود الداود

الى شكاوى المياه

خلال فصل الشتاء لا تتقطع المياه عن معظم مناطق المملكة وقوة دفعها يوصل الماء الى الخزانات مهما كان ارتفاعها فوق البنايات.. واما في فصل الصيف فان المياه تنضب الى المواطنين بالانقطاع الممل، ويضع احياء عمان تصلها المياه ليوم واحد او يومين فقط وقوة دفعها لا يوصلها الى الخزانات مطلقاً، فمن لديه في منزله (بئر ماء) كسب الامر، ومن ليس لديه بئر ماء عليه ان يشرب الهواء الذي يعين خزان منزله، ويخلف في اشكالات كبيرة مع المالك اذا كان مستأجراً لديه..

والا اتصلت بشكاوى المياه قالوا لك مستحيل ان تصل المياه الى خزان المنزل لان السطح مرتفع، فلماذا ان كانت تصل المياه قبل البدء بالبرنامج الذي توزع المياه بناء عليه الى الاسطح ليس هناك ما يبرر عدم وصول المياه اذا كانت تأتي في موعدها.. وصعوبتها الى الخزانات.. وسأضرب مثلاً.. اذا استكن في الزمور الغربي، هذا الجبل الذي كتب عليه ان يشقى كثيراً في كل شيء.. في الماء.. والمواصلات واشياء اخرى عديدة.. موعده وصول الماء للزمور الغربي هو يوم الخميس، والماء يأتي يوم الخميس مساء فتصعب عليك عدة ساعات من الشار وعلى ان تستمر حتى صباح السبت، لكنها تقطع منذ مساء الجمعة اي انهاء تأتي فقط لمدة تكاد تقل في بعض الاحيان عن ٢٤ ساعة.. واذا اتصلت بالشكاوى قالوا لنا بدم بارد ستاتيكم بعد ساعة.. وتصر الساعة وتصر الثانية ولا تصل.. تصل بهم اليوم التالي.. فيقولون لك ستاتيكم بعد لحظات.. ثم لا تصل لان موعد ضخ الماء انتهى.. عليك الانتظار لاسبوع القادم..

اننا مواطنون انثيون ونطالب المسؤولين عن المياه ابصال الماء الى الحي المذكور وكل احياء عمان ضمن البرنامج ان هذا حق من حقوقنا لن نغفر به، ومن لا يؤدي عمله في (الشكاوى) او عند المضخات عليه ان يترك كرسية لمن هو اخص منه في العمل.. لانه لا معنى للحياة بدون ماء.. ولا نملك قيمة صهاريج المياه كل اسبوع والا فاننا بحاجة الى ميزانية خاصة لتلك والبوالة مزمنة بابصال الماء لنا.. فهل تصل المياه الى احياء عمان الشرقية كما تصل لكل شبر في عمان الغربية.. والى متى هذه التفرقة.. والى متى هذا الاموال في العمل من قبل البعض الذين يتفوق الشكاوى ولا يعالجونها في موعدها

الأشعة تحت الحمراء

تستطيع عين الانسان ان ترى عدا محدوداً من الاشعة تحت الحمراء المحصورة بين الطيف الأحمر والطيف البنفسجي لأن شبكية العين حساسة لترددات هذه الأطياف فقط.

الحقيقة ان هناك اطيافاً اخرى تدعى الاشعة تحت الحمراء وهي لا ترى بالعين لأن العين ليست حساسة لتردداتها. ومن هذه الاشعة تحت الحمراء.

فاذا وضعنا ثيرموميتر حساساً في مناطق الطيف المرئي الناتج من تحليل الضوء الأبيض نجد ان التأثير الحراري يزداد كلما قربنا من منطقة اللون الأحمر ويمتد هذا التأثير الحراري الى ما بعد اللون الأحمر. حيث لا يرى لون ما يدل على وجود اشعة غير مرئية في تلك المنطقة مصحوبة بتأثير حراري كبير ويسمى هذا الجزء من طيف الاشعة تحت الحمراء. وقد سميت بهذا الاسم لأنها وقعت تحت اللون الأحمر من الطيف في تجربة نيوتن الاولى التي اجراها التحليل الضوئي، يجعل قاعدة المنشور الثلاثي الى اعلى فظهرت اللون الطيف على السنتار معكوسة.

والاشعة تحت الحمراء اشعة كهرومغناطيسية تشبه في طبيعتها الاشعة الضوئية من حيث انتشارها في خطوط مستقيمة وينطبق عليها كذلك قوانين الانعكاس والانكسار وقانون التربيع العكسي وبقيّة الظواهر الأخرى الخاصة بالضوء المرئي.

وتتميز الاشعة تحت الحمراء بما لها من تأثير حراري وفوتوغرافي لذلك كان من الطبيعي ان يستخدم التأثير الحراري في الكشف عن هذه الاشعة وذلك باستخدام الثيرموميتر او اجهزة اخرى خاصة بذلك.

اما طرق الحصول على الاشعة تحت الحمراء فهي:

١. يمكن الحصول على الاشعة تحت الحمراء من تحليل ضوء الشمس العادي وذلك باستخدام منشور من ملح الطعام وحوالي ٦٠٪ مما يصلنا من الطاقة الشمسية يكون اشعة تحت الحمراء.
٢. كذلك يمكن الحصول عليها من الاجسام المتوهجة الى درجة الاحمرار مثل المصباح الكهربائي.
٣. كذلك يمكن الحصول عليها من قوس الكربون الكهربائي بعد تطعيمه بطبقة رقيقة من الانثيونيت.

● خواص الاشعة تحت الحمراء وفوائدها:

ان من اهم خواص الاشعة تحت الحمراء هي ان لها تأثيراً حرارياً ويمكن ملاحظة ذلك بسهولة بوضع ثيرموميتر في منطقة طيف الاشعة. وما ا لنتيجة التي تشهدها قرب المصباح الا نتيجة هذه الاشعة ولهذا السبب تسمى الاشعة تحت الحمراء بالاشعة الحرارية.

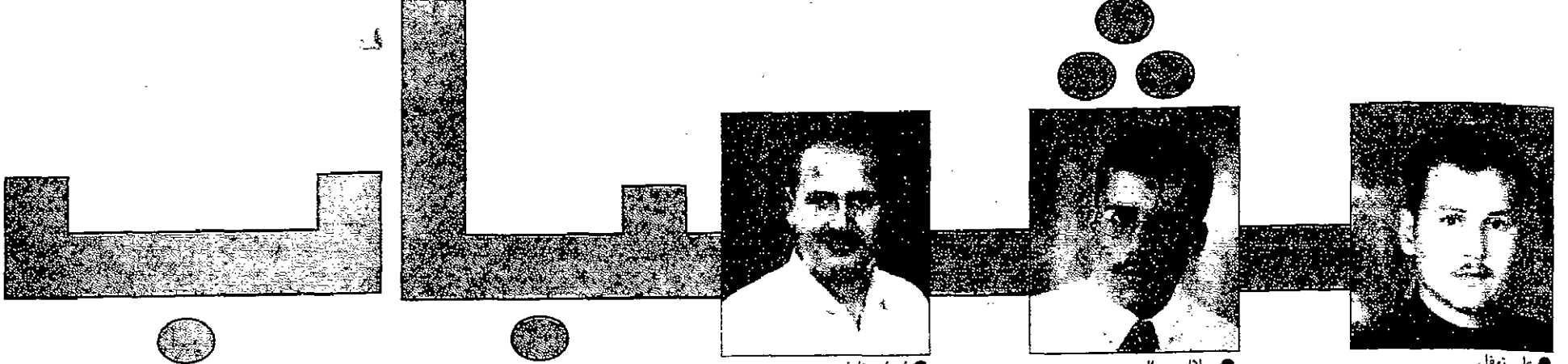
كما ان هذه الاشعة تؤثر كيميائياً في الوان فوتوغرافية حساسة لها وهي تنعكس عن المرايا والسطوح الالامعة متبعة في ذلك قوانين الانعكاس المرئي.

كذلك تنعكس الاشعة تحت الحمراء ويستخدم لكسرها منشور من ملح الطعام. كذلك فان الاشعة تحت الحمراء تنفذ من الملح الصخري او الكوارتز فيختص جزء منها ويبلغ في ذلك الزجاج الناتج ثم الزجاج الصواني.

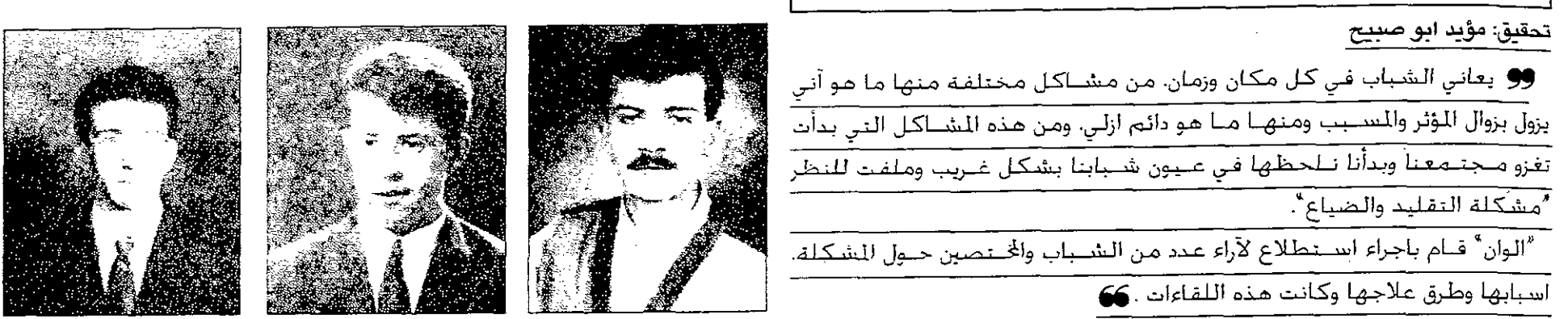
كما ان الاشعة تحت الحمراء تمتلك القدرة على النفاذ خلال الضباب اما بالنسبة لفوائد الاشعة تحت الحمراء فهي:

١. تستعمل في علاج بعض الامراض كما في علاج الشعب الحشوية والاستحمام بها يسبب نشاطاً وشعوراً بالغبطة والسور.
٢. تستعمل في تدفئة النباتات التي لا تتحمل البرودة الشديدة وذلك يجعل هذه النباتات في بيوت زجاجية وتدفأ بالمصابيح التي تعمد بالحرارة والدفء.
٣. يمكن الحصول بواسطتها وباستعمال الانوار الفوتوغرافية الحساسة على صور جيدة خلال الضباب وفي جو المظلم الصناعي حيث يكثر الضباب والغبار فلا يمكن الحصول على صور واضحة بالكاميرات العادية ولكن باستخدام الاشعة تحت الحمراء فاننا نحصل على صور واضحة كما لو كان الضباب غير موجود.
٤. ولقد تمت الاستفادة من هذه الخاصية في تصوير سلاسل الجبال البعيدة والشواطئ البعيدة اكثر من ٣٠ كم كيلومتر كما تستخدم هذه الظاهرة في المعارك الحربية حيث تقوم الطائرات الاستكشافية بتصوير مواقع الجيوش المعادية ومرافقها الحيوية من خلال السحب.

● ماجد محمد علي الايوبي مدرس فيزياء/ ثانوية ابل المهنية/ عمان



ضائع وراء التقليد الأعمى...!



● ايها نايف ● جلال عبدالرحمن ● علي نوفل ●

الانبهار بالمظاهر البراقة من أهم الأسباب

تحقيق: مؤيد ابو صبيح

يعاني الشباب في كل مكان وزمان. من مشاكل مختلفة منها ما هو آني يزول بزوال المؤثر والمسبب ومنها ما هو دائم ازلي. ومن هذه المشاكل التي بدأت تغزو مجتمعنا وابدأنا نلاحظها في عيون شبابنا بشكل غريب وملفت للنظر "مشكلة التقليد والصباغ".

"الوان" قام باجراء استطلاع لآراء عدد من الشباب والمختصين حول المشكلة. اسبابها وطرق علاجها وكانت هذه اللقاءات.

تقليد اعمى

● علي نوفل. طالب. الكلية الجامعية المتوسطة قال: ان من اهم اسباب ضياع الشباب هو التقليد اعمى للغرب اضافة الى ضعف الثقة في النفوس والابتعاد عن التراث والعقيدة وعدم القدرة على مواجهة التحدي بشجاعة واثارة.

● اما حازم عوض. ثانوية عامة. فيري ان سبب الضياع بالدرجة الاولى هو عدم الالتزام بالدين والقيم والمثل العليا التي تربي عليها أبائنا كما يرجع السبب الى التقليد اعمى وانبهار الشباب بالمظاهر البراقة.

شباب ضائع

● ايها نايف عوض. جامعة ال البيت. يقول: ان اغلبية شبابنا تائهون لا يعرفون الى اي اتجاه يذهبون فها هم يلهثون وراء البحث عن هوية مميزة ولكنهم ما زالوا يتخبطون بين هذا وذلك فانسؤولية تقع على المجتمع بأكمله. بكافة مؤسساته التربوية والاجتماعية والشبابية فالمطلوب وضع خطة لخلق جيل قادر على تحقيق ذاته.

● طارق محمد الحاج. جامعة عمان الاهلية يقول: ان السبب وراء ضياع الشباب هو عدم تقديرهم على تحقيق ذاتهم واهدافهم ولموقعهم بالاضافة الى وجود تفاوت طبقى يلعب دوراً رئيسياً في الضياع.

● الائمة انتصار سلام. سكرتيرة تؤكد ان حالة الضياع حالة عامة وشاملة وليست مقتصرة على فئة دون غيرها ولكن تظهر بشكل واضح بين الشباب اكثر من غيرهم بطبيعة المرحلة واعتقد ان حالة الضياع انية ستزول مع تقدم العمر.

الاقبال على معطيات الغرب يحول دون الثبات على ما هو قيم وإيجابي

على كل ما يفد البنا سواء كان صالحا ام سيئا وارى ان الحل يكمن في عودتنا الى اصولنا فهو وحده النواة الناجمة لكافة اشكال الضياع.

● اما علاء ياسر عليان. طالب. كلية تدريب عمان فيقول: ان حالة الضياع مرتبطة اشد الارتباط بالوضع الاجتماعي والاقتصادي التي يمر فيها مجتمعنا عبر مسيرته، فهي وليدة عدة عوامل ذاتية وموضوعية خارجة من مخلفات المستعمر بالاضافة الى انعدام الطمأنينة والسكينة وغيب الحساسية لما يسمى بالتكنولوجيا والسرعة والرجل المناسب في المكان المناسب.

● سليمان محمود. موظف. يؤكد: ان سبب الضياع في مجتمعنا يرجع الى اكثر من عامل ومرد ذلك ان الظروف الاجتماعية وطبيعة

الثقافة وما تفرضه علينا من قيود على حرية التفكير تجعل الشباب في حيرة بين ما يتلقى من تربية وبين ما يود فعله حتى تصل شخصيته ويستطيع بعدها ان يحدد لنفسه قاعدة ينطلق منها في تفسيره لما حوله كطبيعة التربية التي يتلقاها الفرد التي تجعل كل القيم والتقاليد مفروضة عليه من قبل والده ومجتمعته فيصبح مسيراً غير قادر على التعبير عن ذاته ويقتضي اسير الكبت الذي نما وترعرع في داخله.

رأي الارشاد النفسي

● جلال عبدالرحمن. اخصائي ارشاد وصحة نفسية الجامعة الاردنية اجاب قائلاً: عندما نتحدث عن الضياع نتحدث عن امرين يتعلقان بمفهوم الذات

توفير فرص تحقيق الذات والعدالة أهم طرق العلاج

من جهة وبوجود هدف في الحياة من جهة اخرى فيما يتعلق بمفهوم الذات هو عنصر اساسي في تكثيف الانسان السوي مع نفسه ومع محيطه فاذا بالغ الانسان في فكرته عن نفسه او اذا قلل من تقييمه لنفسه فانه في كلا الطرفين مؤثر لوجود خلل ما وفشل في مواجهة الواقع والتكيف معه وبالتالي كل هذا يؤدي الى حالة الاخفاق فالاحباط يشعر الفرد بقدر من الضياع ويتصل بهذا وجود هدف لدى الانسان فاذا كان الخوف غير واقعي يشعر الانسان بشيء من العجز والشعور بالعجز عامل من عوامل شعور الانسان بالضياع حيث لا يكون واقفاً على ارض صلبة، ويكون الامر اكثر خطورة عندما لا يوجد هدف للانسان في هذه

الظروف عائفاً ولا سيما في مجتمع يفقد الانسان فيه الاحساس بالعدالة والشعور بالان. اما طرق علاجه فيمكن التغلب على هذه الظاهرة بامرين الاول: يتعلق بالذات والثاني يتعلق بالمحيط الاجتماعي فمن الضروري توفير فرص تحقيق الذات للفرد.

ومن الضروري ايضا توفير جو اجتماعي يوفر للفرد الشعور بالان والعدالة مما يؤدي الى تكوين مفهوم ايجابي للشخص عن ذاته، والشعور بالتفاؤل وتكوين فلسفة للحياة يسعى من خلالها الى تحديد اهدافه الواقعية التي تسهم بشكل او باخر في تحقيق طموحاته.



قضية الحياة أمل .. وبدونه لا يصلح العمل

تكتبتها: اروي صوان

قالحياة بلا امل كالشجرة بلا ثمر.. كالزهره بغير عطر.. يكتنفها الغموض.. تحار فيها النفوس..

تسائل هل توجد الحياة بلا امل نعيش من اجله .. ونسعى له.. ونسقي دروبنا بالتجارب والدومع والفرح والتعاطي للوصول الى املنا المنشود الذي سيكون مضمونه بعد تجاوز الصعاب الكبيرة والمتعبة.. وما عذ الوصول الى ما هو مرجو تزيل عنا كل المتاعب والامراض والحزن والقلق

يزيلان الغموض.. وما ان تصل الى هدف.. لتلتفت الى هدف آخر فامل الوصول له فتسعى اليه وهكذا.. فالحياة مشوار طويل ومن لا امل له.. لا حياة في قلبه فهو كالجسد الهامد على هذه الارض تزحجه الرياح اينما شاع.. حتى ولو اوصله للهاوية فهو كالريشة..

ان الطفل يحلم من صغره ويأمل ان يكون شيئاً تحبه نفسه.. والطفلة تحلم وتامل بحياة سعيدة طموحة.. والمظلوم يأمل بالسوم الذي يرفع الظلم عنه وتعود اليه انسانيته المسلوبة وكرامته المهذرة.

والجائع يأمل بغد ياكل فيه ما تحبه نفسه.. والزوج يأمل بغد يستطيع فيه تأمين كل ما تطلبه أسرته.. وصاحب الشركة يأمل بالغد الذي ترتفع فيه اسعار بضائعه.

وبعد هذه المقدمة عن الامل.. وانا اعتبرها مقدمة لان الباقي هو لكم.. ولي.. ولنا جميعاً..

فما الحياة سوى امل.. وبدونه لا يصلح العمل..

الحياة امل.. وعمل ومصاعب واخلاء وقضائل وراحة ومشقة وعناء.. والحياة خير او شر يصانها خلال رحلتنا المرقرة..

ولان النفوس مبنية على نوازع الخير والشر فان النفوس المؤمنة القوية تعود عن اخطائها.. وترتد عن شرورها.. وما الشر فيها سوى نزوة وخبط.. فالخير متاصل بجذورها لانه بامر الله.. وما الشر الا وسوسة الشيطان وغدره..

والحياة بلا امل تشبهها بالصحرَاء الجرداء القاحلة يعمها الظلام ويسودها الياس وعلاقتها الكراهية والبغضاء..

انن فالامل هو الشرارة وشعاع النور، والخير الذي يشحن كل النفوس للانطلاق.. لتسبحي وتحملي وتنطلقي للاهداف والخيرة والباحثة عن كل مزيل للصلب والحزن.. الباحثة عن السعادة والتفاؤل والامل الجاد.. الذي ينبعث من داخلها حياً للتحدي والاصرار..

فهذه النفس التي لا تعرف للصعاب وللمستحيل معنى.. هي بئر وينبوع امل تصور لها امرأة صافية لتقرأ عليها اخطاها.. فتأخذ منا العبرة والنصيحة.. لتنتقل مرة اخرى بعيداً عن الخطر وتسبح في عالم الخير

بصفاء وهناء.. فالامل حلم.. حلم كبير.. وما الحياة بلحظتها الاخيرة سوى حلم كبير جداً.. وما اشبهه الا انه فقاغة صابون فوق الماء لا تلبث ان تتلاشي وتغوص في الماء الى عالم النسيان..

مدانات: أنا طفل.. ان غادرته الحمامات يضح بكاء

انقطع العطاء الأدبي العربي،
وحيث ظهرت هذه المصيحات، ابتدأ الإبداع
القصصي متلبساً بموروثها القصصي القديم.
● واقع الحركة الثقافية في الجنوب.

الحركة الثقافية في الجنوب هي جزء من الحركة
الثقافية في الزمان ولا تستطيع فصلها عما يجري داخل
هذه الساحة بل متغيراتها الانعكاسية الإبداعية
الثقافية، ولا شك بأن عماد العاصمة تقتضي بكل شيء
في الجنوب البناء ومثقفين ومبدعين.

وهناك ميثاق البناء وثقافة فنية استطاعت أن تلحق
التيمة الكبرى على الساحة الملتقى الثقافي، الرقعة
وبيت الإبداع وذاك مقدم ثقافة الفكر التي تستقيق
جميع الإبداعات وتقيم علاقات حميمة مع جميع
المثقفين وتقدم الامسيات والندوات والمساقات وصرحاً
إلى حالة ثقافة مرضية بنظرنا من خلال الإبداع، مؤسسات
أخرى تساهم كذلك في دفع الحركة الثقافية
وتوفر سبلاً لانجازها بشكل ملموس كجامعة سوسة
والتي تفتت على مدار سنوات سابقة
ومؤتمرات أممية وقرطانية واستضافات
العديد من الأمسيات الشعرية
والقصصية وأعمال جدية على
مستوى مقدم امسيات مختلفة
صفااتها إبداعات مختلفة للمثقي
الجنوب والارز بشكل عام.

لك ذلك يشير إلى أن الحركة
الثقافية جيدة، إلا بأن بعض القاد
في السلسلة الثقافية مفقودة لعدم
وجود مسرحة له تأثير سلبى في
مسيرة الحركة الثقافية وهناك
جوانب ثقافية ليس لها حضور فعلي.

● أكبر سواه كان من وزارة الثقافة أو المؤسسات الثقافية، فالظروف الاقتصادية في غاية الصعوبة، ودعيت، ومن الضروري جداً وجود رغبة للنشر، وتطبيق المبدع أن يخرج مخطوطاته من الأراج إلى طبع، وبالتالي تظهر أدب الزبني بظاهرة الحقيقي لتعلم على الملأ.

● براك هل كان النقاء متعسفين حين قالوا أن صفة ريادة اتصال بالغرب ولم يبدع العرب فنّاً روائياً

استه فبأنه ارتباطاً وثيقاً بالواقع ولا يمكن أن تكون أفكاره المختلفة بمعزل عن هذا الواقع المؤثر، وأقصد هنا طبيعة التواصل، التآثر والتأثير، وسبيل إلى التراث القصصي العربي في الاندلس على سبيل المثال، التي انتقل إلى أوروبا عن طريق (الاحاديث) أو حديث بطلانه المرحومة (والصحيح)، في أن هناك من حديثه حلاً من أنموذج (١٢٧٢-١٢٤٨) مأخوذة من أصول الفقه الشريفة ضمن كلبه ومنه تمديد، وغيرها من قصص، من القصص التي تأثرت

تأثيراً عربي وشيئاً، وشيئاً على جلي طريق الفروسية العربية، قصصاً المشهور والمفاهيم العربية، التي فطرت على أيدي وابن دريد، وهذاني والحريزي، وكثير الأبناء، سرب على نمطها كذلك أية ليلة، وتورقة المستشرق الفرنسي، تهاون جالاته، عام ١٧٠٤م، في القرن الثامن الفرنسي، والثنائي، كناية الشريفة.

وهذا يؤكد أن أصالة هذا الإبداع، وبصري، وبالتالي فقلتنا به، ونحوه، في القرن الثامن، في المادحة والعبيد

لم اذم عليها من حيث الشكل الفني والمضامين
لأنه القصص في تلك الوقت وبالرغم من وجود
أشياء فنانية منها، إلا أنها لم تحاول نشر تلك القصص
فقرى وطبع بعضها في مجموعتي الثمانية.
ولسبب واضحة جداً هو أن قراءاتي تعقبت أكثر
تراث الآداب والمعارف العربية والعقائد وعلى
نحو الشخصي تجربي الحياة فنجست أكثر
إلى انعكست على رؤيتي للحياة وكيفية تناولها
والآخر ومخارج ما كتبت عليه سابقاً، والذي مثل
فيها "موتيت بالناسفة في لي جنيتها، وفي الواقع
مهم مستحير وله ظروفه وعوامل واستطيع القول
في البدايات لم أكن أكتب الشعر، ولأن لدي
رغبة شاعرية وأكتب الشعر لي جانب الرسم وكتابة
التجربة أصبحت أكثر وضوحاً أيضاً وفلسفة
ينطق على جميع الكتاب والأدباء في العالم.
تجربتك كدروس لي أشرت عليك؟
ألم تؤثر بشيء سيئ أنها تجربة
عادية على المستوى الشخصي، أذ لم
استلهم منها أي شيء يذكر على
المستوى الإبداعي في حياتي.
● ألم يقع عماد مدانات على
خارطة كتاب الأدب في مجتمعنا؟
أظن أنني جزء من هذه الجغرافية،
والجغرافية عادة تحمل كافة
التفاصيل الظاهرة سبسي أنني أكتب
واقعي.
واعتن بالتراث ما يحمل من قيم
وللأنا تاريخية وأبدية وحاضرة،
كتاباتي فقيرة، وما أضفها لي هذا
صبراً في المدة الطويلة

والأول
نفس
مسة
في
الس
وبال
بش
كل
اند
حد
القص
وهو

رانيا الزواهرة

... شاعر وقاصّ جنوبي الملاح وشهه كركي
من الهم حكاية وقصيدة شعر وبالقم يجتهد
مكثا في خضم الشأن الثقافي.. عماد مدانات..
والهبة والتسامحه الودودة استقبلنا في
في مدينة ثقافة الكرك وبمجموعته لنذعنا
عذب كان لا بد من نشره.

... أن؟
... مدانات.

... جامعة الموصل ١٩٩٤م. أداب. اكتب القصة
...، ومحاولات في الشعر وامارس الفن التشكيلي
... وسعي في الحياة واجتهد كثيرا في نهجها..
... وأما انني احاول.. عضو في رابطة الكتاب
... واتحاد الكتاب والانبياء العرب، واللتقى
... وغيرها من المؤسسات، وأعمل في وزارة الثقافة
... ثقافة في محافظة الكرك بالوكالة.

... اردت ان تترجم حياتك
... حياة؟
... بمقطوعة من احدى
... نظرت
... طفت
... الروح
... ش الفراغ
... فيوف خير الهديل.
... لتستطيع استحضار ملاح
... لا ابني اجزته، وكيف كانت

■ اتمنى ان
معايير النشر
رابطة الكت
أكثر موضوع

تكتب
أبو
صاغ
ليد
بيلاد
مكتب
بحيد
ع
القص
أبو
وح
الاريد
الثقاف
مير
فيا
ر
قصا
ان
يخ
من
ولا
أول
البان
ك

عن دار البشير للنشر
وهمسات إلى الصحو
(١٨٩٩) صفح ٨٨
وهمسات إلى الصحو
تجارب واقعية. تع
الوهمية. تحفل ب

● نسلط الضوء عليها ونمناها ما نستحق من حضور،
تألق التشكيلي، أدب الظل، المسرح والوسيطي.
● ككاتبة وشاعر شاب أين يقع ادبكم من أدب البرزخ
الكانعاري والتأ؟
● ببساطة أنا ليست مقارنته أو مواضع، بل الأدب
ظروفها الخاصة التي تعكس واقعها في حالات الحياة
المختلفة. لهم فضل الريادة وكان لهم دورهم العظيم
ومن ابتدعاهم استلهموا الرؤى ونعقبوا إلى جانب
تكميلها بحضرة آخرى في مسيرة الأدب العربي.
● وجه بطاقة لكل من:-
● وزارة الثقافة: أروى أن يتم دعم الكتاب العربي
يشكل أفضل الشرائح التي منح تراخيص للهيئات
الثقافية في الأردن.
● رابط الكتاب الأردنيين: أن تكون معايير النشر في
الرابطه أكثر موضوعية عن تقديري لجهودها.

وبارها وبسطها ورفاهها.

وفي فترة من الفترات كان هناك إهمال للتراث العربي، وجاءت مساحة الترجمة لتعطي هذا الطوفان في الترجمة التي نشطت من أجل الترجمة ونظر الأدباء إلى نتائج هذه الفكري على أنه المبتدئ لهم وفي الفترة التي مررت بها في نهضة القصص في الأدب العربي خاصة في أواخر القرن التاسع عشر.

وهناك من ذهب إلى أن الأناضول الأدبي العربي في مجال الضمن ضمن مفهوم القصص الحديثة لا يمكن اعتباره امتداداً للتراث العربي القصصية كالمقابلة بل هو نتاج جديد نتيجة التآثر بالرواية والقصة الأجنبية. وهذا في اعتقادي يحتاج إلى نفي من خلال الرجوع إلى التراث العربي حيث أصبح إعطاء أراه أكثر موضوعية من النراسين وبكل الحالات.

بعض الباحثين لا ترجمه ان نعيم الأخر

الإنسان: كان هناك تأثر وحضارة لكل

لا نستطيع أن نضع نفسي في مكانه ما، ومن بعد على الإنسان أن يضع نفسه في مكانه، هذا هو في التوضيح والفهم، وتوسيع الأفق. أقصد به في الحركة الأدبية في الأردن سواء كان دارساً أو أقرأ ولكنني أؤكد أنني ما زلت في البداية وما زلت الكثير لأفعله ولست في مستوى متمثل حتى تكفي من خلاله.

كيف يتم الحركة الأدبية في الأردن؟

بداية، وأصبحت الحركة الأدبية توازي أعمالها في الأدبية في البلدان العربية الأخرى، ووصلت إلى عتبات أثبتت نفسها أنه أنها ليست أقل من الأخرى. أعمال أدبية أردنية فازت على مستوى الوطن العربي في مجالات الرواية والقصة والشعر ولدينا في الجالات المنكورة خروجا من طرحة المحلية إلى العالمية إلا أنها بحاجة إلى حركة تحرر وأدبي ونشر في العربي والعالمي، والكتاب الأردني بحاجة إلى

بعد هذه المرحلة، تجمع لدي مجموعة قصصية هائلة التي اُحد النشطين سنة ١٩٩١م. بعد فترة من التأمل، انشأنا المصاحف ترك البلد وذهبت معه في الأولى بأكمل تقاسيها الأدبية والمادية، ولا صيرها لغاية الآن.

وتمتعي الثانية ورعاية الطين، التي نشرتها عام ١٩٩٢م من وزارة الثقافة وصوتت عن دار أرمية ومجموعتي الثالثة الآن في وزارة الثقافة تنتظر في النشر.

بيك الآن؟

ساحة كثيرة لا شك، حتى أن ضياء مجعوتي

بدأت
 بعد أن
 القى
 حولها
 أمام
 رفعت
 تبين
 مجموع
 عرف
 ١٩٩٤
 للشعر
 نورها
 الإلهي
 م

في هذه القصيدة، أرى مستتر في سطور
 اللغة ذات رقة وغنوية متأنية.
 تذاب على شاكل مسحات.. كلمات تعالج
 نغماتنا الحاصل.. طرح الحذل.. وعرض
 قصصه أو حادثة حقيقية حدثت.. همسات
 والخير والصواب.. فمن خلالها عالج
 (٥) واثره على المجتمع الاسلامي..

همسات لجأ المؤلف لكي يلفت
 نوه الاسلاميه، والتي تواتت على شكل
 بينها بلغة رقيقة غنية متألقة.. فيها من
 حاطة، ما يشد القارئ ويثير في نفسه

■ هنادي محاسنة

تناول المؤلف هذا الـ
قضايا معينة من الـ
الإجابات من خلال طرـ
تحمل في ثناياها نزعـ
قضية (الاختلاط العائـ
ومواضيع أخرى ككثـ
بقي أن نقول بأن هـ
بها أنظار شباب الصـ
قضايا حقيقية، وقد كـ
الجمال والبلغة والبـ
المتعة والجمال.

في امسية شعرية بـ (تري هاوس)
**سته شعراء نيوزيلنديين بينهم
 الشاعر العراقي باسم فرات**



● الشاعر العراقي باسم فرات في ولغتهون

أقام مجموعة من الشعراء النيوئيلنديين أمسية شعرية في كاريبي
 في العاصمة ولغزون وقرأ بينهم الشاعر العراقي باسم
 فرات عددا من قصائده.


وكانت قصائد الشاعر باسم فرات تكثر الجوانب المجانية العراقية
 الأصل التي تفتقر لظلال الجيوش التي تقابل كثيرا مع الشاعر باسم
 فرات. وأصر الشاعر النرويجي الأصلي لويس سكوت الذي
 اعتنق تقليد الألباني الشعرية الأسبوعية في "دري حواس" على
 المنهجية متجذرة أسبوعية عن الشعر العراقي في محاولة لتعريف
 الأساليب الشعرية النيوئيلندية به خاصة وأن قفلاً نيوئيلنديين
 اعتبروا المنهج المطروح أصابهم مقيلاً بتراجع شعر باسم فرات
 عينة من شعر كبير، وعينهم هو الشعر العراقي.

وطن السوسن

في وطني..
 ستون ألف زهر سوسن.. ولكل زهرة لون وعبير.. يعونها كل يوم
 ستون ألف طائر.. وحمائم.. في وطني وجوه تعلوها ابتسامات الأمل
 بالواسم وعطاعات الكروم في وطني كل يوم تشيد.. وأهزوجة
 وترتيمه.. في وطني ألوان الربيع تخطط بأشعة حزيران لتفتح فينا
 الحب والأمل وليزهري في قلوبنا الربيع.. في وطني ستون ألف
 سوسنة.. وطني وطن السوسن.

تأکبر وادرس... بشتغل
علشان اعیس و اعیسین اولادی..

بکس اکبر... بادرس
و بطور بلدی اکثر و اکثر..



فردی
وادی

فردی

● مزيد من الحياة ●

الماء والقمم

كف عن الإزعاج في أحضان الأضيء.. اعهد
بعد أن تبني.. ما يعجبك يا سيدي.. هو المارد
العظيم في القمقم.

■ الماردا انت.. والقمقم انتك لا تفهم نفسك،
صديقي يا سيدي حين تقدر ان تفهم صغيراً
سبيطاً انفسك المحبلة بزعبك تلك التي تريد
ان تتخذ موقعها في الحياة. ان تكون وجيبة لكن
في ميزان الحق.

يا سيدي..

■ اولي العبات.. تكمن في نواتنا.. وحين
نستطيع ان نخطي القبعات داخل نواتنا نستطيع
ان نفهم العالم.. فان نجحتنا فلنا مالنا.. وان
فشلنا تحسبنا اننا لم نخسر نواتنا، اتري ان
هذا هو دعوه.. الفراغ.

فضع النفس في منزل انما ما تستطيع هي
توخد من متاعك طاعتها سبيطاً عليها..
اتخذ موقع في عالم لا يعرف المستحيل..
والقدم.. لانك مذهب تكن.. ومن تكن.. انت عالم
فريد.. ليس له مثيل..

■ هلا الشمالي

أسـ
في
وما أختلفت؟؟
سألته وأخاف أن اس نقطة حساسة تؤـ
وتتبر كوامنه تلك العجاـ
بعد أن كنت منشغلاً بهم كبير انشغل في
حتى عن نفسي صرت ارتدي في ذاتي لاتشغـ
بصاغته موهماً.. لا موت رويداً
سألته..
منذ متى احسست بذلك؟
لجأ بسرعة..
منذ أن تكلمت على الدنيا فقررت
ابتعد.. أن أوثق عن العلماء.
قلت اسمعني يا سيدي..
قد نسيت ونحن العلماء على الغصن العلي
ويكون العلماء من الغصن الذي لا سيدي..
أنت العظيم الذي ما زلت أراه عظيماً.
أنت الكبير الذي ينجني بكمن أله الحيايـ
الذي لا أحسب بؤونه.. لك حقه في تتوقف عـ
العلماء أن يتجدد الماء.. بل سيركد ليكون مـ
أسناً.. قاتلاً..
في اللحظة التي تتوقف فيها عن العطاء
من

١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥

حرمة الكتاب والمكتبات ... أين أصبحت؟!!

القرء يستفيدون من هذا الكتاب، وهذا الامر يؤيد على القارئ كونه ان يجد المعلومة التي تريحت عنها.

وترجع اسباب ذلك لعدم وجود الوعي باهمية الكتاب عند الشباب بشكل خاص لان الماطعة عندهم وسبيل القناعة امتحان ويعد احدى الامتحان داعمي للكتاب وللقرء.

واخيرا عزيزي القارئ نقف وضعت بين يديك هذه الظاهرة وما يعانيه رواد المكتبات من هذه العلة السبئية.

● مالك مادي: ضعف عند كل شخص، وعدم ثقافة عند الشخص العايد وجهل في قيمة الكتاب وقد حدثت في بعض مثل هذه العملية السيئة جدا حين تناول أحد الكتب بحسن تونس وقد وجدت ان هذا الكتاب نقل منه فصلان فقترنا احد اسماهما عن حجارة الكريمة والآخر عن خبراء تغيير لون الحجارة كريمة وبهذه العملية براني الكتاب اصبح قليل القيمة عديم الفائدة والسبب براني يعود للبيئة البيتية وذلك لعدم

صحية وغير سليمة وتعود
الى التربية البنيقية والدرسية.
● محمد سعيد النابلسي:
هذه الظاهرة سيئة وقد
يكون هذا الشخص غير مقرر
لقيمة الكتاب وما فيه من
محتوى، وهذا يؤثر علينا
تأثيرا كبيرا، فعلا عندما ارغب
في مطالعة كتاب مهم بالنسبة
لي ولا احد احدى الصفحات
التي اريضا ولا اجد العلامات
التي اريد وابحث عنها اعلمني
سوف اترفع وقد يجرمني
ويجرم الآخرين من هذا الكتاب
والاستفادة منه.

● محمود هيكيل
الإعارة في مكتبة ش
خيرتي في مجال ا
عاماً فأنني أك
المشكلة توجد في ك
العالم وليس في الإ
وقد بلغ معدل
بريطانيا ما كان و
صندي تايمز
جيه استرليني
هذه المشكلة
أضعاف ميزانية الم
الفاقد في عدم
رواه المكتبة.
وأضاف هذه الظ

اسم	سماه	نحوه	نحوه
الذبح	اجاب بجزء الزم الصمت	نحوه	نحوه
رغب	صور	نحوه	نحوه
تقدس	عشاق الذكرى يملأون المكان	نحوه	نحوه
وللأمر	فقدتها ما زالت تجمع صور	نحوه	نحوه
كثير	الماضي أينما تحب	نحوه	نحوه
كتب	كان يلاحظ هذا الجرس	نحوه	نحوه
حرو	المتاجر في ملامح وجهها عندما	نحوه	نحوه
وعش	تعاود النظر إلى هذه الصور	نحوه	نحوه
الخ	سألهن عن الماضي	نحوه	نحوه
نارتي	قالت: إنه لا شيء	نحوه	نحوه
ود	... هذا ما أتمنت له الحياة	نحوه	نحوه
الإنسان	عرضه... (ماذا يقول العاشقون)	نحوه	نحوه
	تجربة قصصية جادة تستحق	نحوه	نحوه
	القرارة	نحوه	نحوه

الارض من الهامات المكنة
ضحت الام... ليس
لانها لم تستطع ان تبكي
عني...
قال لها وهو ينظر الى
الجميل
اسم في عينيك رائ
الخير
وما هي رائحة الع
للعين شذا؟
عندما غاب وراء
وعندما عانقت جسده
الشباب اترك كم كان
فيما يقول
لقد اكتشفت ان الع
عليه بحرقه... مثلها تما

فنانة سينما من طراز خاص

يوسف شاهين وعادل إمام أساسيان في حياتي الفنية والشخصية



عادل إمام



يوسف شاهين

يسرا فنانة سينما من نوع خاص، قدمت أكثر من ٦٠ فيلماً وتعاونت بشكل خاص مع يوسف شاهين وعادل إمام وتربطها بهما علاقة أساسية، تصور حالياً فيلم «كلام الليل» الذي أثار ضجة قبل أن يعرض على الشاشة.

عن الفن والقضايا القومية وعن سر العلاقة الحميمة بينها وبين يوسف شاهين وعادل إمام قالت:

القضايا القومية والوطنية يستطيع الفن أن يطرحها ويعبر عنها، لكن هناك العديد من العراقيين التي تقف أمام الفن في لعب دور ما نحو هذه القضايا.. ولا تتوقف هذه العراقيين عند مسألة التوزيع لأن هذه الأعمال الفنية رغم إنتاجها للكلف جداً، فضلاً عن أنها لم تكن في فيلم «عش الغراب» الذي لعبت بطولته، موضوع القضية العربية ومن الذي يمتلكها، لم يتقبل بعض الناس هذا الموضوع رغم أهميته الخطيرة.

وعندما تطرح قضايا عربية على حسب إمكانيات الفنانة كلام فإنها إن تكون بصورة قوية، لأنها تحتاج إلى إمكانيات أخرى كالإمكانات المالية والصناعية.. وعندما نطرح مثلاً فيلماً عن حرب الخليج وصحيح في ذاكرة السينما كتحريك ويظهر أخطاء صدام والظروف والرؤى السياسية التي حدثت خلال هذا الموضوع، فإن مثل هذا الفيلم سوف يتكلف الملايين، ولا يوجد منتج خاص يستطيع أن يقدم مثل هذا الفيلم. وعندما أريد أن أقدم فيلماً عظيماً عن حرب أكتوبر، تولى قطاع الإنتاج بالثلاثين مليون المصري وهو جهة حكومية تمويل هذا الفيلم الذي يزيد تكلفته إنتاجه على عشرة ملايين جنيه، إضافة إلى أن الوطن العربي شبه مفكك وكل

دولة تسير في طريقها الخاص ولكن لو توحدنا نستطيع أن نقدر كلنا على إسرائيل وعلى العالم كله.

فاورينا توحدت من خلال السوق المشتركة، ونحن نحرب كذا ننادي بالسوق العربية قبل أوروبا نفسها.

علاقة أكبر من العمل

عن علاقتهما بيوسف شاهين تقول:

طوال عمري ما كنت أعرف يوسف شاهين لجرّد أنني أعمل معه لأن علاقتي به أكبر بكثير من مسألة عمل يجمعنا معاً. علاقتنا فيها صداقة واحترام وحُب وفيها قوة.. واعتقد أنه لا يستطيع أحد أن يهزمها.. بغض النظر عن كونها تعاملت معه في أفلام محدودة

مصرية، واسكندرية كمان وكمان» والمهاجر، ورشحني لفيلمه الجديد «نهاية العالم» وأنتج لي فيلم «موسيقى» مع تلميذه المخرج يسري نصر الله.. كما سبق ورشحني للمصير، ولكن ظروفه كانت لا تسمح في تلك الفترة.. يوسف شاهين لا توجد فنانة في الوطن العربي لا تتبنى العمل معه. ولو كنت بلا عمل ولم يطعنني يوسف شاهين في أعماله قاتلاً بشرفتي أن أعمل معه حتى مساعدة في الإخراج، وليس بالضرورة أن أكون معه ممثلة، لأنني أعلم أنه أشياء كثيرة عندما أعمل معه مثل هذه الأشياء من الصعب أن أجدتها عند مخرج آخر غير يوسف شاهين. يعلم الذين حولوه كيف تكون السينما على أصولها، وينظّم فكريهم

لأنه مؤسسة كاملة.. عملت مع يوسف شاهين خلال الـ١٧ عاماً الماضية، وهي أهم فترة في حياتي الفنية.. ولذلك فإن علاقتنا قوية جداً، فأنا لا أعرفه لأنه مخرج عظيم.. وهو لا يعرفني لأنني ممثلة جيدة، وأن لم نلتق في عمل فني فإن مكانته كما هي في قلبي لن تتغير.

..وعلاقة فنية وإنسانية

عن عادل إمام تقول يسرا:

آخر أفلامنا معاً رسالة إلى الوالي، هو رقم ١٤ في مشوارنا السينمائي، وتجربتي مع عادل إمام بدأت منذ بدايتي الفنية قبل ٢٢ سنة في ثالث عمل في السينما عندما شاركته بطولة فيلم «الغيباء» ثم ثاني لقاء جمع بيننا فيلم «شباب يرقص فوق النار»، ثم

بدأنا في مرحلة «الويتوهات»، واتخذ أول نجاح صارخ نجحت فيه أنا وعادل إمام كان في فيلم «ليلة شتاء دافئة» الذي استمر في دور العرض ٤٠ أسبوعاً ثم على باب الوزير، الذي استمر ٣٥ أسبوعاً، وهذه بذات أعرف طعم النجاح الحقيقي وهو أول فنان يؤمن بموهبتي.

وأنا طوال عمري كنت أحبه حتى قبل أن أصل واشتغل في السينما وعلاقتي به علاقة إنسانية وفنية في الوقت نفسه.. وأنا لا أنسى آخر موقف إنساني وقفه معي، عندما بدأت تصوير فيلم «رسالة إلى الوالي» وفقنت صوتي تماماً، فأوقف التصوير، وسفرني إلى باريس وحجز لي عند طبيب كبير في

فرنسا، وانتظرتني أكثر من شهر حتى عاد صوتي لي، ثم استكملنا التصوير وإذا كنت أذكر هذا الموقف لعادل إمام فإن هناك موقفاً آخر ليوسف شاهين، عندما رشحتني لفيلم «المهاجر»، وهو يستغرق عدة أشهر في تصوير الفيلم الواحد فقلت له إن استطع أن أقدم هذا الفيلم لأنني حامل في شهرين، وأخاف أن يستمر التصوير وأنا في مرحلة الحمل المتأخرة، فاستحسن بمعتلة أخرى غيري فقال لي سوف أنتظره حتى لو سنة كاملة ولن أغيرك بمعتلة أخرى.. فحاول إمام ويوسف شاهين إقناعي بأنني في حياتي الفنية والشخصية ولهما في فكري ومشاعري نفس القيمة والتقدير.

«كلام الليل» أثار الضجة قبل عرضه على الشاشة



يسرا

معارض

- معرض «فضاء الحرية» (١٠٠) لوحة صغيرة لنخبة من الفنانين الإبرانيين والعرب في جباليري الأورقلي/ أم أدنية ويستمر حتى ٣٠ حزيران الجاري.

- معرض العيد الثالث لتأسيس جاليري حمورابي ٢٠٠ لوحة أردنية وعربية وأعمال خزفية ومنحوتات ويستمر لغاية ٣٠ تموز المقبل.

- معرض الفنان قويسر التريكي في داره الفنون ويستمر حتى ٦/٢٢.

- معرض رواد الفن التشكيلي العربي في مطعم الزوادة برواق البلقاء.

- مهرجان الربيع التشكيلي في قاعة المدينة بامانة عمان الكبرى.

- معرض أعمال فنانين وعرب عن لوركا في المركز الإسباني حتى ٦/٢٠.

مسرح

- مسرحية «طعة يا سلام» أخرج محمد حملي، على مسرح عمون من الساعة ٨.٣٠ مساءً، وسلاخف النينجا من ١٠.٣٠ صباحاً إلى ٤.٢٠.

- مسرحية «لا تضحك أرجوك نحن اردنيون» يومياً في مسرح هشام يانس ٨.٣٠.

- مسرحية «عليوه والوحش» على مسرح الكونكور، عروض مسائية يومياً في السادسة.

موسم الهجرة الى الجنوب

يبدأ الفنان صلاح السعدني خلال الفترة المقبلة بتصوير أحداث مسلسل «موسم الهجرة الى الجنوب» من تأليف عصام الجبيلاتي ومن إخراج علي عبدالحق ويتناول المسلسل مشروع توشكي في جنوب الوادي. صلاح السعدني يبدأ قريباً تصوير الفيلم السينمائي «الحرب المصرية الأميركية» من تأليف إبراهيم عيسى ومن إخراج محمد خان.



● صلاح السعدني

أحمد السقا.... بطولة مطلقة لأول مرة

الممثل الشاب أحمد السقا ازداد نشاطه الفني بعد إعلان خطبته فيعيد انتهائه من تصوير دوره بمسلسل «رد قلبي» مع المخرج أحمد توفيق.. دخل استوديو النحاس لتصوير دوره الجديد في مسلسل «نحن لا نزرع الشوك» أمام أثار الحكيم والمخرج حسين كمال.

في الوقت نفسه يصور دوره بالفيلم السينمائي «صعدي في الجامعة الأميركية» أمام محمد هندي ومنى زكي وطارق لطفي عن قصة وسيناريو وحوار محمد العدل إخراج سعيد حامد والذي يلعب لأول مرة فيه بطولة مطلقة وبعد الانتهاء منه يدخل الاستوديو لتصوير الفيلم الجديد «سيد العصفور» أمام يسرا والمخرج محمد وكمال الشاذلي

سيمون في «هندي... هندي»

المطربة الشابة، اسند اليها المخرج سعيد حامد دوراً في فيلم «هندي هندي» مع محمد هندي وعلاء ولي الدين، وهي تستعد حالياً لإصدار اليوم غنائي جديد، في الوقت الذي تستعد فيه لتصوير دورها في الفيلم.



● سيمون

صوت جبلي يميل الى الطرب

المطرب أمير حمام: عمان محطة انطلاقتي

السباق - خاص



● المطرب أمير حمام

أعمال فنية هنا في الأردن.

● يقوم حالياً بالتحضير لإلبومه الجديد.. وأول أغنية بعنوان «كثر النكاح» من كلمات والحن وتوزيع الفنان وائل الشرفاوي وهي مصورة بالفيديو كليب ومن إخراج حسين عيسى..

● كما أنه قام بتسجيل الصوت على أغنية «عيد الحلو» من كلمات والحن وائل الشرفاوي وسيقوم بتصويرها بأسلوب الفيديو كليب المخرج وليد بطايحة.

● المطرب «أمير حمام» يرى أن الفيديو كليب أصبح تقنية لا غنى عنها سواء للطرب أو للأغنية، وأنها الوسيلة الأكثر انتشاراً خصوصاً وأننا نعيش عصر الفضائيات.. ولكنه في نفس الوقت يجب أن تكون ضمن سيناريو دروس.. وأن تكون الصورة جزءاً مكملًا للعناصر الأخرى للأغنية.. وألا فإن المبرود سيكون سلبياً على المطرب والأغنية.

● كما أن لدى المطرب.. أمير حمام.. مشروع أغنية وطنية خاصة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك.. وهناك مشروع تعاون مع المطرب أسامة جبور..

● المطرب «أمير حمام».. موهبة قائمة.. يدرس خطواته بعناية..

● المطرب «أمير حمام» يعتبر عمان هي محطة انطلاقه بالنسبة له خصوصاً وأن معظم النجوم العرب قد مروا من هذه المحطة.. وهو من خلال زميله وصديقه الفنان أسامة جبور بدأ يتحرك باتجاه تنفيذ

● المطرب الفلسطيني «أمير حمام» صوت شاباني جديد جميل ومعبّر.. يميل إلى اللون الجبلي.. وإلى الطرب.. بدأ منذ حوالي عشر سنوات.. يدرس الموسيقى وهو في السنة الأخيرة فدرس النوتة والآلات وتطويع الصوت.

● سبق وأن اشترك في مهرجان (بوخوم) في ألمانيا.. وذلك ضمن مهرجان فلسطيني حول الفلكلور وذلك عام ١٩٩٥.

● واشترك مؤخراً في مهرجان أريحا ١٩٩٨ إلى جانب عدد من المطربين الفلسطينيين والعرب.. وهو فنان له حضوره.. وشخصيته الخاصة.. ويمكن من ألوات الغناء ما يمتلكه من صوت قادر على التكوين والانتقال من طبقة لأخرى.. فهو ابن بيئة جبليّة لها تأثيرها على نوعية وقوة أدائه.. وهو يسعى نحو ترسيخ نفسه كفنان له لونه الخاص به.. هذا اللون الذي يميل إلى الطرب.. الذي يحتاج إلى كلمة جميلة ولحن مناسب وأداء قوي.. وهو يعتبر أن هناك الكثيرين الذين يتحاربون في هذا اللون.. ويشكلون نسبة كبيرة من الجمهور الذي يتابع الأغنية ذات المعنى والاحساس العميق فالإنسان الشرقي بطبيعته يميل إلى الطرب..

لوسي في فيلم استعراضي وأعمال أخرى

تبدأ لوسي في تصوير فيلمها الاستعراضي «تاتو» من تأليف يحيى عزمي ومن إخراج



● لوسي

خبري بإشارة وإنتاج وتوزيع زوجها سلطان الكاشف كما تبدأ قريباً تصوير فيلم «بين أحضان»

الشوك» من تأليف الأديبة كوتر هيكل ومن إخراج سعد هنداوي ومسلسل «الشمس والكباب» من تأليف نجيب محفوظ وأخراج أحمد خضر.. لوسي ما زالت مرتبطة بالإجازة الباقية من مسلسل «زينب» من تأليف أسامة أنور عكاشة ومن إخراج جمال عبدالحاميد.



● سماح أنور

قصيرة، بدأت مؤخراً مرحلة العلاج الطبيعي بعدما أكد الأطباء أن جالتهما قد تم شفاؤها بنسبة خمسين بالمائة. ومن المتوقع أن تخضع سماح أنور لفترة نقاهة بعد انتهاء جلسات العلاج الطبيعي، تعود بعدها لمزاولة نشاطها الفني الذي اشتاقت إليه كثيراً.

وكان تلفزيون مصر قد عرض مؤخراً مسلسل «الحساب» من بطولة سماح أنور وتأليف والسماح أنور عبدالله ومن المتوقع أن يتم عرض مسلسل آخر لسماح أنور في أوائل فصل الصيف تحت عنوان «رحلة» لندوة، للمخرج عصام الشعام.

في مسابقة اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الاسلامي

خطاطون أردنيون يفوزون بجوائز في المسابقة

حصل عدد من الخطاطين الأردنيين على مجموعة من الجوائز والمكافآت في المسابقة الدولية الرابعة لفن الخط التي أقامتها اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي في استنبول حيث تم اعلان نتائج المسابقة لجميع أنواع الخطوط وفاز كل من الخطاطين الأردنيين التالية اسمائهم:

السيد خالد الكردي وحصل على جائزة رمزية عن مشاركته في خط النسخ، السيد مناصر فتحي الحمزان، جائزة رمزية في الخط الديواني الجلي، السيد يعقوب سليمان، مكافأة عن مشاركته في الخط الديواني وخط الإجازة، السيد جمال عبدالكريم التكره، مكافأة في الخط الديواني وخط الإجازة، السيد فيصل صبحي محمد ابوعاشور.. جائزة رمزية في الخط الديواني وخط الرقعة، السيد نصار منصور.. جائزة رمزية في الخط الكوفي ومكافأة عن الخط التحليق للديق، السيد ابراهيم عبدالعزيز الجوريشي.. مكافأة في خط الإجازة، السيد فيصل عبدالنعم العزة.. مكافأة في خط الرقعة، السيد شكري حسني الخالدي.. مكافأة في خط الرقعة.

ينكر أن اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي التي يرأسها سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز قد اقامت عدة مسابقات دولية للخط العربي في السنوات ١٩٨٦، ١٩٨٩، ١٩٩٢ وذلك بهدف الحفاظ على قديم وأساسيات فن الخط الاسلامي وإحياءه في عدة أنواع من الخطوط.

حيث شارك في المسابقة الأخيرة لعام ١٩٩٨ (٨٤٠) متسابقاً من (٣٨) دولة و(١٨٦٢) لوحة حيث فاز منهم (١١٠) مشاركاً من (٢٩) دولة حصلوا على (١٣٩) جائزة، قسمت على (٢٣) جائزة (٦٠) مكافأة (٤٦) جائزة رمزية حصل منها الخطاطون الأردنيون على (١٤) جائزة ومكافأة.

هذا وسبقاً معرض للوحات الفائزة في مقر للجنة استنبول وتنظيم معارض متجولة بين الدول.

سمر سامي

في «جلد الافعى»

الفنانة سمر سامي تشارك في دور البطولة في مسلسل سوري جديد سوف يعرضه



● سمر سامي

التلفزيون قريباً وهو بعنوان «جلد الافعى» وقد كتب له السيناريو والحوار مؤلفه الدكتور رياض عصمت وبتأليف إخراج الفنان القدير سليم صبري والعمل بإخراج الطابع البوليسي الاجتماعي وبإنتاج عدداً من مشكلات الشباب وهمومهم المعاصرة.

ويشارك في أداء أدواره بالإضافة إلى الفنانة سمر كل من فراس ابراهيم، سلمى المصري، زهير عبدالكريم، سوزان الصالح وآخرون.

مشاكل المرور تكلف اميركا واوروبا بلايين الدولارات سنويا

عداد الرصد الالكتروني لحل الازمات المرورية

جهاز الاستقبال الذي يرصد المخالفات يتم تركيبه على سيارات تسيطر لوقوف في اماكن ذات ابعاد معينة.

تقول إحدى الدراسات الألمانية بأن الضرائب المفروضة على السيارات الداخلية للبلد خلال الفترات المرورية المتأخرة هي امر معقول جدا كما ان تلك الضرائب ستعفى الناس الى تخفيض الحذر خلال القيادة كما ان البعض منهم سيفضل ركوب الباصات والقطارات عوضا عن السيارات تجنباً للتعرض للمساءلات الضريبية الباهظة.

وفي مجمل الامر فإن وجود العداد الإلكتروني سيضطر بعض شركات الشحن الى تسليم البضائع خلال فترات متأخرة من الليل وفترات أخرى اخص في لا تفرض عليهم ضرائب عالية خلال اوقات الزيادة وبالتالي فإن العائلات التي تسكن بعيدا عن مقر اعمالها ستضطر للسكن في اقرب نقطة للعمل حتى تتجنب الضرائب.

هذه العدادات والان توجد إحدى الشركات الخاصة التي تستخدم العدادات الإلكترونية من أجل رصد المخالفات وتحصيل الضرائب المرورية على السيارات التي تستخدم الطريق الرئيسية بالقرب من سان دييغو.

وتعتبر الضرائب الإلكترونية بمثابة VISAS التي تزيد الدخل ولكنها لا تشبه الضرائب المعتاد عليها وعليه فإنها يجب ان تلاقى ترحيبا كبيرا من قبل السائقين ذلك لانها ستوفر الكثير من اوقاتهم وجهدهم كما ستساعد في التخلص من أزمة السير.

وعلى الرغم من ازدياد استعمال هذا الجهاز بصورة واسعة في بعض البلدان فإن المرونة التي يتمتع بها في تقليص ازحام السير لا تعتبر ملحوظة بشكل كبير فالضرائب يمكنها ان تختلف بمرور الوقت وكذلك درجة ازحام السير كما ان تكاليف تلك الاجراءات يمكن ان تكون عالية جدا.

وتتواجد ECT بصفة دائمة على مدار الساعة وتشكل في بنك عينا مروريا اضافيا خصوصا في فترات وسط الاسبوع ذلك لان

وبالطبع فإنه سيصبح فرضا على كل شخص تركيب جهاز ارسال في سيارته حتى يمكن للمركبات الرائدة من تسجيل تحركاته ورصد سرعته وتحديد كمية الوقود التي تستخدمها السيارات كما تقوم بتسجيل الفواتير الإلكترونية كما ان السائقين الذين يقومون بالتغلب من وضع تلك العدادات يتم التفتيش صور للوحة المرورية الخاصة بسياراتهم والرخصة عن طريق



جهاز ETC

ويجوز الإشارة الى قدرة العداد على تنفيذ الضرائب المتراكمة او الرسوم الضريبية حيث يمكن تسديدها عن طريق كروت محمولة على

● **عداد الرصد الإلكتروني MEIER READER**

ان عداد الرصد الإلكتروني هو الحل الأكثر فعالية وإنجازا من بناء الجسور الإضافية والطرق الخارجية والزراعية منها والصحرارية حيث يعمل هذا العداد على الرام سائقي المركبات بالتقيد بتعليمات المرور وتوفيرا للجهد والوقت والتلوث.

وتعمل هذه العدادات على مراقبة الطرق في أثناء ازحام والازمات المرورية حيث تقوم بغرض الضرائب والمخالفات ورصد سرعة السيارات تلك بصورة الكترونية سريعة وفعالة.

في عام ١٩٩٤ قدرت قيمة الوقت والتكاليف التي اهدرت نتيجة للمرور المزدهج في المدن الأميركية بما يعادل تكاليف انشاء مدن تكساس للاتصالات وتبلغ تقديراتهم بعيدا عن تكاليف التلوث البيئي بحوالي ١,٢٥٠ سائق لكل سيارة ويعتبر هذا الوقت الذي اهدر في مشاكل المرور معادلا حوالي ١١ دولارا /ساعة لكل شخص. هذا وارتفعت التكاليف المرورية الى ٧٥ بليون دولار بالساعة في منطقة لوس انجلوس أي حوالي ٩٠ بليون دولار بالأسبوع في مدينة نيويورك تقدر القيمة بحوالي ٨ بلايين دولار بالأسبوع.

وتبلغ مشاكل الازحام في اوروبا واسيا معدلات مرتفعة جدا أكثر ومنها في الولايات المتحدة. وتعتبر السرعة العادية في ثروة اوقاتها في بعض الدول اقل ضجة وتلوثا كما ان تكاليف التلوث الناجمة عن ازحام الطرق وانبعثات مخلفات احتراق الوقود في اوروبا يقال انها تساوي أكثر من مائة بليون دولار في العام الواحد.

يقتضي القانون الاقتصادي القوي ان تتساوى نسبة العرض مع نسبة الطلب رغم ما تسببه هذه الظاهرة من ازحام وطوابير لا تنتهي. ويعتبر سائقوا المركبات من أكثر الفئات التي تنتهك قوانين المرور في تلك الظروف نظرا لالزاحم المرور في الطرق الخالية داخل وخارج المدن الرئيسية في العالم. ويشكل ازحام الطرق عبئا ماليا باهظا للتكاليف ذلك ما يستهلكه التزود بالوقود للسفر من اماكن الإقامة الى العمل والمطارات سواء لزيارة الإصدقاء او الاستمتاع بأجواء المطاعم او الحصول على أي متعة شخصية أخرى.

وفي العقود الماضية ونظرا لحجم الزحام الذي أصبحت عليه الكثير من العائلات وأنخفاض أسعار الوقود بالإضافة الى تمتع السيارات نفسها بكفاءة عالية لوجها ازحام الحركة المرورية بشكل كبير وخطير في معظم بلدان العالم. وقد نتج عن هذه الزيادة ازحام كبير يستمر في معظم الأحيان لساعات طويلة من الصباح والمساء خصوصا في مدن مثل نيويورك لوس انجلوس وشيكاغو.

ذبابة الفاكهة تفك أسرار الكوكابين وتؤدي الى اكتشاف عقار يساعد على الاقلاع عن الادمان

الكوكابين بالتدريج لتأثيرها على الذباب، ولأخيرا أن الذباب عند إعطائه جرعة كبيرة من هذا المخدر يبدأ في الترحيل في حركته وفي النهاية تأخذ في الدوران. وبعد أن زينت كمية الجرعة بذا الذباب الخاضع للتجربة في الإقلاع لم أصيب بالشلل ولم يستطع الحركة وفي حالات نادرة أدى ذلك الى موت الذباب.

الجدير بالذكر ان تكرار تعرض الذباب للكوكابين أدى الى حدوث استجابة تدعى في كل مرة عند زيادة الكمية. وهذا بالطبع ما يحدث عند الإنسان فكل لو آمن من تعاطي الكوكابين لفترة طويلة. وفي بعض الحالات قد تكون العواقب وخيمة حيث يصاب المدمن بالجنون او يعاني من اضطرابات عقلية أخرى. وهذا بالطبع محسوس ما يحدث عن تعاطي الكحول. والأفيون. والتي يبدأ الجسم في التعود عليها. وبالتالي تزداد حاجته للمزيد حتى تحقيق الهدف المرجو من تعاطي هذه المخدرات، الا وهو الاحساس بالنشوة.

وقد دفع هذا الاختلاف في ردود الفعل تجاه كل من الكوكابين ومشتقاته من جهة والأفيون والكحول من جهة أخرى الفريق المختص في الأبحاث الى القيام بدراسات أخرى نظرا لعدم تمكنهم في معرفة السبب الذي يكمن وراء هذا الاختلاف.

اما لماذا اختار الباحثون ذبابة الفاكهة لاجراء دراستهم وتجاربهم فهو ببساطة تكوين اجسامها والجينات الوراثية فيها، رغم انها معقدة شأنها شأن الحيوانات الأخرى من حيث تركيبها الكيميائية وقد يتساءل البعض لماذا لم تجر التجارب على الفئران كما هو معتاد لاستخلاص نتائج تطبق على الإنسان. ذلك لجيب السبب هيرش معلا ذلك انه تكلف اجراء التجارب على الجينات مكلفا فيما لو كانت الفئران مستخدمة. بالمقارنة مع تكلفتها القليلة في الذباب. وخاصة ذباب الفاكهة.

ويركز هيرش وفريقه في أبحاثهم الآن على طريقة يتم بواسطتها التوصل الى تحديد الجين الذي يؤدي الى ظهور أعراض الادمان على الذبابة. وتطبيق هذه النتيجة على الإنسان. والجدير بالذكر ان السبب هيرش اضفى عشرين عاما في دراسة الجينات الوراثية التي توجد في الدماغ.

وعن هيرش، يقر بان اكتشافه في الدماغ اكتشافا بعد مواصلة الأبحاث، يفترض ان يكون علاجاً لادمان على الكوكابين فقط فانه في الوقت نفسه قد ساعد في اكتشاف عقارات أخرى او يكون هو نفسه علاجاً لأنواع المخدرات الأخرى. والتي لها مفعول مشابه للذباب.

ومن يدري فربما يكون لاكتشاف عقار ضد تأثير الكوكابين دور في التوصل الى معالجة من كان خلافاً وقف ومكافحة كافة أشكال الادمان. صمم من قبل يضع الله سره في أضغاث دقائق، وعاد الفاكهة تكفك سر الكوكابين وتحمل العلاج الناجع لآلاف المدمنين.

هل تستطيع ذبابة الفاكهة اقناع مدمني المخدرات في الإقلاع عن تلك العادة السيئة وترك الإدمان الى غير رجعة. ربما تستطيع بعد ان قشلت كافة السبل لتحقيق هذا الهدف.

بعد اجراء سلسلة من الدراسات والأبحاث تم التوصل الى حقائق جديدة تدل على ان ذبابة الفاكهة تمنع على نوع من مشتقات الكوكابين وتظهر عليها أعراض الادمان كما يحدث مع البشر.

وقد فسر الفريق الذي قام بهذه الدراسات من جامعة فرجينيا هذه الظاهرة بالمشابهة للمحور بين الامساك البيوكيميائية لدى الذبابة مع تلك الموجودة عند الإنسان.

لذلك يتطلع الفريق الى مواصلة التجارب وتتبع آثار هذا العقار المشتق من الكوكابين على الذبابة واستجاباتها المخترجة في تناوله بغية تحديد المادة الكيميائية التي تسبب ردود الفعل المختلفة. يمكنها التوصل الى طريقة لوقف نشاط هذه الجينات او تعطيلها حتى لا يحدث الإدمان.

ويعتقد الباحثون المشاركون في الدراسة ان استخلاص عقار مضاد يمكن ايضا ان يساهم الى حد كبير في تخطي الفقرة الصعبة التي يمر بها بعض المدمنين عند اتزانهم قراراً بالإقلاع عن تناول المخدرات او الكوكابين بشكل خاص. مع ان اجسامهم تكون ما زالت بحاجة ماسة للمخدر وهذه بالطبع فترة حرجية على المدمن ان يجتازها بنجاح كي لا يعود للادمان او تضعف همته في مقاومته.

اما الطرف في الامر، فالاكتشاف تأثير الكوكابين على الذباب تم اثناء قيام الفريق باجراء أبحاث على مجموعة من ذباب الفاكهة ولم تكن لها رؤوس. لذلك واجهوا صعوبة في تحديد المكان الذي تحقق فيه الذبابة بالكوكابين وفي النهاية قرر اعضاء الفريق في حقن الذبابة بالكوكابين في العصب المغزوي والذي يقع محل الرأس في الوضع الطبيعي.

وبعد ان سمع «هيرش» عن وجود نوع مخدر من مشتقات الكوكابين يمكن استنشاق بخانه، فكر في طريقة جديدة يتم بواسطتها ايجاد الكوكابين الى الذبابة. لذلك قام بإدابة نقطة من هذا المخدر في الكحول ووضعها فوق سلك وبعد ان تبخر الكحول وضع السلك في أنبوب اختبار يحتوي على عدد من الذباب. وبعد ان تم تسخين السلك بتأثير تيار كهربائي انبعث المخدر على شكل سحابة من الدخان تحيط بالذباب.

ما أفضى الفريق ان الذباب لم يتأثر بفعل الكوكابين وانتهى مفعوله بعد خمس دقائق، وعاد الذباب الى وضعه الطبيعي وواصل الفريق أبحاثه في المرحلة الأولى من التجارب بزيادة كمية وجرعات

باسمها نحن منهشون بان الحقائق أصبح لديها الشعور بالقدرة على ترتيب فائض القطعان من خلال المزاج مع العلم بانها لا تستطيع ضمان ماذا سيؤول اليه امر هذه الحيوانات فيما بعد.

واضاف المتحدث: «إذا كانت الحقائق ستقوم بمهمة تربية الحيوانات، فإنه يتوجب عليها معرفة ما ستقوم به من اعباء تجاه القطعان الوليدة.

وقامت حديقة حيوان Chester بالنافع عن قرارها بتزويد المزارعين بالقطعان من أجل اللحوم.

وقال كريس فير وهو مدير تسويق في الحديقة: «ان أي تنظيم يتخذ بشأن تسريح الحيوانات من الحديقة يجب ان يخطئه لا بشكل جيد من قبل المختصين والعلماء على الحقائق، فنحن لا نربي الحيوانات من أجل تسريحها الجسم وتقنياتها لتأمرها بالتعرف على الجينات او المواد الكيميائية التي تسبب ردود الفعل المختلفة. يمكنها التوصل الى طريقة لوقف نشاط هذه الجينات او تعطيلها حتى لا يحدث الإدمان.

ويعتقد الباحثون المشاركون في الدراسة ان استخلاص عقار مضاد يمكن ايضا ان يساهم الى حد كبير في تخطي الفقرة الصعبة التي يمر بها بعض المدمنين عند اتزانهم قراراً بالإقلاع عن تناول المخدرات او الكوكابين بشكل خاص. مع ان اجسامهم تكون ما زالت بحاجة ماسة للمخدر وهذه بالطبع فترة حرجية على المدمن ان يجتازها بنجاح كي لا يعود للادمان او تضعف همته في مقاومته.

اما الطرف في الامر، فالاكتشاف تأثير الكوكابين على الذباب تم اثناء قيام الفريق باجراء أبحاث على مجموعة من ذباب الفاكهة ولم تكن لها رؤوس. لذلك واجهوا صعوبة في تحديد المكان الذي تحقق فيه الذبابة بالكوكابين وفي النهاية قرر اعضاء الفريق في حقن الذبابة بالكوكابين في العصب المغزوي والذي يقع محل الرأس في الوضع الطبيعي.

وبعد ان سمع «هيرش» عن وجود نوع مخدر من مشتقات الكوكابين يمكن استنشاق بخانه، فكر في طريقة جديدة يتم بواسطتها ايجاد الكوكابين الى الذبابة. لذلك قام بإدابة نقطة من هذا المخدر في الكحول ووضعها فوق سلك وبعد ان تبخر الكحول وضع السلك في أنبوب اختبار يحتوي على عدد من الذباب. وبعد ان تم تسخين السلك بتأثير تيار كهربائي انبعث المخدر على شكل سحابة من الدخان تحيط بالذباب.

ما أفضى الفريق ان الذباب لم يتأثر بفعل الكوكابين وانتهى مفعوله بعد خمس دقائق، وعاد الذباب الى وضعه الطبيعي وواصل الفريق أبحاثه في المرحلة الأولى من التجارب بزيادة كمية وجرعات

وقال نيجيل دونسي وهو فلاح وشريك في جمعية Barrow Boars وممول للحوم المجلوبة من المحميات بأنه تلقى اول قطع له من حديقة حيوان سابقة في غرب البلاد. وقد بدأ تجارته بأربعة خنازير صغار ويمتلك الآن خمسة منها على مساحة ٥٠ فدانا في South-Barrow Yeovil Somerset.

ويقول دونسي الذي يقوم بعملية تزويد المطاعم بالحوم الخنازير، الخيول والجاسوس الحشوي، الكجاو، النعام، التماسيح، والأوز البري، والطواويس:

«ان سوق تلك اللحوم في نمو مستمر. وهي صحية للغاية حيث انها لا تحتوي على نسبة دهون عالية وخالية من الكوليسترول. وعبرت الجمعية الملكية لحماية الحيوان عن عميق اهتمامها حول الموضوع على لسان المتحدث رسمي

فرانيس ويليندا ايريس من بين المشتريين الذين اعترفوا بالتجارة في الحيوانات الخاصة بالمحميات الذين قاما بممارسة نشاطهما التجاري في لحوم الحيوانات المحمية عن طريق شرائها خمسة صيغان من النعام من حديقة كوتسورد لحماية الحياة البرية في بيردفور.

وهما الآن يمتلكان ٦٠ فدانا من الأراضي في منطقة Upper wardington بالقرب من Banbury في أوكسفوردشاير.

وقال فرانسين: «ان المحمية انبثقت هدفنا المرجو من تلك التجارة والذي كان يفترض تهجين الطيور كما علموا ايضا اننا نقوم بتجهيزها على أسس غير محددة. وليست لدينا أية مشاكل بالنسبة لما يقومون به من عمل كما أنهم بالمثل لا يشكلون أية مشاكل بالنسبة لنا. انهم ببساطة يمنحونا المزيد من الخسائر على لسان المتحدث رسمي

ومن بين هؤلاء الذين اقروا بشراء قطعان من الحيوانات من الحقائق كان كولين ايليس الذي يمتلك قطعة من ٦٥ فورا أميركا بريا على مساحة ١٣٠ فدانا من الأرض في منطقة West knoyle Witsire. وقد بدأت ثروته تلك من أربعة ثيران كان قد جلبها من حديقة Chester مقابل بضع مئات من الجنيهات للواحد حين كان الواحد منهما يبلغ ستة اشهر من العمر.

وقد تم ذبح اثنين منها من أجل اللحوم. ونجت بقرة أخرى وبقيت الأخرى من أجل الاتجاب.

وفي محاولة للدفاع عن الحديقة قال ايليس الذي يعمل سكرتيراً لجمعية حماية الثيران البريطانية: «انهم يستطيعون القيام بدور فعال في عملية انعاش تربية القطعان. حيث ان هناك الكثير من المخلوقات التي ستقرض ان بقيت في الحقائق.

تعرف المحميات وحداائق الحيوانات في جميع أنحاء العالم بأنها الاماكن التي تتولى حماية الحيوانات والحفاظ على الأنواع النادرة منها. ولكن ماذا لو كان «محميات حراميا» بمعنى ماذا لو أصبحت تلك المناطق مصيدة للحيوانات ومتجرا لها عوضا عن توفير الحماية في حداائق الحيوانات والمتنزهات العامة بالحيوانات المتوحشة ببريطانيا تروج وبشكل متعمد الحيوانات والطيور مثل النش الابريكي، النعام، الخنازير البرية الى المزارع والمزارعين من أجل التجارة.

ومع ازدياد الحاجة للحوم من هذا النوع فقد قامت المحميات الشعبية التي يفترض ان تقوم بحماية الحياة البرية بكافة انواعها بتزويد المزارع بالحيوانات من أجل الترفيه وفي بعض الأحيان من أجل الذبح واكلها وتحترت الحرس والنشر للحيدين في اجراءات تلك التجارة.

ويصدر الإشارة الى ان بعض الفلاحين استطاعوا بدء هذه التجارة فقط بتحريض من القاتنين على المحميات. ومن ضمن هذه الاماكن حديقة Chester في منطقة Cheshire Cotswold The wildlife park في مدينة Oxfordshire.

وقد أدى كشف فضيحة بيع الحيوانات عن طريق القاتنين على المحميات والمزارعين الى اغضب المهتمين بحماية البيئة الطبيعية والحيوانات البرية خشية الانقراض وغيابات حماية الحيوان. فقد قام هؤلاء بانتهاك الحداائق والمحميات التي يفترض ان تكن وسيلة حماية وليست وسيلة للمساعدة على انقراض الحيوانات عن طريق التجارة بها.

وقال ديان ويستود مدير جمعية حماية الحيوانات الاسيرة: «ان جموع الناس تعمل على دفع النفوذ لاحتجاز الساب الذي يؤدي للحديقة متوقفين منها ان تستخدم في حماية الحياة البرية. ولكن بدلا من ذلك فإن نفوذهم يتم استغلالها في المساعدة على تسريح الحيوانات وتحويلها الى لحم فاخر في المزارع.



عمليات تغيير الجنس.. نقطة تحول في حياة الكثيرين

تقرير علمي

الابحاث والدراسات قد تكشف معلومات جديدة عن الجزء المعروف بالجزء الواقع تحت السريبر البصري المتوسط في الدماغ. والمسؤول عن تنظيم وظائف الأعضاء في جسم الإنسان. والملاحظ ان اهل العضو وخاصة الذين يعانون من اختلالات في هرموناتهم. وما واكب ذلك من مشاكل وصعوبات صحية واجتماعية أخرى لا يقطع. فاحصهم الذي يبلغ ٤٤ عاما طرأ باب عيادة الطبيب «بيبر» على جلد لديه الحل الشافي الذي يضع حدا لمعاناة طويلة. وصراع بين ما عليه ان يقوم به اولاً. لكنه أخيراً قرر اتخاذ اجراء جريء واخضع نفسه لمبضع الجراح «بيبر» الذي أصبح يجري عملياتين من هذا النوع اسبوعياً. ورغم ان هناك امثاله من الجراحين ويقومون باجراء عمليات تحويل الجنس وما رافقها من جراحات تجميلية. يبقى هو عرابهم واكثرهم شهرة.

وقد بدأت معاناة هذا الرجل وهو من بالتيوت عندما كان طفلاً حيث كان يرتدي ثياب جده عندما يكون بعيداً عن أفراد العائلة وكانت هذه هوائيه السرية. ويبدو ان الشعور بالانوثة تعزز لديه وبدا يحس بأنه امرأة وليس رجلاً في قرارة نفسه. لذلك حاول ان يجد علاجاً لمشكلته قبل عشرة اعوام ليتحول الى امرأة. وذلك بالعلاج الهرموني وكذلك القضاء على جذور الشعر في جسمه بالطريقة الكهربائية.

وبدا حياته كرامة منذ عام ١٩٩٣ لكن معاناته لن تطول. فما هو الطبيب «بيبر» يجري له العملية ويحقق له الهدف الذي طالما سعى اليه. فحياته بعد الآن ستكون متوازنة وخالية من الآلام.

الحفظ والكتمان خوفاً من اثاره انتقاد الناس المحييين بهم.

وبالفعل فقد نجح هذا الطبيب في الحصول على فقة هذه الفئة التي كانت تلاقى مع ضوابط جمة سواء في مسألة الحصول على عمل مناسب او سوق الناس منهم في المجتمع او مدى تقبلهم للنوع سلسلة اختبارات فزيائية. وقدم لهم خدمات لا يمكن انكارها. واصبحوا اعضاء ناجحين ومنجني في المجتمع. وهذا ولد لديه الشعور بالفخر نظراً لأنه تمكن من اعادة الثقة لهم وحقق نوعاً من الاطمئنان والراحة والتوازن في داخلهم.

وتنوه هذا الى ان اول عملية تحويل للجنس اجريت للفئة كريستن جونغسن في عام ١٩٥٢ وحوصلت اسمها الى بلوند بوميشل. وذلك في الدانمارك.

لكن تعود محاولات اجراء مثل هذه العمليات الى اوائل القرن الماضي وتقر المؤسسة الدولية للدراسات الجنسية على ان واحداً من ١٠٠,٠٠٠ شخص يحس بوجود عدم تناسب هرموني او يعاني من تضاد بين هرمونات الانوثة والذكورة. ويلاحظون علامات تدل على هذه الاعراض تزداد او تتغير مع مرور الوقت. وفي محاولة لفهم المشكلة او تفسير الاسباب الكامنة وراء هذه الحالات. لم يتم الى الآن التوصل الى تفسير طبي واضح لها. في حين يعتقد الطبيب «بيبر» ان اجراء المزيد من

ورغم ما يقال عن تعقيدات مثل هذه العمليات، فإن «بيبر» ينظر اليها على انها عملية جراحة تجميلية. صحيح انها مكلفة وقد يحتاج الشخص الذي يرغب في اجرائها للعمل لبلد ونهراً حتى يوفر قضاها. لكنها في النهاية تنخلصه من متاعب مزمنة كثيراً ما قشمت مضجعه وارقت.

ربما توارد الى اذهان اولئك الذين ترددوا على مكتب الدكتور «بيبر» والغرفة التي يجري فيها العمليات بالتحديد. الكثير من التساؤلات حول ما يحدث داخل هذا المكان. وهل يكون الرجل مكتمل الرجولة وكذلك المرأة انثى بكل ما تحمله الكلمة من معنى ما بين هذه وتلك!!

واذا عبنا الى بداية خوض الطبيب «بيبر» في غمار هذه العمليات نلاحظ انه اختار هذا المجال في عام ١٩٩٤. ليدرس الجراحة الخاصة بتحويل الجنس من ذكر الى انثى والعكس. بعد ان استمع الى قصة روتها له إحدى صديقاته. وطلبت منه ان يقوم باجراء العملية لها. وقد وافقها مندفعاً برغبته لخوض هذه التجربة رغم انه كان ما زال جراحاً في اوائل حياته العملية.

لذلك قام باستشارة طبيب له خبرة في هذا المجال في مركز جونز هوبكنز الطبي في «بالتيمور» لكن لم يكن يجازر باجراء هذه العمليات او حتى يروج لها او يطري نفسه لاجادة اجرائها. بيد انه بعد ذلك التقى ببعض الوزراء والمقيمين في بلده واصطاعهم علماً بالعمل الذي يقوم به.

ومن هنا بدأ الناس يتدفقون على تربييداد راغبين في رؤية الطبيب «بيبر» الذي ابدي له تعاطف معهم. وتطرق للحديث عن امور شديدة الخصوصية بهم. وكثيراً ما كان يتسأل عن المصير الذي ينتظر بعضهم فيما لو استمروا في

لقب «عاصمة تحويل الجنس في العالم» ففي هذه البلدة يضع الأشخاص الذين يحسون بوجود خطأ ما في بنيتهم او اضطراب في الهرمونات لديهم اسرار حياتهم واموالهم تحت تصرف الطبيب بيبر. حيث تبلغ تكلفة هذه العمليات حوالي ١٠,٠٠٠ دولار او أكثر.

ويتجاهى السيد «بيبر» بأنه يستطيع ان ينجز مثل هذه العمليات في وقت لا يتعدى ساعتين ونصف في حين تستغرق عمليات مشابهة يقوم بها اطباء يعملون في نفس الحقل الذي يعمل فيه سبع او ثمان ساعات.

وليس هذا فحسب، بل يداع عن «بيبر» انه بارع في اجراء العملية وقد عبر احد الأطباء المختصين في الامور النسائية عن انبهاره في مهارة الطبيب «بيبر» ومدى اتقانه في اتمام العملية بشكل ملفت وعلاوة على ذلك، فهذا الطبيب له فضل كبير في رقد اقتصاد بلده. وذلك بمساعدة المستشفى الذي يجري فيه عملياته الجراحية «سان رافاييل» الذي يتسع لـ ٨٢ سريراً على تحقيق ارباح قياسية. بعد ان أصبحت شهرته مثلاً للأفاق.

ان اصبح هذا المستشفى قبلة لمختلف الفئات من الناس الذين يريدون في تغيير جنسهم لذلك أصبحت العملية التي يقوم بها هذا الطبيب أمراً طبيعياً قلما يثير دهشة او استغراب احد بعد ان روي ان «بيبر» اجري أكثر من ٣٥٠ عملية تحويل جنس وبنجاح باهر.

ما هو مصير الذين يستمرون في التحفظ والكتمان مع وجود خطأ في بنيتهم؟

لقد أصبح هذا المستشفى قبلة لمختلف الفئات من الناس الذين يريدون في تغيير جنسهم لذلك أصبحت العملية التي يقوم بها هذا الطبيب أمراً طبيعياً قلما يثير دهشة او استغراب احد بعد ان روي ان «بيبر» اجري أكثر من ٣٥٠ عملية تحويل جنس وبنجاح باهر.

يبدو ان مسألة التحول من ذكر إلى انثى والعكس أصبحت عملية سهلة وتلاقي ترحيب الناس ورضاعهم بالمقارنة مع ما كانت تخره من تساؤلات ومعارضة شديدة قبل سنين مضت.

تحت تصرف الطبيب بيبر. حيث تبلغ تكلفة هذه العمليات حوالي ١٠,٠٠٠ دولار او أكثر.

ويتجاهى السيد «بيبر» بأنه يستطيع ان ينجز مثل هذه العمليات في وقت لا يتعدى ساعتين ونصف في حين تستغرق عمليات مشابهة يقوم بها اطباء يعملون في نفس الحقل الذي يعمل فيه سبع او ثمان ساعات.

وليس هذا فحسب، بل يداع عن «بيبر» انه بارع في اجراء العملية وقد عبر احد الأطباء المختصين في الامور النسائية عن انبهاره في مهارة الطبيب «بيبر» ومدى اتقانه في اتمام العملية بشكل ملفت وعلاوة على ذلك، فهذا الطبيب له فضل كبير في رقد اقتصاد بلده. وذلك بمساعدة المستشفى الذي يجري فيه عملياته الجراحية «سان رافاييل» الذي يتسع لـ ٨٢ سريراً على تحقيق ارباح قياسية. بعد ان أصبحت شهرته مثلاً للأفاق.

ان اصبح هذا المستشفى قبلة لمختلف الفئات من الناس الذين يريدون في تغيير جنسهم لذلك أصبحت العملية التي يقوم بها هذا الطبيب أمراً طبيعياً قلما يثير دهشة او استغراب احد بعد ان روي ان «بيبر» اجري أكثر من ٣٥٠ عملية تحويل جنس وبنجاح باهر.

يقع حداً لمعاناتهم... (١٠) آلاف دولار تكلفة العملية

لقد أصبح هذا المستشفى قبلة لمختلف الفئات من الناس الذين يريدون في تغيير جنسهم لذلك أصبحت العملية التي يقوم بها هذا الطبيب أمراً طبيعياً قلما يثير دهشة او استغراب احد بعد ان روي ان «بيبر» اجري أكثر من ٣٥٠ عملية تحويل جنس وبنجاح باهر.

هكذا امسك الاصل

